

№ 5(131) • 2016

ПРАВОСЛАВНЫЙ  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

# Приход

[www.vestnik.prihod.ru](http://www.vestnik.prihod.ru)

*Духовная связь времен...*



**ГЛАВНАЯ ТЕМА:**

**Практика сохранения  
церковно-исторического наследия**



**В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ «СИНЕРГИЯ-ПРЕСС»  
В СЕРИИ: Библиотека журнала «Приход»**

вышло 2-ое издание

## **«КАДРОВЫЕ ВОПРОСЫ»**

(на диске)

(доработанное)



В издание вошли вопросы приходской практики, приведен пример оформления штатного расписания прихода и распорядительных документов по его утверждению. В сборнике собраны документы по ведению кадрового документооборота, примерные формы должностных инструкций для основных категорий работников прихода, более 30 примеров оформления записей в трудовую книжку работников религиозных организаций (в том числе избираемых членов прихода). В отдельном разделе изложены вопросы, связанные с оформлением служения священнослужителей.

**При подготовке 2-й редакции издания использованы материалы, предоставленные Юридической службой Московской Патриархии.**

*Для удобства пользователей издание выпущено на магнитном носителе, что позволяет копировать необходимые материалы и использовать их в работе.*

### **СОДЕРЖАНИЕ**

Особенности трудовых отношений в религиозных организациях  
Учет внутренних установлений религиозной организации  
Наименование должностей и профессий работников религиозных организаций  
Штатное расписание  
Материальная ответственность работников религиозных организаций  
Должностные инструкции  
Привлечения работников к дисциплинарной ответственности  
С кем на приходе необходимо заключать трудовой договор  
Договоры гражданско-правового характера и их отличие от трудового договора  
Трудовой договор  
Особенности оформления трудовых отношений избираемых членов Приходского совета  
Трудовая книжка работника  
Отражение изменений, вносимых в устав религиозной организации  
Ведение кадрового делопроизводства  
Правила внутреннего трудового распорядка (Примерная форма)  
Примерные формы должностных инструкций работников прихода  
Трудовой договор (Примерная форма)  
Оформление записей в трудовую книжку  
Использование труда добровольцев  
Вопросы, связанные со служением священнослужителей

**Как приобрести диск см. на с. 62-63**

5(131) · 2016



**ПРАВОСЛАВНЫЙ  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК**  
**Приход**

Издается с января 2002 года

**ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ**

Митрополит Калужский и Боровский Климент

Архиепископ Верейский Евгений

Протоиерей Всеволод Чаплин

Архимандрит Савва (Тутунов)

Протоиерей Владимир Силовьев

Архимандрит Тихон (Шевкунов)

Протоиерей Владислав Цыпин

**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ**

Игуменья Ксения (Чернега)

Васильева О.Ю.

Соболевская Е.А., *главный редактор*

## Главная тема

- 4 Хранилище древностей**  
*Опись старинных предметов богослужебного назначения, музеефикация храмов*
- 

## Православная Миссия

- 14 Летний лагерь как форма работы с детьми разной степени воцерковлённости**  
*Крестный сплав как миссионерская площадка*
- 

## Служение

- 21 Практические вопросы тюремного служения**  
*За что уважают священника и каковы главные трудности окормления заключённых*
- 34 Ответы на вопросы молодого священника**  
*Цикл публикаций с ответами на важнейшие вопросы служения*
- 

## Юридическая информация и консультации

- 39 Вопрос-ответ**  
*Можно ли избежать оплаты госпошлины за регистрацию договоров безвозмездного пользования объектами культурного наследия*
- 

## В помощь казначею и Бухгалтеру

- 40 Коротко о важном**
- 

## Историческая страница

- 47 Храм в Подмоклово: итальянская архитектура с русским акцентом**

## Духовная связь времен

**55** Портрет митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского  
**Антония (Вадковского)** (на обложке выпуска)

*«Начальник благостный, великодушный, деликатный, добрый-предобрый...»*

**Подписка на журнал «Приход»  
(с юридическим приложением)  
на 2017 год**

**Подписные индексы:**

**82986(Роспечать)**

**16692 (Почта России)**

**Редакционная подписка**

**Счет, образец перевода см. на с.60-61**



*В Касