

№ 1(145) • 2019

ПРАВОСЛАВНЫЙ
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

Приход

www.vestnik.prihod.ru



Духовная связь времен...

ГЛАВНАЯ ТЕМА:

**Рождественское послание Святейшего Патриарха
Московского и всея Руси Кирилла**



СОВРЕМЕННОЕ ХРАМОЗДАТЕЛЬСТВО И ОБУСТРОЙСТВО ХРАМОВ



Экспертный совет по церковному искусству, архитектуре и реставрации совместно с Православным вестником «Приход» подготовили сборник (на CD-диске), в который вошли синодальные решения, нормативные документы, законодательные акты, экспертные материалы и практические рекомендации по возведению, обустройству и реставрации храмов, сохранению памятников церковных архитектуры и искусства, созданию древлехранилищ и взаимодействию с музеями.

Все материалы носят практический характер, адресованы настоятелям, сотрудникам епархиальных управлений, приходским специалистам по строительству.

Иллюстративный материал, подготовленный Гильдией храмоздателей, поможет пользователям диска выбрать приемлемые архитектурные решения. Собраны примеры положительной современной практики реставрации храмов, а также разъяснены ошибки, которых можно избежать.

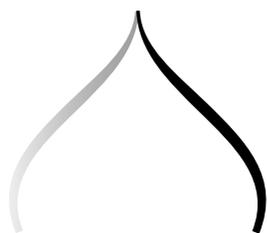
Подробнее о содержании диска см. на сайте: www.vestnik.prihod.ru

Стоимость диска - 800 руб. (с доставкой).

Как оплатить см. на с. 60-61.



1(145) • 2019



**ПРАВОСЛАВНЫЙ
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК**

Приход

Издается с января 2002 года

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

Митрополит Калужский и Боровский Климент
Митрополит Псковский и Порховский Тихон (Шевкунов)
Архимандрит Савва (Тутунов)
Протоиерей Владислав Цыпин

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Игуменья Ксения (Чернега)
Васильева О.Ю.
Соболевская Е.А., *главный редактор*

Главная тема

- 4** Рождественское послание Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла архипастырям, пастырям, диаконам, монашествующим и всем верным чадам Русской Православной Церкви
-

Церковь и Общество

- 7** «Какие лучшие церковные ресурсы в интернете? В первую очередь, нужно быть “подписанным” на Священное писание»
О задачах, технологиях и форматах интернет-коммуникации священнослужителей с молодежью
-

Юридическая информация и консультации

- 14** Новации законодательства, затрагивающие интересы религиозных организаций
Минимальная заработная плата и аттестация рабочих мест
-

Приходская практика

- 18** Рождественский детский праздник на приходе
Идея, подготовка и проведение приходского праздника для детей
- 24** Об опыте проведения православного детского литературного конкурса
Опыт организации, тематика, семейное творчество
-

В помощь казначею и Бухгалтеру

- 30** Полное освобождение от сдачи бухгалтерской отчетности с 1 января 2020
Разъяснение новаций законодательства
-

Обустройство и Строительство храма

- 33** **Пребывание в храме детей: архитектурные аспекты**
Организационно-планировочные решения для проведения культурно-просветительской и образовательной работы среди детей и молодежи
-

Христианская психология

- 42** **Попечение Церкви о душевнобольных (цикл «Технология оказания психиатрической помощи людям с религиозным мировоззрением»)**
О «патологической религиозности» и других проявлениях психических заболеваний
-

Духовная связь времен

- 51** **Крестный ход**
Форма общественного благочестия, запечатленная в живописи русских художников

ВНИМАНИЕ!

**Удобная быстрая подписка
и оплата всех изданий издательства
«Синергия-пресс» на сайте:
www.vestnik.prihod.ru**



Рождественское послание Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла архипастырям, пастырям, диаконам, монашествующим и всем верным чадам Русской Православной Церкви

Возлюбленные о Господе архипастыри, всечестные пресвитеры и диаконы, боголюбивые иноки и инокини, дорогие братья и сестры!

Сердечно поздравляю всех вас с великим и мироспасительным праздником Рождества Господа нашего Иисуса Христа.

Ныне, как и вифлеемские пастухи две тысячи лет назад, мы с радостью и умилением внимаем торжествующему ангельскому гласу: «Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человецех благоволение!» (Лк. 2:14). Слыша эти дивные слова, наше сердце обретает утешение и преисполняется благодарности Создателю. Сам Господь Вседержитель, Бог крепкий и Отец вечности (Ис. 9:6) снисходит к нам и рождается в мир простым человеком. Сбывается пророчество царя-псалмопевца, Духом Святым возвестившего: милость и истина встретятся, правда и мир облобызаются; истина воссияет от земли и правда с небес явится (Пс. 84:11-12). И вот свершилось: Младенец родился нам – Сын дан нам (Ис. 9:6), дабы всякий верующий в Него не погиб, но имел жизнь вечную (Ин. 3:16).

На протяжении истории человечество напряженно искало Бога, тоскуя по утраченному общению со своим Создателем. И в ответ на эти усилия, в ответ на устремленные к небу сердца и руки Господь явил Свою любовь к роду человеческому и Сам простер нам Свою спасительную руку. Во Иисусе Христе после долгих тысячелетий встретились, наконец, Бог и человек, и соединилось небесное и земное, и исполнились духовные чаяния сынов и дочерей Адама.

В событии Рождества Христова нам явлены одновременно и Тайна, и Откровение, ведь человеческий разум неспособен до конца понять, как Творец и Промыслитель Вселенной, Беспредельный по Своей природе Бог снисходит в наш истерзанный грехом мир и являет Себя в виде беспомощного Младенца, Родившегося в пещере, где пастухи и скот скрывались от непогоды. Слава, воздаваемая горними силами, проповедуемая восточными мудреца-



ми и засвидетельствованная простыми пастухами, велегласно возглашает-ся во всех концах земли. Все это приоткрывает нам глубину непостижимой премудрости Божией, делает сопричастными сокровенному Троическому замыслу о спасении человека.

Ныне мы знаем: Бог так возлюбил мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы мир был спасен чрез Него (Ин. 3:16-17). И теперь, оправдавшись верою, мы имеем мир с Богом через Господа нашего Иисуса Христа, через Которого верою и получили мы доступ к той благодати, в которой стоим и хвалимся надеждою славы Божией, ... потому что любовь Божия излилась в сердца наши Духом Святым, данным нам (Рим. 5:1-2; 5).

Склонимся же в благоговении к скромным яслям, где лежит тихий и кроткий Младенец. Склонимся со страхом Божиим и трепетом, ибо здесь начинается земной крестный путь Господа Иисуса, здесь полагается начало нашего спасения. Склонимся и, прославляя Рождшагося Сына Превечного Отца, насладимся тем неизреченным и превосходящим всякое разумение миром, который наполняет наши души.

«Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человецех благоволение!» – вновь и вновь радостно вторим мы ангельскому хору. Любовь Божия, явленная в Рождении Спасителя, приносит людям истинный мир. Этот мир не поколе-

бать житейским неурядицам, социальным потрясениям, политическим нестроениям и даже вооруженным конфликтам, ибо в мире Христовом сокровенно живет такая духовная сила, что он попирает ею всякую земную скорбь и напасть (свт. Игнатий (Брянчанинов). Аскетические опыты).

Но как же стяжать мирное устроение души? Как стать обладателем сего великого духовного дара? Святые отцы в этом единомысленны: действие мира Христова в человеке есть важный признак пребывания его в евангельских заповедях. Из них же более всего – наставляет нас первоверховный Павел – надлежит облечься в любовь, которая есть совокупность совершенства. И тогда, по слову апостола, в сердцах наших станет властвовать мир Божий, к которому мы и призваны (Кол. 3:14-15).

Людей благоволения ищет Себе Господь – тех, кто последует Его закону, кто будет свидетельствовать ближним и дальним о спасении и возвещать совершенства Призвавшего нас из тьмы в чудный Свой свет (1 Пет. 2:9).

Будем же достойны этого высокого призвания. И потому, преславное Рождество Христово видевше, в вертепе совершаемое, устранимся сует паче мира (кондак 8 акафиста Рождеству Христову), вознесем мысленно на небо, прославив Творца всяческих, поделимся нашей радостью о Воплотившемся Спасителе с окружающими, с теми, кто нуждается в заботе, кто унывает или находится в стесненных обстоятельствах.

Господь да вдохновляет всех нас на многотрудном пути христианской жизни, дабы и впредь укреплялась в нас вера, не иссякала надежда и возрастала любовь; дабы, входя в торжество светлого рождественского праздника, мы неуклонно возвещали миру велию благочестия тайну (1 Тим. 3:16), несли людям утешение и благословенный мир Христов. Аминь.

+КИРИЛЛ, ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ
Рождество Христово
2018/2019 гг.
Москва



«Какие лучшие церковные ресурсы в интернете? В первую очередь, нужно быть «подписанным» на Священное писание»

Более 10 лет священник Павел Островский, настоятель Никольского храма в Павшинской пойме города Красногорска Московской области, занимается просветительской деятельностью среди молодежи, рассказывая о Господе и Боге Иисусе Христе, призывая к осознанной духовной жизни. Для этого он использует интернет, социальные сети. В его Instagram 91,3 тыс. подписчиков.

Корреспондент журнала «Приход» Ирина Белашева, побеседовала с отцом Павлом, он поделился с читателями вестника «Приход» своим опытом.

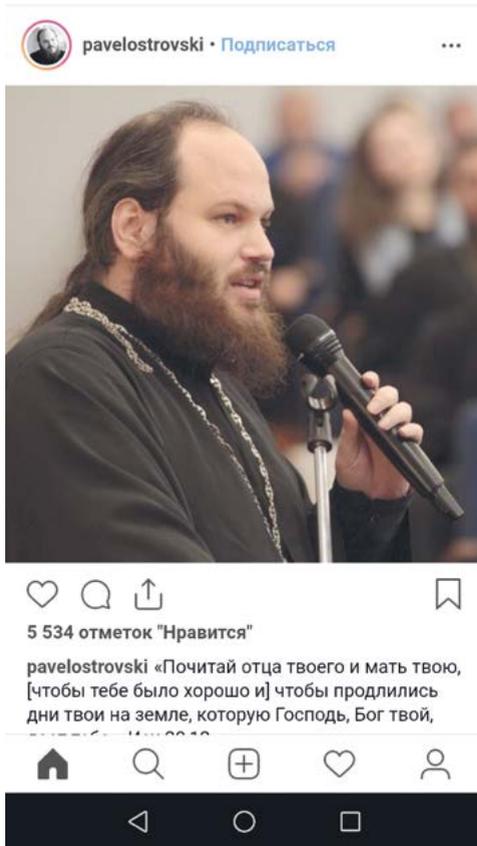
Глаза в глаза

Для коммуникации, для обращения к аудитории подходят абсолютно все технологии: и телевидение, и интернет-каналы, и мессенджеры. Главный вопрос – зачем человек это будет использовать?

Мой собственный опыт активного присутствия в интернете складывался на протяжении почти 20 лет, я следовал всем этапам развития информационных технологий. Сначала я был активным участником форумов¹ или чатов², где люди переписывались, задавали вопросы. В форумах сохранялась история, можно было посмотреть, как, что, кто, когда кому сказал. Это располагало к

¹ Суть работы форума заключается в создании пользователями (посетителями форума) своих тем с их последующим обсуждением, путём размещения сообщений внутри этих тем. Отдельно взятая тема, по сути, представляет собой тематическую гостевую книгу. Пользователи могут комментировать заявленную тему, задавать вопросы по ней и получать ответы, а также сами отвечать на вопросы других пользователей форума и давать им советы. Вопросы и ответы сохраняются в базе данных форума, и в дальнейшем могут быть полезны как участникам форума, так и любым пользователям сети Интернет, которые могут зайти на форум, зная адрес сайта, или получив его от поисковых систем при поиске информации. – *Примеч. ред.*

² Чат, чаттер (англ. chatter – болтать) – средство обмена сообщениями по компьютерной сети в режиме реального времени, а также программное обеспечение, позволяющее организовывать такое общение. – *Примеч. ред.*



конструктивному серьезному диалогу, участником которого не мог стать случайный человек. Ведь участие предполагало знания о предмете дискуссии.

Постепенно общение в интернете пошло и до сих пор идет в сторону облегчения тематики, доступности, массовости. Когда появились социальные сети, за историей диалогов вообще перестали следить, прошлые реплики было сложно найти, поэтому в социальных сетях я начал отвечать на вопросы текстами. Однако текстовые ответы имеют существенный минус. Во-первых, ты не видишь эмоций, не понимаешь, с каким настроением человек задал вопрос. А он не чувствует твоих эмоций. Это значит, что можно не понять своего собеседника, неточно ему ответить.

Затем технологии развились, появились вебинары³. Они требовали установки у слушателей специальной программы для участия. Это было не-

удобно, не все для этого были достаточно технически подготовлены.

Когда от компьютеров начался переход к смартфонам, стали возможными трансляции в прямом эфире. Вначале я использовал мобильное приложение «Перископ» (Periscope⁴). В этом приложении говоришь перед камерой, никого не видишь, но все видят тебя. Я перешел на формат видеоответов на вопросы, которые люди задавали в чат во время трансляций. Это принесло серьезный миссионерский эффект. Вопросы и ответы стали более четкими, так как слушатели могли всегда переспросить, уточнить. Многие священники стали активно выступать в «Перископе».

Спустя короткое время функции прямых видеотрансляций появились и в других соцсетях, и в какой-то момент я понял, что приложение «Перископ»

³ Онлайн-семинар (от англ. online – на линии, на связи) или веб-конференция, вебинар (от англ. webinar) – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет. Во время веб-конференции каждый из участников находится у своего компьютера, а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника, или через веб-приложение. – *Примеч. ред.*

⁴ Periscope (англ. Перископ) – служба потокового вещания видео через специализированные приложения для смартфонов. – *Примеч. ред.*

начинает сдавать позиции. Я перешел в социальную сеть Instagram. В «Перископе» у меня в тот момент было 45 тысяч подписчиков, а в Instagram – около 10 тысяч. Кажется, не было никакого резона уходить из «Перископа». Однако стало понятным, что подписчики «Перископа» отдают предпочтение Instagram. Сейчас эта сеть считается самой продвинутой, самой популярной, там больше всего людей. Кроме видеообращений, как «Перископе», там можно еще и размещать тексты.

В интернете важно следить за тем, что – популярно, а что – нет. Даже если есть сложившаяся аудитория, не надо думать, что она сохранится навсегда. Важно не упустить тот момент, когда слушатели начнут покидать площадку, иначе можешь оказаться в такой ситуации, когда у тебя останется некий кружок по интересам. Надо идти за слушателями. Если мы говорим про миссионерство, то нужно идти туда, где массово находятся люди. Напомню и подчеркну, что наша задача – не уходить в этот виртуальный мир, а оттуда людей доставать.

В Instagram средства распространения информации друг о друге настолько простые и тиражируемые, что буквально за год у меня появилось около 80 тысяч подписчиков.

Возникает совершенно другая тема: если священник становится популярным, что с этим делать?

Я на этот вопрос давно себе ответил очень четко: священник может появляться в интернете только ради проповеди, то есть ради катехизации и миссионерства.

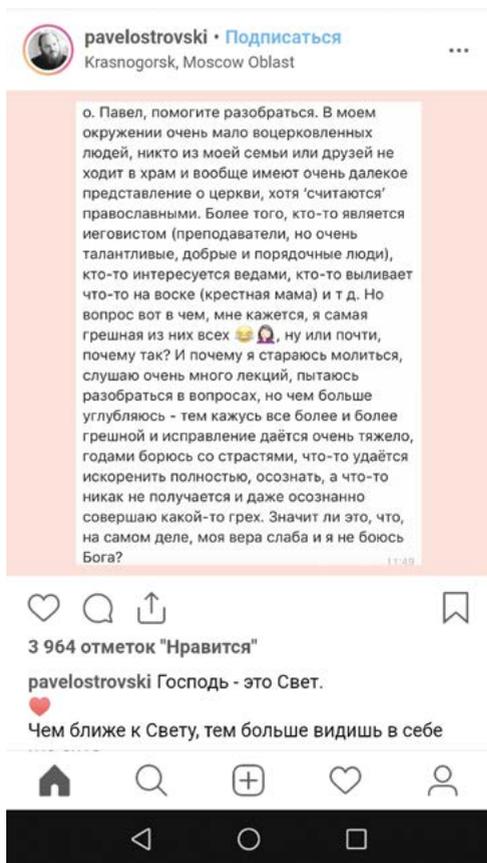
Зачем священники в социальных сетях?

Мой отец-священник, он же – мой духовный пастырь, и мой старший брат, тоже опытный священнослужитель, помогли разобраться с присутствием в социальных сетях. Благодаря им я «высушил» ту часть деятельности, которую можно назвать жизнью виртуальной. То есть, перестал выкладывать новости из жизни своей семьи, личные впечатления о природе, собственные мнения. Все то, что никоим образом не касается миссионерства и катехизации.

Конечно, иногда для мирянина бывает полезно увидеть, что батюшка – тоже человек, но минусов для священника здесь существенно больше, чем плюсов.

В этом контексте – ключевой вопрос: зачем мы, священники, присутствуем в социальных сетях?

Первое и главное. Идея, что нам нужно как можно больше миссионеров, в принципе, неверна. Количество совершенно не важно, важно – качество. Стоит заметить, что апостолов в Церкви никогда не было много, зато во множестве переписывались апостольские послания. Сегодня также есть небольшое количество миссионеров, известных богословов, тексты и выступления которых можно распространять с помощью репостов, например, отца Олега Стеняева.



Второй момент, который также нужно учитывать, что популярность сегодня можно получить довольно быстро, но это ни о чем не говорит. Раньше и в Церкви, и в литературе известность приходила вследствие серьезного таланта или подвига. Л. Н. Толстой, Ф.М. Достоевский, Н.В. Гоголь, А.П. Чехов имели огромный словесный дар, им было, что сказать людям, поэтому они были известны. А сегодня можно получить популярность не по существу духовной жизни, а просто по факту присутствия.

Третье. Когда получаешь большую аудиторию, а у тебя просто не хватает знаний, появляется, на мой взгляд, самая главная современная ересь, выражающаяся в словах «мне кажется» и «я хочу сказать». Мы знаем, что Церковь не допускает вольнодумства, особенно в отношении вероучения. Богословские вопросы лучше не выносить на дискуссию, потому что те люди, которые приходят

на страничку священника в интернете, часто от этого слишком далеки. Их интересуют: Крещение, Причастие, Исповедь. Зачем это нужно, как к этому готовиться, как молиться за умерших, за здравие.

Четвертое. Многие священнослужители поняли, что, если у тебя есть подписчики в социальных сетях, то на этом можно зарабатывать.

Во-первых, стали размещать рекламу. Это, конечно, недопустимо для священника. Можно на основе своих личных предпочтений о чем-то хорошо отозваться, но нельзя брать за это деньги. Ведь реклама подразумевает манипулирование фактами, а иногда – просто обман. Священнику не нужно давать повод упрекать себя в этом.

Во-вторых, зарабатывание происходит и в другом формате. Иногда в блоге священника каждый второй-третий пост – это сбор пожертвований. Дело не в том, что священник не имеет права этого делать. Рассмотрим две стороны этой проблемы. Первая – как это выглядит. В свете общего информационного фона о Церкви кажется, что батюшка думает только о деньгах. Размещение реквизитов банковской карты на видном месте способствуют появлению нехороших мыслей у подписчиков. Второй аспект касается посещаемости храмов. Когда

популярный священник публикует: «Пишите записки, мы помянем, помолимся», а деньги становятся свободным пожертвованием – все благочестиво. Однако, подав записку через интернет, люди перестают ходить в храмы. И эти пожертвования недополучают приходы, например, они не доходят до бедных сельских храмов, которые в них так нуждаются.

Средства на храм, конечно, должен собирать все-таки приход. Этот вопрос в последнее время часто обсуждается, но мне кажется, сбор денег через интернет на содержание даже своего храма у самих отцов должен вызывать неприятие. Это все – разновидность той проблемы, что мы должны не «жить» в соцсетях, а выводить людей оттуда, призывать их идти в храмы.

Духовная жизнь священника-блоггера

Самое важное в блоге священника – это его духовная жизнь. Очевидно, что если священник духовную жизнь не ведет, то его советы могут быть очень мягкими, либеральными. Он будет легко «прогибаться» под свою аудиторию, которая может быть очень большой.

Есть и момент тщеславия. Знаю по себе: православные люди подходят на улице, знакомятся, фотографируются, говорят сладкие слова. Даже, несмотря на то, что я отлично понимаю, что все это – тщеславие, все равно действует.

Наличие или отсутствие духовной жизни выходит на первый план. Глубина проблемы – очевидна, однако пока основы личной духовной жизни священников не нашли широкого обсуждения в Церкви.

Как находить общий язык с аудиторией?

Я счастлив, что пришел к понимаю, что не нужно критиковать, если есть добрые плоды деятельности. Мы – разные, различный опыт. И апостолы не были одинаковы, по Евангелиям видим, что у них были разные характеры.

У священников в интернете и соцсетях возникают разнообразие ситуации. В межрелигиозном диалоге для общения с представителями других конфессий можно взять псевдоним. Я знаю опытных проповедников, которые проповедуют в мусульманской среде в интернете под псевдонимами. Это обоснованно в условиях субкультуры, где к православному священнику изначально относятся негативно.

Если мы выходим проповедовать молодежи, то необходимо думать о том, понятна ли наша речь, актуальна ли информация. Если выкладываем фотографии, то они должны быть качественными, интересными. Можно найти человека, который умеет снимать, если священнику это не удастся хорошо. Тексты должны учитывать клиповое сознание людей, быть краткими и емкими. Также надо обеспечить хорошее техническое оснащение. Если делать видеотрансляцию, нужен телефон с хорошей камерой, которая обеспечивает качественное видео. То же самое касается звука, если записываешь аудио: потребуются хороший микрофон, диктофон (они не так уж дорого стоят).



Закон: «встречают по одежке, провожают по уму», срабатывает по полной программе. Если фотография – серая, текст – длинный, а голос – заунывный, твой канал пролистают, какой бы талантливый контент ни был.

С какими вопросами люди чаще всего обращаются к священнику в интернете? Когда аудитория очень большая, то возникают самые разнообразные вопросы. От простейших: как креститься и как себя вести в храме, до сложных богословских вопросов, на которые я отвечаю: «Эта тема – не для социальных сетей, если хотите, приходите в храм, поговорим».

Удаленное присутствие

Иногда спрашивают, можно ли исповедаться по электронной почте? Разберемся, что такое исповедь? Первое – Таинство покаяния. Второе – благословение на причастие. Третье – это духовные беседы, когда можно рассказать духовнику о своих грехах,

попросить совета. Если человек совершил грех, например прелюбодеяние, ему нужно прийти в храм, покаяться. Необходимо, чтобы священник прочел разрешительную молитву, возможно, будет наложено церковное наказание. И, конечно, исповедь как Таинство, как покаяние, по электронной почте, удаленно невозможна.

По электронной почте и в мессенджере можно взять благословение, пообщаться с батюшкой, например, объяснить, почему не был на службе. Что касается духовных вопросов, то множество людей писали об этом священникам во все времена, еще до изобретения интернета. Переписывались со своими учениками все известные учителя Церкви.

В свое время я не понимал, зачем нужно делать онлайн трансляцию богослужений. До тех пор, пока не узнал, для скольких людей это очень важно. Такие трансляции – большая радость для инвалидов, для больных людей, прикованных к постели. Также это – большое утешение для православных христиан, которые живут в других странах. Бывает, что они на Литургию могут попасть только раз в месяц, да и служба идет не на русском, а, например, на греческом языке. Люди смотрят богослужение из России по телевизору и чувствуют еди-

нение со своими корнями, с нами. А вот человек, который не болен, и не за границей, конечно, должен идти в храм, и трансляция богослужений – не для него.

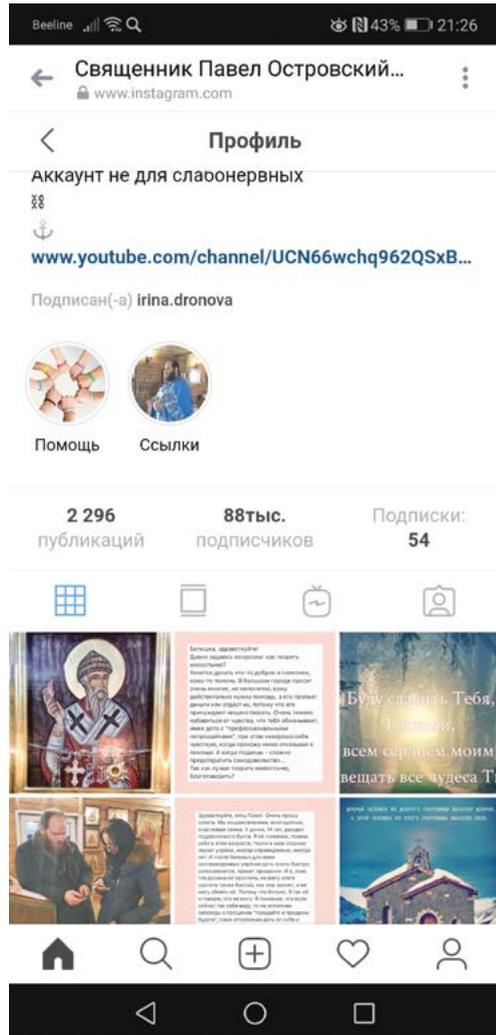
Определиться с направлением и форматом

Священнику, который активно присутствует в интернете, необходимо определиться с направлением деятельности и ее форматом. Есть три совершенно различных направления, которые многие путают: миссионерство, катехизация и пасторство.

Пасторская работа подразумевает, что священник общается со своими прихожанами в чатах. Катехизация требует проведения лекций для воцерковленных людей. Если цель – миссионерство, то деятельность священника, активность в соцсетях направлена на далеких от Церкви людей с тем, чтобы привлечь их к вере. Когда все цели и форматы смешиваются, наступает путаница.

Мой выбор – миссионерство. Тем более, если говорить про катехизацию, то в интернет выложено большое количество материала, книги, видеолекции. Не нужно вести специальный блог, ведь такой читатель – человек, который уже пришел в Церковь, ищущий знаний, которому необходимо порекомендовать источники. А неверующие или невоцерковленные люди не станут смотреть наши ресурсы, мы должны к ним приходить с миссией.

Когда меня спрашивают про лучшие церковные ресурсы в интернете, я отвечаю, что, первую очередь, люди должны быть «подписаны» на Священное писание. И никогда – не «отписываться», постоянно к нему возвращаться.





Новації законодавства, затрагиваючі інтереси религійних організацій

Коментує керівник Правового управління Московської Патріархії ігуменія Ксенія (Чернега), кандидат юридических наук

Мінімальна зароботна плата: право релігійних організацій на відмову від приєднання до регіональним угодам

Прийнятий Федеральний закон від 27.12.2018 № 542-ФЗ «Про внесенні змін до Трудового кодексу Російської Федерації в частині встановлення особливостей розповсюдження регіонального угоди про мінімальну зароботну плату на релігійні організації».

Згідно з діючою редакцією ст. 133.1 ТК РФ регіональний розмір зароботної плати встановлюється угодами про мінімальну зароботну плату між органом влади суб'єкта Російської Федерації, регіональними об'єднаннями профспілок і об'єднаннями роботодавців.

Згідно з ч. 8 ст. 133.1 ТК РФ вказане угода вважається розповсюдженою на роботодавців, здійснюють діяльність на території відповідного суб'єкта Російської Федерації, в течение 30 календарних днів з дня офіційного опублікування пропозиції про приєднання до угоди не представивши в уповноважений орган виконавчої влади суб'єкта Російської Федерації мотивований письмовий відмова приєднатися до угоди, і підлягає обов'язковому виконанню ними. При цьому до вказаного відмови повинні бути прикладені:

протокол консультацій роботодавця з виборним органом первичної профспілкової організації, об'єднують працівників даного роботодавця;

предложения по срокам повышения минимальной заработной платы работников до размера, предусмотренного указанным соглашением.

Религиозные организации не участвовали в согласовании условий регионального соглашения, поскольку в их структуре отсутствуют первичные профсоюзные организации. По этим же причинам у религиозных организаций отсутствовала возможность представить предусмотренный законом пакет документов, необходимый для отказа от участия в соглашении.

Деятельность религиозных организаций осуществляется за счет пожертвований прихожан, в связи с чем религиозные организации не имеют собственных постоянных источников для повышения размера заработной платы до установленного минимального размера и лишены возможности представить также требуемые ч.11 ст. 133.1 ТК РФ предложения по срокам повышения минимальной заработной платы работников до размера, предусмотренного указанным соглашением.

Работники религиозных организаций выполняют виды труда (трудовые функции) по профессиям, отсутствующим в Общероссийском классификаторе профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (священнослужители, церковнослужители, регенты, певчие, алтарники и т.д.).

В соответствии со ст. 345 ТК РФ режим рабочего времени лиц, работающих в религиозных организациях, определяется исходя из режима осуществления обрядов или иной деятельности религиозной организации, определенной ее внутренними установлениями, при этом установленная законом норма рабочего времени (40 часов в неделю при пятидневной рабочей неделе) существенно превышает реальную продолжительность рабочего времени в религиозных организациях.

В этих условиях ст. 133.1 ТК РФ возлагает на религиозные организации дополнительные обязанности при отсутствии возможности представить необходимые для отказа от участия в соглашении документы, а также при отсутствии финансовых возможностей для повышения заработной платы своим работникам до установленного соглашением размера.

В этой связи Русская Православная Церковь инициировала поправки в Трудовой кодекс Российской Федерации, который теперь дополнен новой статьей 345¹, предусматривающей упрощенный порядок отказа религиозных организаций от участия в региональных соглашениях о минимальной заработной плате.

Согласно новому закону:

любая религиозная организация вправе направить отказ от присоединения к региональным соглашениям;

централизованные религиозные организации (епархии) вправе направить отказ от присоединения к региональным соглашениям не только от своего имени, но также и от имени религиозных организаций (приходов, монастырей, подворий), входящих в их структуру;

к отказу религиозной организации не должны прилагаться протоколы консультаций с выборным органом первичной профсоюзной организации и предложения по срокам повышения оплаты труда до размера, предусмотренного указанным соглашением.

В случае отказа религиозной организации присоединиться к региональному соглашению о минимальной заработной плате руководитель уполномоченного органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации имеет право пригласить представителей данной религиозной организации и (или) представителей централизованной религиозной организации, в структуру которой входит данная религиозная организация, для проведения консультаций.

Закон вступил в силу с 08.01.2019.

Закон освободил религиозные организации от обязательной аттестации рабочих мест

Принят Федеральный закон от 27.12.2018 № 553-ФЗ «О внесении изменения в статью 3 Федерального закона «О специальной оценке условий труда».

Согласно данному закону в часть 3 статьи 3 Федерального закона «О специальной оценке условий труда» внесено дополнение, согласно которому «специальная оценка условий труда не проводится в отношении условий труда надомников, дистанционных работников и работников, вступивших в трудовые отношения с работодателями – физическими лицами, не являющимися индивидуальными предпринимателями или религиозными организациями, зарегистрированными в соответствии с действующим законодательством.»

Напомним, что согласно разъяснению Министерства труда и социального развития России № 15-1/10/В-9106 от 29.12.2014 г. «из норм Федерального закона от 28 декабря 2013 г. № 426-ФЗ «О специальной оценке условий труда» не вытекает требование неотложно проводить специальную оценку условий труда сотрудников религиозных организаций». Действительно, согласно п. 6 ст. 27 указанного Федерального закона в отношении большинства рабочих мест специальная оценка условий труда может проводиться поэтапно и должна быть завершена не позднее, чем 31 декабря 2018 года.

Однако данное разъяснение не решило имеющуюся проблему. В ряде субъектов Российской Федерации трудовые инспекции пытались привлечь религиозные общины к административной ответственности в виде штрафов в размере 80 тыс. рублей за уклонение от проведения аттестации рабочих мест, в том числе клириков и религиозного персонала.

Согласно Федеральному закону «О свободе совести и о религиозных объединениях» государство не вмешивается в деятельность религиозных организаций и уважает их внутренние установления. Должности священнослужителей и религиозного персонала отсутствуют в едином квалификационном справочнике должностей рабочих и служащих. В свою очередь, разработка и

контроль за соблюдением требований к условиям служения клириков либо условиям труда работников религиозных общин, в том числе их религиозного персонала, составляет прерогативу религиозных организаций.

Очевидно, что храмы и алтари не являются “рабочим местом”, а представляют собой место молитвы и служения. Стандартизировать условия труда в культовых зданиях, например, требования к их освещенности, невозможно ввиду различия конфессиональных подходов, которые в православных храмах могут быть одни, а в мечетях или синагогах – другие.

Кроме того, большинство храмов построены в дореволюционный период, и изменить условия их освещенности проблематично, в том числе ввиду определенных требований к их архитектурному облику и внутреннему убранству, установленных законодательством об охране объектов культурного наследия.

Согласно соответствующему приказу Минтруда России от 24.01.14 № 33-н в ходе аттестации рабочих мест должны быть выявлены вредные и опасные производственные факторы, такие как наличие радиоактивного излучения, наркотических средств, электромагнитных полей, вредных микроорганизмов. Возникает вопрос о том, насколько оправдан поиск вредных производственных факторов в храмах и прихрамовых зданиях? Могут ли специализированные организации, осуществляющие аттестацию рабочих мест, иметь допуск, к примеру, в алтари для поиска вредных микроорганизмов или для проверки уровня радиоактивного излучения?

Из-под требований об аттестации выведены не только места служения клириков и религиозного персонала, но также и рабочие места всех работников религиозных организаций, включая уборщиц, сторожей, бухгалтеров, инженеров и т.д.

Таким образом, оценка условий труда в религиозных организациях не может регулироваться государственным законодательством и осуществляться сторонними организациями.

Закон вступил в силу с 08.01.2019.



Рождественский детский праздник на приходе

Е. В. Борисенкова, руководитель направления помощи семьям Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению Русской Православной Церкви,

С. В. Бакалева, руководитель Свято-Владимирской волонтерской службы

«Как пахнет Рождеством»

Детский праздник на приходе, казалось бы, – развлечение, «зацепка», позволяющая удержать внимание детей. Однако это не так! В детскую душу глубоко западают и рождественские песнопения, и праздничные образы, и даже особенные запахи и вкусы, сопутствующие празднику. И раскрывается душа ребенка навстречу этим, незамысловатым на вид, но наполненным глубоким смыслом и традицией, элементам: елка, Вифлеемская звезда из картона, колядование, вертеп, пряники.

В. Никифоров-Волгин в рассказе «Серебряная метель» рисует образ:

Ты слышишь, как пахнет Рождеством?

Пока нет, но скоро услышу!

Когда же?

А вот тогда, когда мамка гуся купит и жарить начнет, тогда и услышу!

И как радостно впитывает ребенок всюю распахнутой душой суть и глубокую радость самого праздника, самого явления. Рождество Христово становится частью его собственной жизни.

«Идешь и думаешь: сейчас услышу ласковый напев-молитву, простой, особенный какой-то, детский, теплый... и почему-то видится кроватка, звезды.

Рождество Твое, Христе Боже наш,

Воссия мирови Свет Разума...

И почему-то кажется, что давний-давний тот напев священный... был всегда. И будет» («Лето Господне» И. Шмелев)

Подготовка к празднику

Украшение храма и храмовой территории

«Рождество стояло у окна и рисовало на стеклах морозные цветы, ждало, когда в доме вымоют полы, расстелют половики, затеплят лампы перед иконами и впустят Его...» («Серебряная метель» В. Никифоров-Волгин)

Не секрет, что значительная, если не бо́льшая часть праздника – это подготовка, ожидание. В трепетном проживании и предвкушении, в узнаваемых запахах и звуках, в атрибутах приближающегося праздника, которые достают из шкафов только на Рождество, уже заключена радость.

Именно поэтому детям так важно самим принимать участие в подготовке праздника, видеть, как преобразуется пространство. Лет с четырех ребенок способен вспоминать прошлогодние впечатления. И каждая примета праздника несет для него радость узнавания.

Ну, а если подготовка проходит совместно с родителями, прихожанами или другими учениками воскресной школы, то совместные переживания усиливаются, резонируют, долго живут в общих воспоминаниях. В храме потом каждое рукодельное украшение кажется ребенку знакомым: «Мама, я вон ту звездочку делал!»

Вертеп

Центральное место в рождественских украшениях занимает вертеп – фигурная композиция, символизирующая пещеру, в которой родился младенец Иисус. За столетия художники и ремесленники изобрели великое множество конструкций вертепов. Стационарный вертеп можно изготовить из коробки, из большой еловой ветки, из деревянного ящичка.

Фигурки (Иосиф, ангелы, пастухи, волхвы, животные) могут быть картонными или деревянными. Фигура Пресвятой Богородицы требует особенно внимательного отношения. Изображение должно быть, вероятно, лаконичным или каноничным. По православной традиции Пресвятую Богородицу не изображают в виде фигурки. Ее образ обозначают иконой или репродукцией иконы.

Зимой темнеет рано, если украсить вертеп электрической гирляндой, он станет еще более завораживающим. Таким же эффектом обладает теневой вертеп. Для него нужен источник света (лампа, диапроектор, мощный фонарь),





который будет скрыт от глаз. А еще фигуры, вырезанные из черной бумаги, и белый фон, пропускающий свет. Уличный вертеп можно изготовить из снега, если позволяет климат и погода, буквально выкопав пещеру в снегу. Можно использовать имеющуюся беседку, украсив ее еловыми или сосновыми ветками. Пол в уличном вертепе часто выстилают сеном. В качестве яслей можно использовать ящик от фруктов, а в сельском храме – настоящую кормушку и даже разместить животных: свинью, овечку, козочку.

Ледяные украшения

Часто к Рождеству территорию вокруг храма украшают елками. Нарядить их могут дети с помощью родителей или педагогов. Маленькие детки любят делать ледяные украшения. Для этого понадобятся формочки для льда или ячейки для конфет (из конфетных коробок). В них нужно залить воду и проложить прочный шнурок или ленту таким образом, чтобы она окуналась в каждую ячейку. Всё это необходимо выставить на мороз, а потом осторожно вынуть из формы. Получится гирлянда с висящими на ней ледяными игрушками. В воду перед заморозкой можно добавить гуашь или блестки. Нужно следить за состоянием украшений, так как рано или поздно краска с блестками окажется на земле, превратившись в мусор.

Ледяные фонари – еще один способ добавить чуда в эти рождественские дни, которые и так наполнены таинственностью и величием, как таинственно и величественно было само Рождение Христа.

Чтобы приготовить ледяной фонарь понадобятся две кастрюли. Налейте воду в большую кастрюлю, поместите туда маленькую, таким образом, чтобы она плавала. Для этого положите в нее груз, чтобы она не всплывала, но не слишком тяжелый, чтобы не утопить ее совсем. Вложенные одна в другую кастрюли образуют форму для будущего ледяного фонаря. Их нужно выставить на мороз, чтобы вода между ними замерзла. Когда вода замерзла – ледяной фонарь готов. Чтобы фонарь изо льда вынуть из формы, понадобится горячая вода. Нужно одновременно поливать горячей водой стенки кастрюли и аккуратно вытаскивать ледяную чашу из формы. Осталось поставить внутрь готовой чаши плавающие свечи. Такими фонарями можно украсить дорожку, и веселые огоньки будут указывать прихожанам перед праздничной службой путь в храм.

Рукодельные украшения

Дети постарше могут украсить елочки игрушками из фетра. Цветной фетр – яркий, нарядный, простой в обращении материал. Его довольно легко резать и шить. Для елочных игрушек достаточно обзавестись обрезками фетра, для украшения – бусинами, бисером, пайетками, золотой или серебряной нитью. Кусочек красного фетра легко превращается в яблочко, оранжевого – в морковку, синего с помощью серебряной нити – в рождественскую звезду.

Ангелы из белых лоскутков украсят и елки, и воскресную школу. Делаются они без помощи иголок – по принципу традиционной лоскутной куклы.

Традиция украшать окна звездами из разноцветной кальки пришла из Германии и быстро прижилась. Для изготовления такой звезды калька нарезается квадратами, каждый квадратик складывается в технике оригами, превращаясь в лучик. Восемь таких лучей при склеивании образуют звезду. Когда звезда вешается на стекло, полупрозрачная калька начинает на свету играть оттенками, как витраж.



Взрослые с огромным удовольствием присоединяются к такому рукоделию.

Календарь

Самый наглядный предмет, показывающий ребенку, что каждый новый день приближает нас к празднику, – календарь.

В последние годы немецкая традиция изготовления таких календарей пустила корни и у нас. Традиционный немецкий календарь представлял собой нарисованный домик с 24 окошками, которые открываются. В день можно открывать только по одному окошку. Так, первое окошко дети открывают в своих календарях 1 декабря, а последнее – 24 декабря, в рождественский сочельник.

Такой календарь можно сделать и на 40 дней рождественского (филипповского) поста, с 28 ноября до 6 января, и на последнюю предрождественскую неделю.

За створками окошка может скрываться красивая картинка или мудрое изречение, или задание для ребенка, выполнение которого «приближает» Рождество. Важно, что приближение праздника для детей будет наглядным и осязаемым.

«Елка ангелов»

Вот уже несколько лет в разных приходах, общественных организациях и даже солидных корпорациях живет традиция. Назовем ее – по примеру одной сельской елки – «Елка ангелов». Суть ее в том, что за неделю до Рождества на



новогодней елке появляются открытки с наименованиями конкретных подарков, которые очень хотят получить дети (однако родители в силу жизненных обстоятельств не могут себе позволить их приобрести). Имена детей можно сократить (Настя М.) или вовсе не писать, если речь идет о небольшом коллективе, где все друг друга знают.

Любой гость (прихожанин, сослуживец) может выбрать открытку и приобрести указанный там подарок. Вручать ли подарки публично или частным образом – зависит от ситуации. Думается, все-таки лучше передавать подарки через родителей. Сложно избежать зависти и конкуренции, когда дети, находящиеся вместе, получают подарки разного качества и калибра.

Всем участникам праздника можно подарить детские православные календари, пряники (наборы для пряничного домика), книги, рукодельные елочные игрушки (прихожане своими руками могут сделать такие подарки приходским детям).

«Христос рождается, славите!». Детский праздник

Если устроен вертеп, то и действие праздника может разворачиваться вокруг него. Точнее – стремиться к нему. Участники праздника могут стать пастухами, волхвами, ангелами, устремившимися к вертепу.

Нельзя же отправиться к новорожденному Христу без подарков! Значит, сначала нужно потрудиться. Если есть возможность, принимаемся вместе за рукоделие, делаем звезды из картона. Ведь дело было ночью – и как будет прекрасно, если темную пещерку, где с трудом разместились Мария и Иосиф, осветят наши звездочки! Звездочки-то наши картонные... Картонные, но если делать что-то с душой, свет нашей любви прольется и на наше творчество.

Сделали звездочки, прочитали стихи о том, какое чудо открылось пастухам и волхвам – и можно отправляться! Путь окажется длинным (в большом помещении или на улице), возможно, нам придется перебираться через горы (ветки или несколько поваленных стульев), через топи и болота (родители, взрослые помощники натягивают перед детьми яркие веревки на уровни щиколоток, чтобы их было хорошо видно, и через них приходилось переступать), сквозь ветра (помощники машут большими листами картона) и бураны (на детей сыплются мелко нарезанные кусочки бумаги или снег на улице).

И, наконец, – вот она, Вифлеемская звезда. А рядом – пещера и Младенец! Ребята украшают пещеру и всё вокруг нее своими самодельными звездами, и пещера засияла! (помощники обеспечивают).

Самое время спеть Рождественскую песню или народное Христославие.

Для простоты мы называем рождественские песни колядками. Не будем забывать, что колядки были отголосками языческих песен, зачастую ругающих или запугивающих хозяев: «Кто не даст на коляду, Все телята пропаду!». Подлинно рождественские песни славили Христа, поэтому и получили название «Христославия».

С украшенной звездой на шесте и громкими Христославиями можно отправиться всей гурьбой по улицам, чтобы нести праздничную весть всем-всем-всем. «Разрешите Христа прославить!»

Традиционно колядовщики приходили в дом с песнями, представлениями и с большим мешком. Хозяева одаривали их конфетами, мандаринами, деньгами. Если группа пойдет колядовать в знакомые дома, договоритесь о вознаграждении (или передайте заранее). А с юными колядовщиками предварительно обсудите, как они будут делить полученное (поровну, положат на общий стол и др.). Сознание того, что они «заработали» угощение, добавляет радости и чувства собственной значимости юным артистам. И, кстати, точно соответствует традиции.

Кстати, о традициях. Хорошо собрать воспоминания пожилых людей о том, как колядовали в прежние времена, что именно пели. Обязательно воспользуйтесь этой сокровищницей, чтобы стать связующим звеном поколений. Пусть живут именно местные традиции, а дети услышат голос истории. История ведь не только в учебниках. Она – в песнях, пряниках и, конечно, – в праздниках. Может, кто-то в советские времена отмечал Рождество Христово тайно или колядовал, зная, что его накажут. Такие беседы с участниками событий можно провести при подготовке к празднику.

Нести весть о Рождестве Христовом практически в любом формате почетно и приятно. Чтобы сделать шествие еще более праздничным, можно девочкам и женщинам повязать павлопосадские платки, а мальчикам прямо на куртки надеть яркие папины рубахи.

Возьмите красный мешок для угощений. И главное – не стесняйтесь! У вас есть миссия! Вы не хулиганы, которые горланят песни, вы – христославы! Вот увидите, как удивленная поначалу публика будет прислушиваться и присоединяться.

Напоследок расскажем подлинную историю о том, как увидев такую рождественскую процессию, одна любопытная мама с маленькой дочкой решила узнать, откуда эти нарядные и веселые люди. Вместе с ними пришла в храм, куда они вернулись после колядования. Она впервые вошла в церковь. И осталась в Церкви. Стала ее полноправным членом. Рождественская весть попала ей прямо в сердце.

Об опыте проведения православного детского литературного конкурса

С. Ю. Колосова, руководитель воскресной школы Спасского храма города Серпухова Московской области

Конкурс сочинений детей был впервые организован в Серпуховском благочинии в преддверье 2009 года. На традиционном собрании настоятелей храмов и директоров воскресных школ при обсуждении плана работы на следующий год была предложена его идея. Примером организации такого литературного соревнования послужил конкурс, который проводила городская газета «Серпуховские вести». Предполагалось, что работы победителей будут печататься на детской страничке «Отрочата» в ежемесячном приложении – «Православный Серпухов», где в течение 17 лет я исполняла обязанности выпускающего редактора.

Конкурс сочинений стартовал в первые месяцы осени, объявление итогов и награждение было решено проводить на православном фестивале «Под Покровом Богородицы». Это традиционный праздник-концерт, в котором участвуют до 300 детей – учащихся воскресных школ благочиния.

Жюри, в состав которого мне довелось войти, оценивало сочинения по четырем параметрам: оригинальность раскрытия темы, точность формулировок, грамотность, оформление. Работы были разделены в зависимости от возраста участников: младшая – 6-9 лет, средняя – 10-13 лет и старшая – от 14 лет. За оригинальное оформление давались отдельные грамоты и призы. Сочинения прочитывали вслух, каждый член литературного жюри оценивал работу согласно перечисленным критериям по пятибалльной системе, баллы суммировались. Призовые места распределялись между сочинениями, которые получали от 90 до 100 баллов.

Победители награждаются грамотами Серпуховского благочиния и призами: прекрасно изданными книгами, православными сувенирами, сладостями. Все участники конкурса, а в разные годы количество варьировалось от 40 до 70, получали грамоты за участие и небольшие призы.

За 9 лет тематика сочинений была самая разная, чаще всего она соответствовала теме года или теме Международных Рождественских образовательных чтений. В помощь детям предлагается небольшой план, который можно было использовать при написании работы, а также ссылки на полезные материалы, которые можно найти в интернете, например, на сайт «Азбука веры»¹.

¹ http://azbyka.ru/dictionary/15/mileant_evangelskie_pritchi-all.shtml

Для младшей (6-9 лет) и средней (10-13 лет) возрастной категории предлагалась тема «Мой любимый святой» – художественное осмысление житий святых. Примерный план:

1. Почему я выбрал этого святого.
2. Что меня с ним связывает?
3. Какие моменты жития мне запомнились, поразили и почему.
4. Какие уроки я извлек из жизни моего любимого святого.

Для всех возрастов предлагалась тематика «Моя любимая евангельская притча», которую можно было раскрыть по следующим вопросам:

1. Что такое притча.
2. Что такое евангельская притча.
3. Моя любимая притча, почему.
4. Цитирование притчи, ее святоотеческое объяснение, свои мысли по поводу сюжета притчи.

Интересным для детей оказалось проводить художественное исследование по теме «Евангельские сюжеты в картинах русских художников». В помощь предлагался следующий план:

- а) краткая биография художника;
- б) история написания картины;
- в) раскрытие евангельского сюжета, его святоотеческое толкование;
- г) особенности композиции картины;
- д) свои впечатления от созерцания картины;
- е) духовно-нравственные уроки богословия картины.

В прошлом году, когда вспоминалось 100-летие Октябрьской революции, участникам конкурса было предложено ознакомиться с житиями новомучеников и исповедников земли Русской, уроженцев Серпухова и его окрестностей: «1917–2017 годы: уроки столетия. Святые рядом». Ключевыми вопросами к осмыслению сложной темы были:

- а) мученики в церковной истории;
- б) описание жизни выбранного новомученика;
- в) свои впечатления – размышления о подвиге новомученика.

Интересно раскрывались детьми темы: «Мой храм», «Мое летнее паломничество», «Мой небесный покровитель».

В год 700-летия со дня рождения преподобного Сергия Радонежского, пробовали размышлять над вопросом: «Житие Преподобного Сергия. Поучение для души». Дети в своих работах рассматривали различные темы жития: его отношение к родителям, место Преподобного в русской истории, ребята писали о том, как молитва к Преподобному помогала преодолеть сложности в учебе, о своих паломнических поездках в Троице-Сергиеву Лавру. Как показали итоги этого конкурса, многие дети переписывали житие, не стараясь осмыслить духовный путь Преподобного, им оказалось

сложно приложить события 700-летней давности к современной жизни. Несмотря на такой результат, жюри пришло к мнению, что работу над данной темой можно считать полжительной, так как дети имели возможность ознакомиться с жизнью святого.

Сложными для осмысления оказалась тематика «Патриархи Святой Руси» (к столетию возрождения Патриаршества), предложенная средней и старшей возрастной категории в 2017 году. Работы свелись к перепечатыванию житий из интернета.

В 2018 году тема сочинения «Я выбираю Церковь» оказалась привлекательной для детской аудитории, было принято к рассмотрению 70 сочинений. Многие семьи в совместных работах (с участием родителей) нашли нужные слова и выразили свое отношение к предложенному вопросу. Для раскрытия темы предлагался следующий план:

1. Что для меня Церковь?
2. Зачем я прихожу в Церковь?
3. Что для меня в Церкви главное?
4. Храм, в который я хожу.
5. Как воцерковление меняет мою жизнь.

Поучаствовав в конкурсе, многие воскресные школы выкладывали детские литературные работы на сайтах своих храмов, проводили выставки сочинений на приходах, у прихожан появлялась возможность увидеть и прочитать плоды совместных трудов детей и их родителей. Такие конкурсы можно проводить как в рамках благочиния, так и на приходах. Это плодотворный способ развить у детей творческие литературные способности и интерес к православной традиции.

Приводим несколько отзывов педагогов воскресных школ Серпуховского благочиния.

«Нашей школе нравилось участвовать в конкурсе сочинений, особенно когда тема предполагает не просто изложение фактического материала, а размышление. Запомнились темы «Евангельские сюжеты в творчестве русских художников», «Я выбираю Церковь», «Моя любимая притча». Предложенная тема «Мой храм» побудила педагогов заняться с детьми исследовательской работой, которая вылилась в проект «История нашего храма в воспоминаниях первых прихожан». Дети брали интервью у бабушек и дедушек, которые стояли у истоков создания прихода, и таким образом узнавали о том, как был построен храм в нашем городе».

Лариса Захарова, директор воскресной школы «Вертоград»
Михаило-Архангельского храма г. Пущино

«Хочу поделиться опытом проведения конкурса сочинений. Как преподавателю воскресной школы и маме четверых детей, мне известно, что современные ребята не очень хорошо умеют писать сочинения. Так, если сочинение – о святых, то был просто пересказ жития, если о картинах художников – описание картины, если о храме, то излагалась история храма. Сочинения получались скучные и однообразные.

Я стала проводить с детьми уроки-беседы на предложенные темы сочинений. Это тоже не очень помогло в решении проблемы. Затем на уроки-беседы были приглашены дети с родителями. Я рассказывала о теме сочинения и объясняла, как нужно подбирать материал и как использовать свой личный опыт жизни в Церкви. Родителям предлагала освободить несколько вечеров и провести их вместе с детьми, обсуждая тему сочинения и подбирая нужный материал.

Главное – поддерживать интерес у ребенка к выбранной теме и помогать ему. Эти беседы родителей с детьми и станут будущим сочинением. Самые интересные работы получают у дошкольников и младших школьников. Наверное, потому что они умеют разглядеть в предложенных темах что-то чудесное и необыкновенное, то, что взрослые часто не замечают.

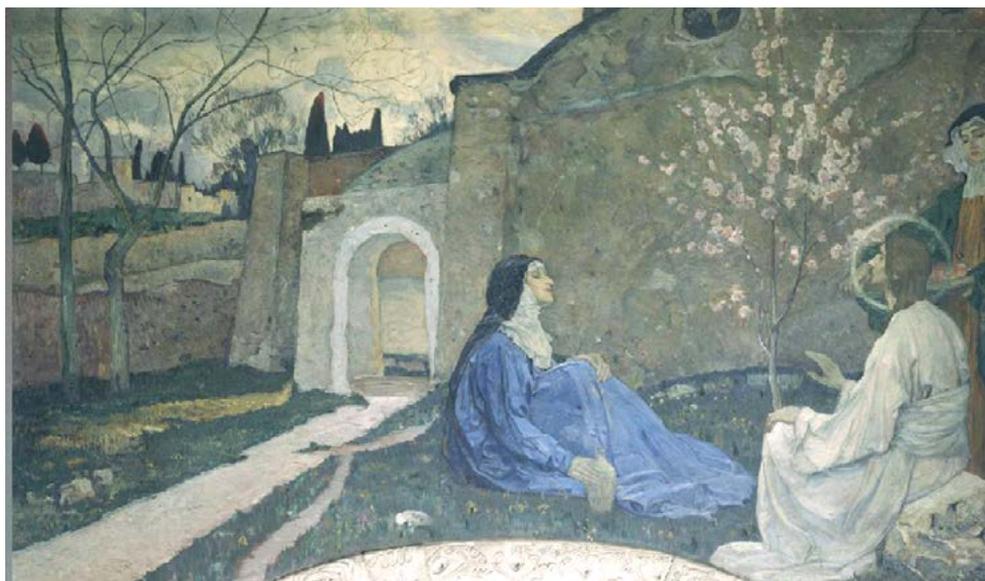
Еще детям надо обязательно предлагать сделать оформление сочинения – это им доставляет огромное удовольствие. Какие только замечательные идеи не приходят нашим детям на ум! Главное – родителям не пожалеть своего времени и поддержать ребенка в творческих поисках. Эти сочинения я называю семейными, и именно они получаются очень глубокими и интересными.

Используя такой опыт написания сочинений, наши ребята стали занимать призовые места. Дети, которые победили в конкурсе, в следующем году сами просят родителей помочь им написать на другую тему. Грамоты и подарки ребятам вручает самый главный батюшка – благочинный, и еще их сочинения печатали в газете «Серпуховские вести». Эти радостные впечатления остаются в душе детей на всю жизнь».

Юлия Ковалевская, педагог воскресной школы «Солнышко»
Казанского храма г. Серпухова

«Конкурс сочинений был очень важен для духовного воспитания подрастающей молодежи. Новые темы помогли раскрыть полностью Православного учения и историю Христианской Церкви. Очень важно, что совместная работа над сочинением родителей, учителей воскресной школы и детей давала возможность духовного становления не только учащимся, но и членов их семей».

Ксения Тимохина, директор воскресной школы «Радость»
Распятского собора г. Серпухова



Нестеров М. В. Христос у Марфы и Марии.

Композиция на стене Марфо-Мариинской обители на Ордынке в Москве, 1910-1911 гг.

От редакции

В распоряжение редакции были переданы тексты сочинений, завоевавших первые места в различных возрастных категориях. Мы предлагаем вниманию читателей одно из них – пример семейного православного осмысления христианских истин в контексте творчества русских художников.

Сочинение «О труде и молитве»

Анфиса Солдаткина, 9 лет, ученица воскресной школы «Вертоград» Михаило-Архангельского храма г. Пушино, 1-ое место в средней возрастной категории

Многие русские художники на своих картинах изображали сюжеты из Евангелия. Один и тот же сюжет они показывали по-разному. Я знаю две картины под названием «Христос у Марфы и Марии». На обеих картинах описан момент Евангелия, в котором говорится, что по дороге в Иерусалим Иисус зашел в небольшое селение и остановился в доме своего друга Лазаря.

У Лазаря были две сестры, Марфа и Мария, между собой непохожие. Марфа – хозяйственная, заботливая, а Мария – задумчивая, тихая. Когда Марфа спросила Иисуса, почему сестра не помогает ей, то Иисус ответил, что она заботится о многом, а нужно одно – слушать Его Слово, сестра избрала благое дело.

Одну картину написал Генрих Ипполитович Семирадский. Он родился в 1843 году близ Харькова, умер в Риме 1902 году, профессор живописи.



Семирадский Г.И. Христос у Марфы и Марии, 1886 г.

У него была жена и много детей, о которых он заботился. Мне нравится его картина. На ней изображен Иисус, сидящий на скамейке, а около Его ног сидит Мария и внимательно слушает, о чем Он говорит ей. На заднем плане стоит Марфа на ступеньке с кувшином в руке.

У этих двух сестер есть красивый дворик, а под террасой из виноградной лозы стоит стол с едой. Марфа приготовила обед, потому что к ним пришел в гости Иисус, позаботилась о голубях, бросила им какой-то корм, и они его едят. Мне сразу вспоминается двор у монастыря Сергия Радонежского, как мы там кормили с рук голубей, играли с ними.

Другую картину написал Михаил Васильевич Нестеров. Он был русский и советский живописец, который больше интересовался внутренним миром человека. На этой картине изображена пасмурная погода, скорее всего ранняя весна. Мария задумчиво сидит на полянке с кувшином в руке, Христос что-то рассказывает, а Марфа стоит сзади него с подносом, полным фруктами. Когда я смотрю на эту картину, то мне кажется, что я попала в сказку, вышла из леса и иду по дорожке в сказочный город.

Сюжет картин передает мысль о том, что если будем любить Бога, слушать Его, то Он Сам позаботится об остальном, даст нам и пищу, и одежду, и здоровье. А также в этом сюжете показывается, что мы должны быть хозяйственными, в праздничные дни принимать гостей и готовить угощение, а больше всего мы должны молиться, а молитва это и есть разговор с Богом.

В помощь казначею и Бухгалтеру



*Президентом Российской Федерации подписаны Федеральные законы от 28.11.2018 № 444-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О бухгалтерском учете»» и от 28.11.2018 № 447-ФЗ «О внесении изменений в статью 23 части первой Налогового кодекса Российской Федерации». Их содержание прокомментировала руководитель Правового управления Московской Патриархии **игуменья Ксения (Чернега)**.*

Полное освобождение от сдачи бухгалтерской отчетности с 1 января 2020

По ходатайству Патриарха Московского и всея Руси Кирилла данные законодательные акты освобождают все религиозные организации, независимо от наличия у них обязанности по уплате налогов и сборов, от сдачи бухгалтерской отчетности. Таким образом, религиозные организации не будут сдавать бухгалтерскую отчетность даже в том случае, если они платят налоги (например, транспортный налог).

Для сравнения – действующая редакция ст. 23 Налогового кодекса РФ освобождает от сдачи бухгалтерской отчетности только те религиозные организации, которые не уплачивают налогов и сборов (см. приложение). В этой связи практически все религиозные организации Русской Православной Церкви, за редким исключением, сдают бухгалтерскую отчетность, поскольку платят налоги.

Вышеупомянутые законодательные акты вступят в силу с 1 января 2020 года.

СПРАВКА
Налоговый кодекс РФ (в действующей редакции)

Статья 23. Обязанности налогоплательщиков (плательщиков сборов, плательщиков страховых взносов)

1. Налогоплательщики обязаны:

5) представлять в налоговый орган по месту жительства индивидуального предпринимателя, нотариуса, занимающегося частной практикой, адвоката, учредившего адвокатский кабинет, по запросу налогового органа книгу учета доходов и расходов и хозяйственных операций; представлять в налоговый орган по месту нахождения организации годовую бухгалтерскую (финансовую) отчетность не позднее трех месяцев после окончания отчетного года, за исключением случаев, когда организация в соответствии с Федеральным законом от 6 декабря 2011 года № 402-ФЗ «О бухгалтерском учете» не обязана вести бухгалтерский учет или является религиозной организацией, у которой за отчетные (налоговые) периоды календарного года не возникало обязанности по уплате налогов и сборов;

Налоговый кодекс РФ

в редакции Федерального закона от 28.11.2018 № 447-ФЗ
«О внесении изменений в статью 23 части первой
Налогового кодекса Российской Федерации»
(вступает в силу с 01.01.2020)

1. Налогоплательщики обязаны:

5) представлять в налоговый орган по месту жительства индивидуального предпринимателя, нотариуса, занимающегося частной практикой, адвоката, учредившего адвокатский кабинет, по запросу налогового органа книгу учета доходов и расходов и хозяйственных операций;

5¹) **представлять в налоговый орган по месту нахождения организации, у которой отсутствует обязанность представлять годовую бухгалтерскую (финансовую) отчетность, составляющую государственный информационный ресурс бухгалтерской (финансовой) отчетности** в соответствии с Федеральным законом от 6 декабря 2011 года № 402-ФЗ «О бухгалтерском учете», годовую бухгалтерскую (финансовую) отчетность не позднее трех месяцев после окончания отчетного года, **за исключением случаев, когда организация** в соответствии с указанным Федеральным законом не обязана вести бухгалтерский учет, или **является религиозной организацией**, или является организацией, представляющей в Центральный банк Российской Федерации годовую бухгалтерскую (финансовую) отчетность, если иное не предусмотрено настоящим подпунктом.

Центральный банк Российской Федерации представляет в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный по контролю и надзору в области налогов и сборов, годовую бухгалтерскую (финансовую) отчетность Центрального банка Российской Федерации в составе годового баланса и отчета о финансовых результатах не позднее 15 мая года, следующего за отчетным годом.

Федеральный закон «О бухгалтерском учете»

в редакции Федерального закона от 28.11.2018 № 444-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О бухгалтерском учете»»
(вступает в силу с 01.01.2020)

Статья 18. Государственный информационный ресурс бухгалтерской (финансовой) отчетности

<...>

4. От представления обязательного экземпляра отчетности освобождаются:

- 1) организации государственного сектора;
- 2) Центральный банк Российской Федерации;

3) религиозные организации;

4) организации, представляющие бухгалтерскую (финансовую) отчетность в Центральный банк Российской Федерации;

5) организации, годовая бухгалтерская (финансовая) отчетность которых содержит сведения, отнесенные к государственной тайне в соответствии с законодательством Российской Федерации;

6) организации в случаях, установленных Правительством Российской Федерации.

**Редакция подготовила для казначеев и бухгалтеров
подборку (в электронном виде)
наиболее важных материалов, опубликованных
в журнале «Приход» в 2015-2018 гг.**

Цена - 500 руб.

Содержание и способы оплаты
см. на сайте: www.vestnik.prihod.ru



Пребывание в храме детей: архитектурные аспекты

М.Ю. Кеслер, архитектор, председатель комиссии Союза архитекторов РФ по культовым сооружениям, член Экспертного совета Московской Патриархии по церковному искусству, архитектуре и реставрации

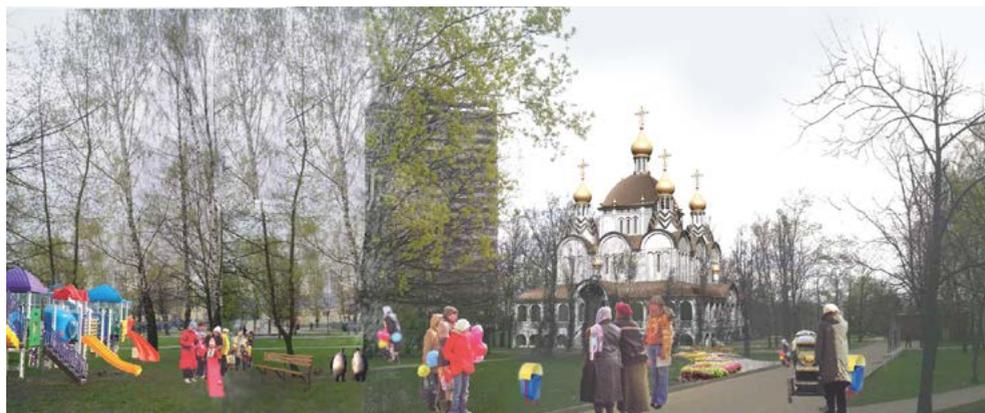
С проблемой пребывания в храме детей сталкиваются как родители, так и священники. Ребятишкам часто бывает душно и жарко, особенно в зимнее время, когда снять теплую одежду в храме негде. Мамам с грудными младенцами нет возможности покормить или перепеленать ребенка. В толпе прихожан ребенку из-за малого роста не видно, что происходит во время богослужения, поэтому они ноют, бродят по храму или стремятся выйти на улицу, где внутри церковной ограды нечем заняться.

В старинных храмах перечисленные обстоятельства – всегда проблема, но во вновь проектируемых следует сделать все для удобства пребывания детей в храме, чтобы оно стало радостным, а не обременительным.

Первое, что должно быть предусмотрено в планировочном отношении, это наличие всех необходимых вспомогательных помещений во входной зоне притвора: гардероба с вешалками для верхней одежды, комнаты матери и ребенка, оборудованной пеленальным столом и умывальником.

Для пребывания детей во время богослужения целесообразно устраивать в западной части храма антресоль, с которой детям сверху будет видно все, что происходит в храме. Так сделано, например, в храме Воскресения на Бутовском полигоне.

Если возраст детей не позволяет им отстоять всю службу в храме, то должно быть обеспечено их пребывание с родителями на прихрамовой территории, оборудованной детской площадкой и трансляцией службы.



Проект храма в Тушино

В выходные дни многие дети, как правило, посещают воскресную школу при храме. Если нет соответствующих помещений, то занятия проводят непосредственно в храме после службы, однако это – вынужденное решение.

Храм предназначен для молитвы, поэтому следует предусматривать необходимое количество классов воскресной школы в комплексе подсобных помещений, размещаемых в отдельном здании причтового дома, в цокольном этаже храма или в пристройке к нему.



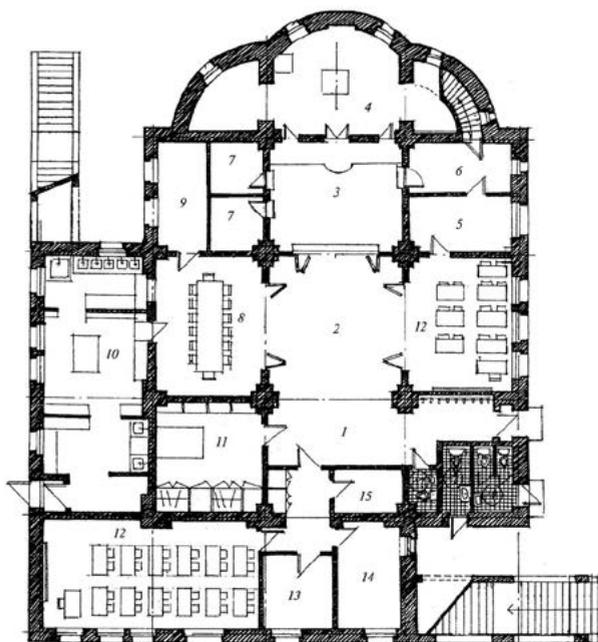
Воскресная школа при храме Архангела Михаила с. Киясово



Храм Воскресения на Бутовском полигоне.



Храм Покрова Пресвятой Богородицы г. Озерск



Класс воскресной школы в цокольном этаже храма, г. Долгопрудный



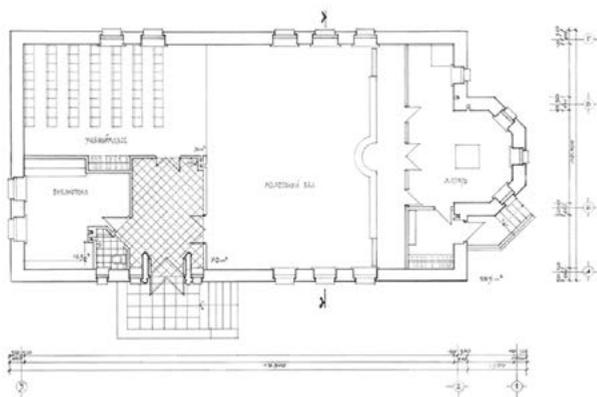
Пристройка к храму прп. Сергия Радонежского на Ходынке в Москве

В крупных приходах могут строиться в составе храмового комплекса и отдельные здания для воскресной школы или православной гимназии.

В развитие воскресных школ при храмах можно подумать о создании центров духовно-нравственной культуры. Создание таких центров является частью церковно-государственной программы «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения России» (далее – Программа). Программа задумывалась как комплекс мероприятий федерального и регионального уровней, успешная реализация которых позволит усовершенствовать и наполнить духовно-нравственным содержанием культурно-просветительскую и образовательную работу среди молодежи. Это особенно актуально сегодня, на фоне трагедии, произошедшей в колледже г. Керчи.

Среди социальных проектов Программы – разработка концепции и проектных предложений федеральных и региональных центров духовно-нравственной культуры (ЦДНК).

В состав ЦДНК входят следующие группы помещений: административные, культурно-просветительские (кино-концертный зал, библиотека, лектории, курсы, клубы по интересам, художественно-музыкальные студии), спортивные, трудовые мастерские, трапезные, храм или часовня. Кроме закрытых помещений, в состав ЦДНК могут входить открытые спортплощадки и земельные участки для занятий юных натуралистов.



Проект воскресной школы в г. Всеволожске



Воскресная школа при Успенском храме в г. Сергиев Посаде

Структура ЦДНК

№	Отделение центра	Описание	
1	Администрация	Офисные помещения дирекции национальной программы «Духовно–нравственная культура подрастающего поколения России»	
		Офисные помещения управляющей компании АИО «Всероссийский центр духовно–нравственной культуры»	
		Информационно–аналитический центр	
		Конференцзал на 100 мест с откидными столами, оборудованный цифровым видеопроектором	
		Выставочный зал	
2	Центр молодой семьи	Женская и семейная консультации	
		Клуб будущих родителей	
		Отделение физического и психического развития детей до 1 года	
3	Развлекательно–обучающая площадка для дошкольников	Типовая комната для дошкольников и детей младшего школьного возраста	
		Детский сад (для детей на 1–7 дней)	
4	Киноконцертный комплекс, в т.ч.: комплекс из 2 залов:	– зал на 200 мест – зал на 500 мест (кинозал/конференцзал/концертный/театральный зал, оборудованный многофункциональными креслами)	
		учебная киностудия	Любительская детская/молодежная студия документальных и анимационных фильмов
		учебная студия звукозаписи	Студия звукозаписи
5	Кафе	Кафе самообслуживания на 200 мест с традиционным русским и православным меню	
6	Учебные помещения для Богословских курсов, в т.ч.:	Комплекс для проведения занятий вечерних Богословских курсов	
		учебные аудитории	2 аудитории по 200 мест
		учебные классы	3 аудитории по 60 мест
		лекторий	1 аудитория на 50 мест
		трапезная	Для сотрудников и учащихся Богословских курсов на 200 мест
кухня	Приготовление чая и разогрев пищи для учащихся и преподавателей Богословских курсов		
7	Компьютерный зал	Зал с компьютерным оборудованием на 50 мест с выходом в Интернет, под постоянным контролем системного администратора	
8	Библиотека и библиотечный коллектор	Библиотека научно–образовательной, художественной, педагогической литературы и иной информационной продукции, в том числе на цифровых носителях.	
		Склад и службы библиотечного коллектора	
9	Курсы иностранных языков	3 аудитории для занятий по 20 мест	
10	Туристический клуб, в т.ч : пеший туризм	Зал для занятий	
		водный туризм	Зал для занятий
		паломничество	Зал для занятий
		паломническая гостиница	На 500 мест (номера 1–, 2–, 4–, 8–местные)
		склад инвентаря	Хранение и ремонт байдарок, палаток, другого имущества
11	Клуб юннатов	Живой уголок, аквариум, питомники домашних животных, ветеринарная клиника	
12	Сестричество (братство) милосердия	Учебная медицинская лаборатория	
		Школа оказания первой медицинской помощи, фельдшерские курсы	

13	Историко–краеведческий клуб: краеведческий или этно-графический музей	Помещения для занятий, архив, музейный зал
	секция исторического костюма	Швейная мастерская
	реконструкция старинного печатного двора	Набор и печать книг и изопродукции при помощи ручного винтового пресса (старая технология)
	переплетная мастерская	Мастерская ручного переплета книг
	общественно–родословная палата	Помещения для занятий, архив
14	Военно–патриотический клуб: русский военно–исторический музей/клуб «Поиск»	Музейный зал, помещение для занятий
	клуб исторической реконструкции	Помещение для занятий
	секция военно–прикладных видов спорта	Аудитория и залы по количеству секций
	учебно–спортивный тир	Тир для стрельбы из пневматического и малокалиберного оружия (дистанция 25–50 м)
	учебные аудитории, тренажерные залы	Изучение правил дорожного движения, материальной части автомобиля, лаборатория, учебные тренажеры
15	Художественная школа: зал истории искусств;	Экспозиционный зал с учебной зоной, оборудованной видеопроектором
	живописная мастерская	Мастерские для живописи, иконописи
	скульптурная мастерская, керамика;	Мастерская, оборудованная для лепки и обжига изделий из глины
	другие виды художественного творчества	Мастерские народных промыслов: лозоплетение, выжигание, роспись утвари, резьба по дереву, вязание, золотошвейная мастерская, кружевоплетение и др.
16	Музыкальная школа: хоровая студия	Хоровой зал
	классы для обучения игре на музыкальных инструментах	По количеству изучаемых музыкальных инструментов
	хореографическая студия	Балетный класс на 40 занимающихся
17	Театральная студия: студия сценического мастерства;	Учебная аудитория
	кукольный театр;	Учебная аудитория
	театральные мастерские	Учебная аудитория
18	Спортивная секция: спортивный зал;	Универсальная игровая площадка
	гимнастический зал;	Гимнастика, единоборства
	зал атлетической гимнастики	Силовая подготовка для всех видов, фитнес
	комнаты для размещения секций, проводящих занятия вне помещений;	Лыжные гонки, велосипедный спорт, некоторые виды легкой атлетики
	теннисные корты;	Теннис
	зал настольного тенниса	Настольный теннис
	раздевалки	По количеству секций (мужские и женские)

19	Секция кооперативного движения (мастерские)	Столярная, слесарная и другие мастерские (уроки труда)
20	Магазин «Русская культура»	Реализация поделок учащихся Центра, православной и духовно-нравственной литературы и видеофильмов, предметов традиционного домашнего обихода и одежды, иконная лавка, художественный салон
21	Часовня-храм со звонницей	На 30–50 человек

В зависимости от финансовых и иных возможностей часть из представленных секций может быть исключена в базовом проекте и добавлена при развитии Центра в дальнейшем. В зависимости от статуса ЦДНК (федеральный, региональный, районный, городской, сельский) набор помещений и их размеры могут меняться.

Приведем пример проекта подобного Центра. Здание ЦДНК в г. Жуковский (Московская область) органично вписано в застройку храмового комплекса, в том числе по отношению к зданию храма, занимающего центральное положение на участке. Состав помещений ЦДНК отражает специфику города и места размещения храма на территории городской больницы. Так как г. Жуковский является центром российской авиации, то для мальчиков предусмотрены помещения для авиамоделирования и военно-патриотического клуба. Для девочек – помещение для обучения основам медицины и патронажной службы. В составе ЦДНК есть помещение, предназначенное для досуга престарелых членов прихода, библиотека с выходом в интернет, центр молодой семьи, уголок живой природы, мастерская народных промыслов, изостудия и универсальный зал для театральных и музыкальных постановок.

Таким образом, состав помещений обеспечивает разностороннее развитие детей и всех прихожан, в том числе людей старшего поколения.

**Финансово-хозяйственная деятельность
религиозных организаций**

*Издательство "Синергия-пресс" предлагает
практические издания:*

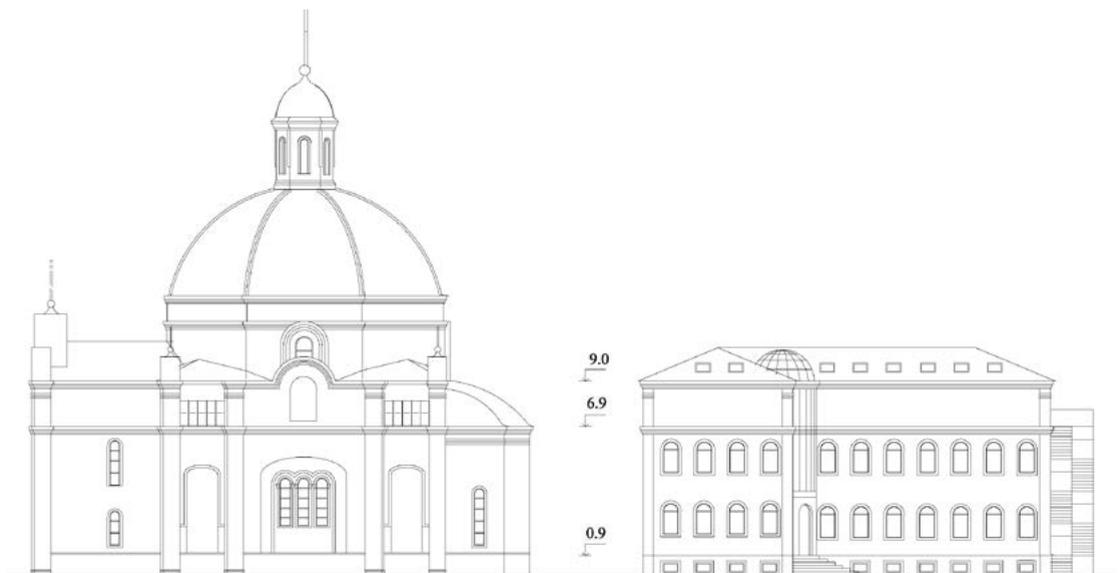
«Социально ориентированные некоммерческие организации:
актуальные вопросы финансово-хозяйственной деятельности
(в вопросах и ответах)»

Счет на с. 58

«Кадровые вопросы»: практические материалы для православных приходов (компакт-диск)

Счет на с. 62

**Содержание см. на сайте: www.vestnik.prihod.ru
(в разделе "Бухгалтеру")**



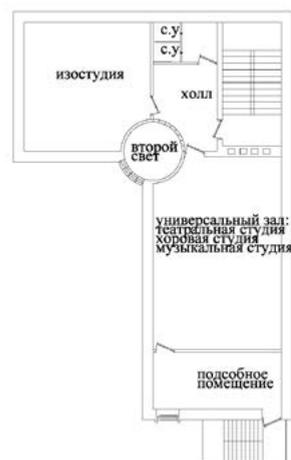
ПЛАН НА ОТМ. 0.00



ПЛАН НА ОТМ. 3.0



ПЛАН НА ОТМ. 6.0



**Здание ЦДНК в г. Жуковский
(Московская область)**



Продолжаем начатый в прошлом году цикл статей, посвященных вопросам оказания психиатрической помощи людям с религиозным мировоззрением. Рассматриваются практические вопросы, которые на протяжении многих лет являются предметом внимания, как специалистов-врачей, психологов, психотерапевтов, так и священников.

*Многогранный опыт работы представителей Церкви и науки обсуждался в рамках прошедшей в Даниловом монастыре в ноябре 2018 г. Международной конференции «Попечение Церкви о душевнобольных». Предлагаем вниманию читателей обзор наиболее интересных выступлений участников, который подготовил для нашего издания ведущий цикла **Андрей Игоревич Магай**¹, врач психиатр-нарколог.*

Попечение Церкви о душевнобольных (цикл «Технология оказания психиатрической помощи людям с религиозным мировоззрением»)

История установления конструктивного диалога между представителями Церкви и светскими специалистами по охране психического здоровья в России насчитывает несколько десятилетий. Так, еще в 1989 г. священники Русской Православной Церкви Валерий Ларичев и Алексей Бабурин, имевшие опыт практической работы в качестве врачей-психиатров, начали окормление больных Научного центра психического здоровья (НЦПЗ). В 1991 г. при поддержке администрации НЦПЗ был устроен больничный храм во имя иконы божией Матери «Целительница», расположившийся в психиатрической клинике. Освящение храма 30 октября 1992 года совершил Святейший Патриарх Алексей II, который в своей проповеди сказал: «На врачей-психиатров и ученых возложена трудная и ответственная миссия служения делу

¹ Магай Андрей Игоревич, младший научный сотрудник ФГБНУ «Научный центр психического здоровья», заместитель председателя Правления по научно-аналитической работе Межрегионального общественного движения в поддержку семейных клубов трезвости (МОД СКТ), e-mail:andrey.magay@ncpz.ru, <http://modskt.pravorg.ru>

духовного здоровья вверенных их попечению человеческих душ. Служение врача-психиатра является в подлинном смысле искусством и подвигом по образу служения Самого Христа Спасителя, Который пришел в мир оравленного человеческого грехом бытия для того, чтобы помогать тем, кто нуждается в помощи, поддержке и утешении». Слова Его Святейшества явились благословением и призывом к дальнейшей работе специалистов-медиков совместно с пастырями Церкви.

В 2000 г. Освященным Архиерейским Собором Русской Православной Церкви был принят документ «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви», в котором было сформулировано, что «Церковь рассматривает психические заболевания как одно из проявлений общей греховной поврежденности человеческой природы». В то же время отмечено, что «психическое заболевание не умаляет достоинства человека».

Вопросы пастырского попечения о душевнобольных становились предметом исследования на различных конференциях и круглых столах с участием священников, представителей светской науки и практических специалистов. В 2007 году в рамках Международных Рождественских образовательных чтений была проведена рабочая группа, посвященная этой тематике. А спустя 10 лет уже на секции «Пастырская психиатрия: вызов современности»² в рамках XXVI Международных Рождественских образовательных чтений председатель секции митрополит Воронежский и Лискинский Сергей отмечал, что «хотя пациенты, страдающие психическими заболеваниями, ограничены в своих возможностях, тем не менее, они способны с помощью Божией и Церкви следовать по пути христианского нравственного совершенствования. Никакие заболевания не могут помешать пациенту исполнять христианский долг, стремиться к Истине и к добродетельной жизни». Владыка отметил, что «на социальном уровне психическое здоровье населения – это зона совместной ответственности врачей и духовенства».

Продолжением диалога психиатрической науки и попечения Церкви о душевнобольных стала международная конференция «Попечение Церкви о душевнобольных», в которой приняли участие ведущие ученые-психиатры из России, Казахстана, Беларуси, Кипра, Нидерландов, Великобритании, Италии, Испании, а также священнослужители из России и европейских стран, чья деятельность связана с попечением о душевнобольных. Вопросы, которые стали предметом обсуждения на этой дискуссионной площадке, затрагивали различные темы, среди которых ведущими являлись отношение к психическим заболеваниям, установление границ компетентности врача-психиатра и священнослужителя, выработка продуктивных подходов помощи этой группе людей, а также знакомство с передовыми технологиями образовательной деятельности для священнослужителей в области пастырского попечения о душевнобольных. Выработка общей позиции сможет стать основанием для

² См. «Приход». 2018. № 2. С. 32–39.



появления документа «Пастырское попечение Русской Православной Церкви о психически больных».

Председательствовавший на конференции руководитель рабочей группы по пастырскому попечению о душевнобольных Комиссии по церковному просвещению и диаконии Межсоборного присутствия митрополит Воронежский и Лискинский Сергей в своем вступительном слове отметил, что «при психических заболеваниях могут встречаться искажения духовной жизни, своего рода «патологическая религиозность», которую необходимо принимать во внимание в практике пастырской работы с душевнобольными». Важным инструментом, помогающим в различении таких состояний и формирующим способность адекватно отвечать на подобные вызовы, является, по мнению Владыки, «подготовка воспитанников духовных школ, духовенства и монашествующих по вопросам пастырской психологии и психиатрии».

Митрополит Сергей обратил внимание на актуальность «различения проявлений бесоодержимости от симптомов психических болезней». Он отметил, что насущной проблемой современной церковной жизни является участие верующих, не имеющих «навыка целостного восприятия духовной жизни», в чинопоследованиях безоизгнания. «В стремлении найти простые решения, не стоит забывать слова Евангелия, где злой дух говорит своим заклинателям: «Иисуса знаю, и Павел мне известен, а вы кто?» [Деян. 19:15]», – отметил Владыка. «Но только священство, подготовленное духовным опытом и святостью всей своей жизни к встрече с бесами, может принимать участие в исцелении от одержимости».

В выступлениях профессиональных врачей и священнослужителей, практикующих помощь душевнобольным, был представлен опыт, позволяющий в той или иной степени дать ответы на поставленные вопросы.

Ведущий научный сотрудник отделения особых форм психической патологии ФГБНУ НЦПЗ Ольга Александровна Борисова представила сообщение, в котором детально рассмотрела вопрос «патологической религиозности» среди верующих больных. Искажение духовной жизни при душевных заболеваниях является предметом научного исследования специалистов Центра на протяжении свыше 25 лет. В рамках определения критериев здоровой веры и особенностей «патологической религиозности» у больных с психическими заболеваниями было проанализировано свыше 900 клинических наблюдений пациентов, получавших лечение в клинике. Автор пришла к выводам, что в большом проценте случаев у больных с психическим заболеванием имеет место особый уклад религиозной жизни. Как у больных с выраженными психическими расстройствами, так и среди больных с пограничными случаями психической патологии отмечалось магическое отношение к религиозному образу жизни, а обращение к церковным таинствам и обрядам носило «защитительный» характер и не сопровождалось глубоким осмыслением религиозных догм и канонов. Подобные особенности больных находили отражение в фанатичном отношении к тем или иным аспектам религиозной жизни. Так же, как правило, имело место недостаточность проявлений любви и доброжелательности в личных или семейных отношениях. Подобный стиль религиозного поведения должен учитываться священником, когда стоит вопрос о душепопечении психически больных. В то же время психиатр отметила, что сложившийся стиль религиозной жизни не должен становиться основанием для дискриминации этой группы верующих с наложением на них особых духовных «санкций» или епитимий.

Доклад заместителя директора по научной работе ФГБНУ НЦПЗ Григория Ивановича Копейко был посвящен вопросам бесоодержимости у психически больных. Результаты исследования на примере 20 наблюдений пациентов, которые считали, что являются «бесоодержимыми» и получали лечение в клинике с 1994 по 2018 гг., привели ученого к выводу, что такая одержимость у психически больных является своего рода религиозной маской, под которой может скрываться психическое заболевание. В каждом индивидуальном случае фабула переживаний может различаться, однако в целом у таких больных «бесоодержимость» соответствует разнообразным формам религиозного бреда у больных шизофренией. Подобные состояния не следует понимать с позиции религиозно-мистических переживаний, а соответствующее психиатрическое лечение приводит к положительным изменениям в состоянии больных. При этом Г.И. Копейко отметил, что подобные выводы можно применить лишь к тем психически больным, с которыми ему приходилось общаться как врачу.

В докладе священников больничного храма иконы Божией Матери «Целительница» протоиерея Виктора Гусева и священника Ильи Одякова³, осу-

³ Полный текст доклада по ссылке - <http://moseparh.ru/osobennosti-pastyrskogo-okormleniya-bolnyx-v-psixiatricheskoj-klinike.html>

ществляющих пастырское попечение о душевнобольных клиники ФГБНУ НЦПЗ, обсуждались вопросы пастырского окормления больных в психиатрической клинике. Рассказывая о своем служении, священники отметили конструктивную связь, которая существует между врачами клиники и больничными священниками. Плодотворный контакт, позволяющий священнику обсуждать состояние верующего с врачом, а врачу делиться своими вопросами относительно духовного состояния больных, является неотъемлемой частью командной работы.

Исходя из своего опыта работы с душевнобольными, к особенностям богослужебной практики и пастырского окормления священники относят:

Необходимость организации и совершения регулярных богослужений, таинств, сопутствующие проповеди, которые способствуют активному участию больных в мистической жизни Церкви.

Проведение с душевнобольными катехизических бесед, что помогает в осознании значения таинств, к которым прибегает больной.

Организация и проведение паломнических поездок, оказывающих влияние на дальнейшую реабилитацию, установление и расширение социальных связей в период ремиссии.

Проведение совместных мероприятий, включающих в себя театрализованные поздравления в церковные праздники, являющееся средством поддержки и миссионерства.

Размышляя об отношении к психически больному и душевной болезни, больничные священники утверждают, что «о подлинном психическом здоровье можно говорить только тогда, когда все три сферы человека – дух, душа и тело – находятся в гармонии друг с другом. Причем из перечисленных трех сфер ведущей является духовная. В то же время психические заболевания «проявляются в нарушении способности сохранять свое внутреннее единство, свою целостность, а также в невозможности поддерживать оптимальный эмоциональный фон, адекватность суждений, поведения и восприятия окружающей действительности».

Как у священника, так и у врача существуют различные подходы к помощи душевнобольным. «Врач видит перед собой страдающего человека и ставит своей главной задачей борьбу с болезнью, стремясь избавить больного от страдания. Священник же видит образ Божий в каждом человеке, воспринимает его в контексте вечности и осознает, что главная задача, стоящая перед человеком, – уподобиться Богу, войти в Царство Небесное. И главная задача, которую выполняет священник, – это помочь человеку пройти свой жизненный путь, приближаясь к Богу, возрастая к Нему, независимо от того болен человек или здоров».

Основными направлениями пастырского попечения, по мнению священников, являются:

помощь больному в осознании смысла случившейся с ним болезни. При этом необходимо обратить внимание больного на то, что «болезнь не явля-

ется проявлением того, что Бог его оставил». Важно донести до страдающего человека понимание: «Бог продолжает любить и заботиться о нем». В беседе необходимо «указать больному, что болезнь часто имеет благоприятное течение». Также не стоит «поддерживать отношение к психическому заболеванию как к наказанию за греховную жизнь или как наказанию за наследственные пороки. Ведь болящий, тяжело страдающий человек нуждается, прежде всего, в поддержке, укреплении, а не в суровом обличении»;

поддержка больного и «приведение» его к благодатной помощи Божией: молитве, таинствам. Наиболее значимым в этом отношении является доступность и регулярность осуществления богослужений в храме с установленным и определенным временем, когда больные могут заранее подготовиться к службе;

пробуждение собственной активности больного человека на этом этапе его спасения. Благодаря свободе внутреннего выбора, который не утрачивается несмотря на заболевание, в области духа человек может сам активно действовать и развиваться вопреки своей болезни, укрепляя и развивая свое общее здоровье. В этой области большое значение имеет опыт благочестия и аскетический опыт православной Церкви в переложении к больным людям.

Делятся священники и практическими рекомендациями по пастырской работе с психически больным человеком. Прежде всего, необходимо укреплять в больном доверие Богу и принятию Его благого Промысла, что требует от верующего усилия веры сохранять в себе доверие Ему. В беседе необходимо говорить о важности добродетели терпения, ведь терпение болезни с надеждой на Бога является важным делом христианина, доступное больному.

Следующим направлением практической работы с больным является, по мере возможностей, актуализация и обучение аскетической практике борьбы с помыслами, что помогает в совладании с такими психопатологическими проявлениями, как «голоса» и навязчивые мысли. Стоит призывать больного к исполнению заповедей Божиих. Зачастую в конкретной ситуации многое определяется способностью больного сохранять достаточное понимание и критику к обращенной к нему речи. Даже в тех ситуациях, когда в состоянии человека проявляются бред или галлюцинации, стремление к соблюдению заповедей способствует проявлению веры, верности и любви к Богу, стремления быть с Ним. Таким образом, священник может сориентировать человека на то, чтобы «он побольше внимания уделял соблюдению заповедей, а поменьше – тем самым голосам».

Значительное место занимает и призыв к молитве. Стоит обращать внимание больного, чтобы молитва не носила формальный характер и не ограничивалась лишь вычитыванием текста. Опытные священники рекомендуют практиковать больному молитву о себе, о своем исцелении и о помощи Божией в излечении недуга, но также больные могут молиться за своих близких и друг за друга. Положительное значение имеет практика молитвы «за своих врачей как выражение надежды и доверия Богу (единственному Врачу

душ и тел), Который направляет ум и душу врачей (Его земных подражателей и последователей) в деле исцеления».

В пастырском окормлении психически больных больничные священники выделяют и ряд трудностей, на которые необходимо обратить внимание всем тем, кто решится взять на себя труд подобной работы.

1. Зачастую бывает необходимо «найти место врачу». В связи со случаем предвзятым отношением к психиатру со стороны больных, страждущий человек старается скрывать или недостаточно откровенно рассказывать врачу о своих переживаниях, хотя в ряде случаев это является крайне необходимым, чтобы верно оценить состояние и предложить наиболее адекватное лечение. Разъяснение больному целей врача и обоснование необходимости сотрудничества с ним помогает больному выстроить правильное отношение к врачу.

2. Зачастую перед священником стоит сложная задача, чтобы в беседе с врачом доходчиво охарактеризовать состояние больного, обратив внимание «на опасные для пациента мысли, действия, влечения, но при этом не раскрыть тайну исповеди».

3. Священник должен адекватно реагировать на стремление больных прекратить или сократить прием лекарств. В ряде случаев это происходит без согласования изменения лечения с врачом и приводит к негативному изменению в состоянии.

В заключение священники подчеркнули, что окормление психически больных предъявляет особые требования к священникам. Ведь помимо профессиональных знаний в области реалий психопатологии, представления о способах и характере лечения и действия психотропных препаратов, от него также требуется «особое внимание и чуткость к больному, особая ответственность за свои слова и действия; и даже не только за свои слова, но за то, как их воспринимает больной в силу своей болезни и как он использует их».

Особенности подготовки священников в области психиатрии обсуждались в докладе заместителя директора ФГБНУ НЦПЗ и профессора кафедры практического богословия ПСТГУ Василия Глебовича Каледы. В представленном им сообщении «Пастырская психиатрия – вызов современности (новый предмет в программе духовных школ)» профессор обратил внимание присутствующих на значимость того, что молодой священник, еще не имеющий достаточного жизненного опыта, должен быть готов к встрече с душевнобольным. Важно, чтобы каждый выпускник духовной школы имел необходимые знания о помощи психически больному человеку. Также как врачу следует уважительно относиться к религиозным переживаниям своих пациентов, так и священнику стоит помнить о том, что зачастую особые духовные состояния у обращающихся к священнику прихожан «носят болезненный, а не религиозно-мистический характер». Правильным поведением священника в такой ситуации будет показать своему духовному чаду, что «болезнь ему попущена с определенной целью, с целью его спасения». В ряде случаев священнику

следует проявить более активные действия для того, чтобы поспособствовать обращению верующего за врачебной помощью.

Доклады иностранных специалистов, были посвящены различным прикладным вопросам помощи психически больным людям с религиозным мировоззрением.

Главный врач отдела психического здоровья больницы Боллат (г. Милан, Италия) доктор Мария Тереза Ферла обратила внимание на значимость семьи больного, так как именно кризис в семье зачастую вызывает у молодых людей различные душевные заболевания. Привлечение родственников для помощи больному является основной задачей школы семейной терапии, практические разработки которой могут быть использованы в религиозной среде.

Профессор психогеронтологии в Университете Саутгемптона (Великобритания) доктор Питер Колеман проанализировал влияние религиозности на психическую патологию в пожилом возрасте. Изложенные ученым данные свидетельствуют о том, что в европейском обществе в связи с утратой религиозных ценностей у людей пожилого возраста наблюдается увеличение количества депрессивных расстройств и связанных с этим суицидальных попыток. Утрата ценности жизни в пожилом возрасте имеет значительное влияние на поведение человека и связана с сомнениями в вере. В то же время те пожилые верующие, кто сумел сохранить религиозные убеждения, менее подвержены депрессиям и имеют более высокое качество жизни.

Детский психиатр и системный семейный психотерапевт доктор Панагиота Мама Агапиу (Кипр) рассмотрела вопросы религиозности и психопатологии в детском и юношеском возрасте. Результаты многолетней практики доктора говорят о том, что стиль поведения родителей по отношению к ребенку влияет на формирование религиозного мировоззрения. Так, в случае строгого, без снисхождения к слабостям, наказующего и постоянно контролирующего поведения родителей у ребенка может сформировать отношение к Богу как к строгому судье, испытывающему недостаток в любви. Ограничивающее, но стремящееся к пониманию и принятию ребенка поведение родителей способствует выработке ответственного и свободного религиозного поведения, построенного на принципах доверия и любви. Фиксация родителей лишь на внешней стороне религиозности и формальном соблюдении заповедей Божиих может приводить к необходимости помощи детям со стороны специалистов, в том числе и медикаментозной терапии.

Почетный член Всемирной психиатрической ассоциации (WPA) доктор Питер Ферхаген (Нидерланды) поделился своими представлениями о религиозных стратегиях помощи психически больным. По мнению ученого, несмотря на личные убеждения, профессиональный специалист должен беспристрастно и с уважением относиться к религиозной позиции пациента и его родственников. В то же время различные психопатологические расстройства могут являться следствием греховного падения человека. Действительны-

ми стратегиями помощи больным с психическими расстройствами являются прощение и совладание, что находит подтверждение в ряде научных исследований, говорящих о положительной роли конфессионально-ориентированных психотерапевтических методик в помощи психически больным.

В докладах священнослужителей различных конфессий подчеркивалось, что использование разнообразных психотерапевтических практик, основанных на оккультных представлениях, предлагает, казалось бы, простые пути решения проблем человека. Было подчеркнута неприемлемость их использования как в духовном смысле, так и в научном сообществе ввиду подмены понятий, что обуславливает необходимость крайне вдумчивого отношения в выборе методов помощи. Ложное понимание Бога и грехи против заповедей могут стать причиной психических повреждений и духовных недугов, к которым можно отнести и бесоодержимость. По мнению католического священника Хосе Вегаса, различие между психически больным, считающим себя «одержимым» бесом, и бесоодержимым в духовном плане заключается в стремлении избавиться от злого духа в первом случае. Психически больной человек в силу своего состояния может лишь формально заявлять о таком желании. И в этом отношении необходимо сотрудничество священника и профессионального врача-психиатра для компетентного установления границ болезни и духовно-мистического состояния. О необходимости проявления евангельской любви как к душевнобольному, так и духовно страждущему человеку говорил протоиерей Владимир Воробьев, ведь «Церковь – это лечебница, и потому туда приходит много больных людей».

Участники конференции выразили общее мнение в том, что совместная работа по продолжению сотрудничества Церкви и науки должна быть продолжена, чему может способствовать проведение подобных встреч в дальнейшем.

Уважаемые читатели!

Вы можете поделиться опытом или задать вопросы на данную тему, направив письмо по адресу:
prihod.vestnik@gmail.com

Историко-художественная рубрика «Духовная связь времен» в этом году связана с темой крестного хода. Являясь символом духовного единения православных христиан, их соборности, единомыслия, он позволяет раскрыть особенности духовного состояния русского общества, высветить его проблемы.

Для русского человека крестный ход был переживанием непосредственно го присутствия Бога и Его святых. Обращение известных художников к этой теме в переломные моменты собственной жизни и жизни российского общества – не случайность, а закономерность.

Крестный ход: форма общественного благочестия, запечатленная в живописи русских художников

Крестный ход является выражением единой народной веры и усердное моление к Господу и Матери Божией о даровании Церкви и людям благодатной помощи. Крестный ход есть как бы подвижный храм, который вмещает в себя множество святынь, священных предметов и символов, собор священнослужителей и певцов, сонм народа Божия.

До IV века в Римской империи христиане совершали благочестивые шествия с мощами или к святым местам, но установителем первого крестного хода в том смысле, как мы его понимаем ныне, по праву считается Святитель Иоанн Златоуст. На рубеже III–IV веков Святитель Иоанн Златоуст в борьбе с ересью ариан¹ первый предложил носить по улицам Константинополя во время ночных шествий (когда Церковь была гонимой, крестные ходы совершались и днём, и ночью) серебряный крест с лампадами, подсвечивающими его. С течением времени крестные ходы получили широкое применение и развитие в Византии. Всякое выдающееся событие в жизни Церкви вызывало общие молитвы и крестный ход: в дни основания и освящения храмов, перенесение мощей и других священных предметов, в дни особых церковных и гражданских торжеств, в борьбе с еретиками.

Во время общественных бедствий: землетрясений, наводнений, засух, в которых люди видели наказание Божие за их грехи, совершались покаянные крестные ходы. К покаянным крестным ходам можно отнести также те, которые совершались перед лицом военной опасности.

¹ Арианство – одно из ранних течений в христианстве в IV–VI веках н. э., утверждавшее начальную тварность Бога-Сына, позднее – неединосущность его с Богом-Отцом. Получило название по имени основоположника учения, александрийского священника Ария, умершего в 336 г. – *Примеч. ред.*



В Царьграде, как в столице Восточной Империи, Церковь совершала умиловительные ходы перед выступлением войск в поход и испрашивала у Бога сил для победы христианского оружия над врагами. Сами императоры бывали первыми смиреннейшими участниками в сем деле общественного благочестия. Так, Феодосий I Великий (347–395 гг.) «со священниками и народом обходил все храмы во власянице, повергался перед гробницами мучеников и Апостолов»; император Маврикий (539–602 гг.) совершал ход в Храм Живоносного Источника; Константин X Дука (1006–1067 гг.) совершал «продолжительное молебствие с ходом, в котором сам шёл пеший со слезами и сокрушенным сердцем». При возвращении с победой устаивались благодарственные крестные ходы.

С VI века в Константинополе освящение храмов стало соединяться с торжественными ходами. Император Юстиниан (527–565 гг.) установил совершать крестные ходы при основании храмов и других священных зданий. «Узакониваем, чтобы никто не осмеливался начать строить монастырь, церковь или часовню прежде, нежели боголюбивейший епископ города, пришедши с ходом на избранное место, совершит там молитву, водрузит крест и сделает начинаемое известным для всех». Он же дал повеление: «Всем мирянам, запрещаем совершать крестные ходы без благочестивейших епископов и клириков, им подчиненных... Ибо будет ли крестным ход тот, в котором нет священников, приносящих торжественные молитвы?».

После крушения Византийской империи (1453 г.) шествия православного духовенства с народом были запрещены завоевателями – сначала крестоносцами, а затем турками.

В России крестные ходы были приняты от греческой Церкви и существовали на всем протяжении её истории. Сама церковная история Руси начиналась крестным ходом на Днепр для крещения киевлян. Летописцы сохранили многочисленные примеры крестных ходов во все последующее время, начиная от великих князей русских Ярослава I, Изяслава I, Владимира Мономаха, торжественно переносивших мощи святых князей Бориса и Глеба, крестные ходы совершались по разнообразным поводам по обычаю Церкви Константинопольской. С особой торжественностью и благолепием проводились они при обязательном участии патриархов и царей всея Руси. Кроме постоянных и общецерковных (в Пасху, Богоявление) на Руси было много специальных крестных ходов, вызванных различными обстоятельствами ее исторической жизни. Так, Крестный ход бывает:

внутри храма – в конце утрени Крестопоклонной недели, Происхождения честных древ и Всемирного Воздвижения Животворящего Креста Господня. Разновидностью крестного хода внутри храма можно считать литию;

вокруг и возле храма – в Вербное воскресенье («хождение на осля́ти»), в страстную субботу с плащаницей, на пасхальной заутрени, после Литургии каждый день светлой седмицы, во все воскресные дни до отдания Пасхи, в дни престольных и других больших праздников, когда позволяет погода;

из храма в храм или из села в село – при освящении храма, в праздники в честь особо почитаемых святых и икон (например, многодневный паломнический Великорецкий крестный ход), с молениями у разрушенных/строющихся храмов, по местам чудесных явлений и знаменательных событий;



для освящения воды источников, рек и озёр – в сочельник и в сам день Крещения Господня, а также в Живоносный Источник (Светлый пято́к), в Происхождение (изнесение) честных древ Животворящего Креста Господня;

погребальный – с покойником на кладбище;

в связи с конкретными жизненными обстоятельствами, требующими каждый раз назначения срока – начало и конец сельскохозяйственных работ, первый выгон скота, засуха, непрерывные дожди, эпидемии и эпизоотии;

крестный ход, приуроченный к какому-либо государственному празднику или событию;

миссионерский крестный ход.



В советское время крестные ходы имели для верующих особенное значение. Наверно, это была единственная возможность выйти из стен храма и публично свидетельствовать о своей вере.

В Русской Православной Церкви появилась форма неканонического крестного хода с использованием технических средств, подразумевающая перелёт с иконой на самолёте группы священников, совершающих в местах остановок богослужения. Так, по сообщению историка С.В. Фомина, 8 декабря 1941 года чудотворный список Тихвинской иконы из московского храма Тихвинской иконы Божией Матери в Алексеевском был на самолёте обнесён кругом Москвы и спас столицу от врага. А 9 декабря, в ходе контрнаступления был освобождён и город Тихвин.

С 23 по 25 апреля 2009 г. состоялся вертолётный крестный ход по памятным и святым местам России, приуроченный к 64-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

В рамках проекта «Православная экспедиция» по благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла на российский космический корабль «Союз ТМА-16» был доставлен список новгородской иконы «Знамение». Облёт иконой Земли с 30 сентября по 11 октября 2009 г. в количестве 176 раз был объявлен крестным ходом.

Правила совершения крестного хода и правила поведения во время него, составленные Святителем Филаретом (Дроздовым), митрополитом Московским и Коломенским для конкретного шествия из Старо-Голутвина монастыря в Коломну «в память попущения губительной болезни, в поминовение

усопших от нея и в благодарение Богу за сохраненных от сего бедствия...» и по сей день имеют непреходящее значение. «Духовенство должно напомнить благовремение себе и прочим, что, дабы сие благое начинание принесло благий плод, для сего надобно, чтобы дело Божие совершаемо было с глубоким и непрерывным благоговейным вниманием. Когда вступаешь в крестный ход, помышляй, что идешь под предводительством святых, иконы которых в нем шествуют, приближаясь к Самому Господу, поколику немощи нашей возможно. Святыня земная знаменует и призывает святыню небесную; присутствие креста Господня и святых икон и кропление освященною водою очищает воздух и землю от наших греховных нечистот, удаляет темные силы и приближает светлые. Пользуйся сею помощью для твоей веры и молитвы и не делай ее бесполезною для тебя твоим нерадением. Слыша церковное пение в крестном ходе, соедини с ним твою молитву; а если по отдалению не слышишь, призывай к себе Господа, Божию Матерь и святых Его известным тебе образом молитвы. Не входи в разговоры с сопутствующими; а начинающему разговор отвечай безмолвным поклоном или кратким только необходимым словом. Духовенство должно быть примером порядка и благоговения, а мирские не должны тесниться между духовенством и расстраивать порядок. Не беда, если отстанешь телом: не отставай от святыни духом».





На обложке этого номера размещена картина Карла-Фридриха Петровича Бодри «Крестный ход у Благовещенского собора в Московском Кремле» (1860 г.) из собрания Государственной Третьяковской галереи.

Бодри Карл-Фридрих Петрович (31.10.1812–26.11.1894) – русский живописец, портретист, мастер городского пейзажа и бытового жанра. Получил образование в Московском училище живописи и ваяния (1833–1839 гг.). За представленную в Совет Академии в 1860 г. картину «Крестный ход у Благовещенского собора в Московском Кремле» Бодри был удостоен звания академика живописи.

На картине изображен малый крестный ход из Благовещенского собора Московского Кремля. В первопрестольной Москве сверх крестных ходов, совершаемых по церковному уставу, совершались особые крестные ходы – большие и малые.

В 1800 г. Митрополит Платон (Левшин) составил Положение о крестных ходах в Москве, которое регламентировало их проведение. В разделе «Показание» оговаривались дни проведения и место, куда следует крестный ход, какие сорока (сорок – часть города как церковно-административная единица) участвуют, священнослужители каких сороков назначаются для подъема святых икон. Во втором и третьем разделах описывается порядок следования крестного хода и правила для благочинных и священнослужителей.

Малые крестные ходы из кремлевских храмов или монастырей к Успенскому собору совершались после утрени в последние семь дней Успенского поста

в воспоминание посещения Божией Матери верующих перед её успением, а также в память чудесного собрания апостолов к погребению Богоматери.

Большие крестные ходы связаны с воспоминаниями о помощи Божьей, оказанной Москве, а с ней и всей России, в тяжелые для Отечества времена. Они выходили из Большого Успенского собора и направлялись туда, где совершалось торжество, а потом опять возвращались в Кремль. Это крестные ходы в дни явления чудотворных икон Богоматери:

Владимирской – 21 мая, 23 июня, 26 августа (старый стиль);

Казанской – 8 сентября, 22 октября;

Смоленской – 28 августа;

Донской – 19 сентября;

Покрова Пресвятой Богородицы – 1 октября;

Святого пророка Илии – 20 июля.

Особый крестный ход в память избавления Москвы от французов совершался в ближайшее к 12 октября воскресенье.

В XIX веке крестные хода в Москве отличались многолюдством и особым благолепием. На картине мы видим на Соборной площади перед Благовещенским собором множество богатых, большей частью литых из серебра, хоругвей. По три человека несли каждую из них и часто на пути сменялись. Усердие граждан образовало особое общество хоругвеносцев, имевшее восемь отделений, принадлежащих разным соборам и монастырям Кремля: Успенскому, Архангельскому, Верхоспасскому, Благовещенскому, церкви Двенадцати Апостолов, Чудову и Вознесенскому монастырям, Храму Христа Спасителя. У хоругвеносцев были особого покроя и цвета кафтаны, обшитые серебряным или золотым позументом, нагрудные значки с изображением церковной хоругви.

За многочисленными хоругвями,двигающимися медленно в густой толпе народа, шествовали попарно диаконы в порядке сороков – Замоскворецкого, Ивановского, Сретенского, Никитского, Пречистенского, Китайского, за ними – протоиереи и архимандриты, в том же порядке. После них старшие из священников несли большой фонарь, запрестольный крест и святые иконы. Певчие «в стихарях, при исправных голосах» предшествовали архиерею, замыкающему шествие вместе с сослужащим ему духовенством.

ООО «СИНЕРГИЯ-ПРЕСС»

Почтовый адрес: 119421 Москва, а/я 10

Юридический адрес: 115477 Москва, ул. Кантемировская, д.7, кв.2

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва	БИК 044525745	к/с 30101810345250000745

С ЧЕТ № ОП - 19/1

дата: « 11 » января 2019 г.

Предмет счета	Кол-во экземпляров	Цена (руб.)	Сумма (руб.)
Оплата за сборник "Социально ориентированные некоммерческие организации: актуальные вопросы финансово-хозяйственной деятельности" (в вопросах и ответах) (серия «Библиотека журнала "Приход"»)	1	750-00	750-00
НДС не облагается			00-00
Итого			750-00

Всего к оплате: семьсот пятьдесят рублей 00 копеек

генеральный директор

гл. бухгалтер



ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ПЛАТЕЖНОГО ПОРУЧЕНИЯ			
Сумма прописью	семьсот пятьдесят рублей 00 копеек		
ИНН	КПП	Сумма	750 - 00
Плательщик	Банк плательщика	Ст. №	044525745
		БИК	
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва	Банк получателя	Ст. №	30101810345250000745
		БИК	
инн 7724749453	кпп 772401001	Ст. №	40702810900000044247
ООО «Синергия-пресс»		Вид оп.	1
Получатель		Наз. пл.	
		Код	
Почтовый адрес:		Телефон:	
Оплата за сборник «Социально ориентированные некоммерческие организации: актуальные вопросы финансово-хозяйственной деятельности» по счету № ОП-19/1 от 11.01.19 (НДС не облагается)			
Назначение платежа			
М.П.	Подписи	Отметки банка	

Обязательно укажите:

- Название издания
- Номер счета, на основании которого производится оплата
- Подробный почтовый адрес, на который будет выслан сборник
- Контактный телефон

Внимание! При оплате через Сбербанк, не забудьте указать адрес (с индексом), на который будет выслан сборник

Вторичное извещение выписано: **О**
Плата за доставку: **Л**
Руб. **кон.**: **А**
Подложки оплаты: **Т**
(индекс): **А**

Обязательное для маркированной корреспонденции

РАСПИСКА АДРЕСАТА

Сумма (рубли прописью, цифрами)

ФИО (полностью, включая отчество)

Получил " " 20 г. (индекс адресата)

Предъявлен Серия № выдан 20 г.

Для переводов России
Предъявлен Серия № выдан 20 г.

Дата срока пребывания с 20 г. по 20 г.

Гражданство:

Укажите адрес места жительства (регистрация) и/или места пребывания адресата.

Достоверность и при выплате перевода в адрес юридического лица

Получатель:

ИНН: ОГРН:

Отметки о доставке, возвращении и причинах неоплаты

Получатель (подпись)

ТАЛОН
к почтовому переводу

№ **750** руб. **00** коп.

От кого **Иванов**
Иван Иванович

Адрес отправителя **111111**,
г. Ивановск,
ул. Ивановская, д. 1, кв. 1

конт. тел.: (1111) 11-11-11

Сообщение: **Сборник «Социально ориентированные некоммерческие организации»**

ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ БЛАНКА ПОЧТОВОГО ПЕРЕВОДА

Разборчиво укажите:
Ф.И.О., почтовый индекс и
подробный адрес, на который
будет выслан сборник;
контактный телефон (с кодом
населенного пункта)

Название сборника

П
Р
И
Е
М

ПОЧТА РОССИИ

№ 2 (на экземпляре ф.16)

№ (на расписку ф.10)

ПОЧТОВЫЙ ПЕРЕВОД на **750** руб. **00** коп.
семьсот пятьдесят рублей 00 коп.
(Рубли прописью, цифрами)

Кому: **000 "Синергия-пресс"**
(для юридических лиц - полное или краткое наименование, для гражданских - фамилия, имя, отчество полностью)

Куда: (Адрес получателя)

Заполняется при приеме перевода в адрес юридического лица Индекс: **119421**

ИНН: **7724749453** Кор/счет: **30101810345250000745**

Наименование банка: **Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва**

Рас/счет: **40702810900000044247** БИК: **044525745**

От кого: **Иванов**
Иван Иванович

Адрес отправителя: **г. Ивановск, ул. Ивановская, д. 1, кв. 1,**
конт. тел.: (1111) 11-11-11

Индекс: **111111**

Сообщение: **Оплата за сборник «Социально ориентированные некоммерческие организации:
актуальные вопросы финансово-хозяйственной деятельности»**

Предъявлен Серия № выдан 20 г.

Для переводов России
Предъявлен Серия № выдан 20 г.

Дата срока пребывания с 20 г. по 20 г.

Гражданство: Подпись отправителя

Разборчиво укажите:
Ф.И.О., почтовый индекс,
подробный адрес, на который
будет выслан сборник;
контактный телефон (с кодом
населенного пункта);

Название сборника

Банковские реквизиты 000 "Синергия-пресс"

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва	БИК 044525745	к/с 30101810345250000745

Приход

Оплата компакт-диска «Современное храмоздательство и обустройство храмов»

ООО «СИНЕРГИЯ-ПРЕСС»

Почтовый адрес: 119421 Москва, а/я 10

Юридический адрес: 115477 Москва, ул. Кантемировская, д.7, кв. 2

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва	БИК 044525745	к/с 30101810345250000745

СЧЕТ № Д-19/1

дата: « 11 » января 2019 г.

Предмет счета	Кол-во экземпляров	Цена (руб.)	Сумма (руб.)
Оплата за приложение к журналу «Приход» на компакт-диске «Современное храмоздательство и обустройство храмов»	1	800-00	800-00
НДС не облагается			00-00
Итого			800-00

Всего к оплате: восемьсот рублей 00 копеек

генеральный директор

гл. бухгалтер



ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ПЛАТЕЖНОГО ПОРУЧЕНИЯ

Сумма прописью: восемьсот рублей 00 копеек

ИНН	КПП	Сумма	800 - 00		
Плательщик		Сч. №			
Банк плательщика		БИК			
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва		Сч. №			
Банк получателя		БИК	044525745		
ИНН 7724749453		Сч. №	30101810345250000745		
КПП 772401001		Сч. №	40702810900000044247		
ООО «Синергия-пресс»		Вид оп.	Срок плат.	1	
Получатель		Н з. пл.	Очер. пп ат.		
		Код	Рез. поле		

Почтовый адрес: _____ Телефон: _____
Оплата за приложение к журналу «Приход» «Современное храмоздательство и обустройство храмов» по счету № Д-19/1 от 11.01.19 (НДС не облагается)
Назначение платежа

М.П. _____ Подпись _____ Ометки банка _____

Обязательно укажите:

- Название издания и период подписки
- Номер счета, на основании которого производится оплата
- Подробный почтовый адрес, на который будет выслан компакт-диск
- Контактный телефон

Внимание! При оплате через Сбербанк не забудьте указать адрес (с индексом), на который будет высылаться диск

**ОБРАЗЕЦ
ЗАПОЛНЕНИЯ
БЛАНКА
ПОЧТОВОГО
ПЕРЕВОДА**

**Разборчиво укажите:
Ф.И.О., почтовый индекс и
подробный адрес, на который
будет высылаться диск;
контактный телефон (с кодом
населенного пункта)**

Название приложения

Вторичное извещение выписано: О
Плата за доставку: П
Руб. коп. Д
Подходит оплате: Т
 А

Обязательное условие: перевод оплачивается адресатом

РАСПИСКА АДРЕСАТА

Сумма: _____ (рубли прописью, целыми цифрами)

ФИО: _____ (полностью, включая отчество)

Получить: _____ руб. _____ коп.

Прислать: _____ Серия _____ № _____ выдан _____ г.

Для寄送 России: _____ Серия _____ № _____ выдан _____ г.

Дата срока пребывания с _____ г. по _____ г.

Гражданство: _____

Укажите адрес места жительства (регистрация) или места пребывания адресата.

Зачисляется при приеме перевода в адрес юридического лица

Получатель: _____

ИНН: _____ ОГРН: _____

Адрес: _____

Сделка (версальто) _____ (единица, подпись)

Отметки о доставке, возвращении и причинах неоплаты

ТАЛОН
к почтовому переводу

На **800** руб. **00** коп.

От кого: **Иванов**
Иван Иванович

Адрес отправителя: **111111**,
г. Ивановск,
ул. Ивановская,
д. 1, кв. 1
Конт. телефон:
(1111) 11-11-11

Сообщение: **Диск «Современное храмоздательство и обустройство храмов»**

П
Р
И
Е
М

ПОЧТА РОССИИ

№ _____ (по накладной ф.16)

№ _____ (по реестру ф.10)

ПОЧТОВЫЙ ПЕРЕВОД на 800 руб. 00 коп.
восемьсот рублей 00 коп.
(Рубли прописью, целыми цифрами)

Кому: **000 "Синергия-пресс"**
(для юридического лица - полное или краткое наименование, для гражданина - фамилия, имя, отчество полностью)

Куда: _____ (Адрес получателя)

Зачисляется при приеме перевода в адрес юридического лица Индекс: **119421**

Выплатить наличными деньгами

ИНН: **7724749453** Кор/счет: **30101810345250000745**

Наименование банка: **Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва**

Рас/счет: **40702810900000044247** БИК: **044525745**

От кого: **Иванов**
Иван Иванович

Адрес отправителя: **г. Ивановск**
ул. Ивановская, д. 1, кв. 1, конт. телефон: (1111) 11-11-11

Индекс: **111111**

Сообщение: **Диск «Современное храмоздательство и обустройство храмов»**
Иванов Иван Иванович конт. телефон: **(1111) 11-11-11**

Прислать: _____ Серия _____ № _____ выдан _____ г.

Для寄送 России: _____ Серия _____ № _____ выдан _____ г.

Дата срока пребывания с _____ г. по _____ г.

Гражданство: _____ Подпись отправителя _____

**Разборчиво укажите:
Ф.И.О., почтовый индекс и
подробный адрес, на который
будет высылаться приложение;
контактный телефон (с кодом
населенного пункта)**

Название приложения

Банковские реквизиты 000 «Синергия-пресс»

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва	БИК 044525745	к/с 30101810345250000745

Приход

Оплата приложения на компакт-диске «Кадровые вопросы»

ООО «СИНЕРГИЯ-ПРЕСС»

Почтовый адрес: 119421 Москва, а/я 10

Юридический адрес: 115477 Москва, ул. Кантемировская, д.7, оф.2

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва	БИК 044525745	к/с 30101810345250000745

СЧЕТ № К-19/1

дата: « 11 » января 2019 г.

Предмет счета	Кол-во экземпляров	Цена (руб.)	Сумма (руб.)
Оплата за приложение к журналу «Приход» на компакт-диске «Кадровые вопросы»	1	650-00	650-00
НДС не облагается			00-00
Итого			650-00

Всего к оплате: шестьсот пятьдесят рублей 00 копеек

генеральный директор

гл. бухгалтер



ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ПЛАТЕЖНОГО ПОРУЧЕНИЯ				
Сумма прописью	шестьсот пятьдесят рублей 00 копеек			
ИНН	КПП	Сумма	650 - 00	
Платательщик		Сч. №		
		БИК		
Банк плательщика		Сч. №		
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва		БИК	044525745	
Банк получателя		Сч. №	30101810345250000745	
ИНН 7724749453	КПП 772401001			
ООО «Синергия-пресс»		Сч. №	40702810900000044247	
Получатель		Вид оп.	Срок плат.	
		Наз. пл.	Очер. плат.	1
		Код	Рез. поле	
Почтовый адрес:		Телефон:		
Оплата за приложение к журналу «Приход» на компакт-диске «Кадровые вопросы» по счету № К-19/1 от 11.01.19 (НДС не облагается)				
Назначение платежа				
М.П.	Подпись	Отметки банка		

Обязательно укажите:

- Название издания и период подписки
- Номер счета, на основании которого производится оплата
- Подробный почтовый адрес, на который будет высылаться компакт-диск
- Контактный телефон

Внимание! При оплате через Сбербанк не забудьте указать адрес (с индексом), на который будет высылаться диск

**ОБРАЗЕЦ
ЗАПОЛНЕНИЯ
БЛАНКА
ПОЧТОВОГО
ПЕРЕВОДА**

Вторичное извещение выписано _____ О
Платя за доставку _____ Л
Руб. _____ коп. _____ А
Подпиской оплаче _____ Т
(индекс) _____ А

Обязательно указать чертой заглавными буквами

РАСПИСКА АДРЕСАТА

Сумма _____ (рубли прописью, копеек цифрами)

ФИО _____ (фамилия имя отчество)

Получил _____ 20 ____ г. (индекс адресата)

Прислано _____ Серия № _____ выдан _____ 20 ____ г. (наименование документа)

Для寄送 России Прислано _____ Серия № _____ выдан _____ 20 ____ г. (наименование документа)

Дата срока пребывания с _____ 20 ____ г. по _____ 20 ____ г.

Государство: _____

Укажите адрес, если жителями (резидентами) и не жителями (нерезидентами) адреса.

Если платится при высылке перевода в адрес юридического лица

Получатель: _____

ИНН: _____ ОГРН: _____

Адрес: _____ (адрес по месту государственной регистрации)

Итого: _____ (наименование документа)

Однотип (перечислено) _____ (единица, подпись)

Отметка о досылке, возвращении и прочая посылка _____

Итого ВПД ОБС: _____ (для адресата)

ТАЛОН
к почтовому переводу

На **650** руб. **00** коп.

От кого **Иванов**
Иван Иванович

Адрес отправителя **111111**,
г. Ивановск,
ул. Ивановская,
д. 1, кв. 1
Конт. телефон:
(1111) 11-11-11

Сообщение: **Приложение к журналу «Приход» «Кадровые вопросы»**

**Разборчиво укажите:
Ф.И.О., почтовый индекс и
подробный адрес, на который
будет высылаться диск;
контактный телефон (с кодом
населенного пункта)**

Название приложения

П Р И Е М

ПОЧТА РОССИИ

№ _____ (по миллионной ф.т.)

№ _____ (по рецепту ф.10)

ПОЧТОВЫЙ ПЕРЕВОД на 650 руб. 00 коп.
шестьсот пятьдесят рублей 00 коп.
(Рубли прописью, копейки цифрами)

Кому: **000 «Синергия-пресс»**
(для юридического лица - полное или краткое наименование, для гражданина - фамилия, имя, отчество полностью)

Куда: _____ (Адрес получателя)

Заполняется при приеме перевода в адрес юридического лица Индекс: **119421**

Выслать наличными деньгами

ИНН: **7724749453** Кор/счет: **30101810345250000745**

Наименование банка: **Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва**

Рас/счет: **40702810900000044247** БИК: **044525745**

От кого: **Иванов**
Иван Иванович

Адрес отправителя: **г. Ивановск**
ул. Ивановская, д. 1, кв. 1, конт. телефон: (1111) 11-11-11

Индекс: **111111**

Сообщение: **Оплата приложения к журналу «Приход» «Кадровые вопросы»**
Иванов Иван Иванович конт. телефон: **(1111) 11-11-11**

Прислано _____ Серия № _____ выдан _____ 20 ____ г. (наименование документа)

Для寄送 России Прислано _____ Серия № _____ выдан _____ 20 ____ г. (наименование документа)

Дата срока пребывания с _____ 20 ____ г. по _____ 20 ____ г.

Государство: _____ Подпись отправителя _____

**Разборчиво укажите:
Ф.И.О., почтовый индекс и
подробный адрес, на который
будет высылаться приложение;
контактный телефон (с кодом
населенного пункта)**

Название приложения

Банковские реквизиты 000 «Синергия-пресс»

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва	БИК 044525745	к/с 30101810345250000745

Авторы номера:

Бакалеева Софья Валентиновна,
*руководитель Свято-Владимирской
волонтерской службы*

Борисенкова Екатерина Владимировна,
*руководитель направления помощи семьям
Синодального отдела по церковной благотвори-
тельности и социальному служению Русской
Православной Церкви*

Ксения (Чернега), игуменья,
*кандидат юридических наук, руководитель
Правового управления Московской Патриархии*

Магай Андрей Игоревич,
*врач психиатр-нарколог, ФГБНУ «Научный
центр психического здоровья»,
заместитель председателя Правления
по научно-аналитической работе
Межрегионального общественного движения в
поддержку семейных клубов трезвости*

Кеслер Михаил Юрьевич,
*архитектор, председатель комиссии
Союза архитекторов РФ по культовым
сооружениям, член Экспертного совета
по церковному искусству, архитектуре
и реставрации*

Колосова Светлана Юрьевна,
*руководитель воскресной школы Спасского
храма города Серпухова Московской области*

Островский Павел,
*настоятель Никольского храма в Павшинской
пойме города Красногорска Московской области*

На первой полосе обложки:

«Крестный ход у Благовещенского собора в Московском
Кремле». К. П. Бодри, 1860 г.
(из собрания Государственной Третьяковской галереи)
Современное фото:
Крестный ход на Соборной площади Кремля



Свидетельство о регистрации
ПИ №ФС77-44205 от 15 марта 2011г.

Свидетельство о присвоении грифа
«Одобрено Синодальным информацион-
ным отделом Русской Православной
Церкви» № 83 от 03 мая 2011 г.

Учредитель, издатель:
ООО «Синергия-пресс»

Генеральный директор
Е.А. Соболевская

Адрес издателя, редакции:

115477, Москва,
ул. Кантемировская, д. 7, кв. 2

Сайт: www.vestnik.prihod.ru

Телефон: (495) 211-24-23.

E-mail: prihod.vestnik@gmail.com

Для писем:

119421 г. Москва, а/я 10.

Издательство «Синергия-пресс».

Без возрастных ограничений

За содержание рекламных материалов ре-
дакция ответственности не несет. Мнение
редакции может не совпадать с мнением
авторов. Перепечатка материалов, опубли-
кованных в журнале, допускается только с
согласия редакции.

Периодичность выхода журнала:
один раз в два месяца:
январь, март, май, июль, сентябрь,
ноябрь.

Подписано в печать 11.01.2019 г.

Формат 1/16.
Тираж 1500 экз.

**Аналой боковой
«Лаконичный»
с колоннами**

чеканка, бархат
50x50x120 см
артикул 3-0861
25 190 руб.



**Паникадило
на 6 свечей**

высота 72 см, диаметр 52 см
артикул 3-0651
12 420 руб.



**Подсвечник
напольный
на 18 свечей
с тесьмой**

высота 132 см
артикул 3-0957
6 410 руб.



**Панихидный стол
«Злато» на 100 свечей
с литой Голгофой**

чеканка, литье, 85x50x98 см
артикул 3-1356
48 460 руб.



**Ковчег для святых
мощей из дерева**

20x20 см, артикул 3-1238
5 900 руб.



Юридическая поддержка религиозных организаций

В помощь настоятелям, сотрудникам приходов и епархиальных управлений выходит серия «Юридическая поддержка религиозных организаций» (4 выпуска в год) под редакцией руководителя Правового управления Московской Патриархии игуменни Ксении (Чернега).

Сборники этой серии содержат уникальные материалы, ответы на вопросы, посвященные финансово-хозяйственной деятельности приходов и защите прав религиозных организаций. С содержанием выпусков за 2014-2018 гг. можно ознакомиться на сайте журнала в разделе «В помощь руководителю».

Приобретите полезную информацию в электронной версии.

Удобная онлайн оплата на сайте: www.vestnik.prihod.ru

Дополнительная информация по тел. (495) 211-24-23,
e-mail: prihod.vestnik@gmail.com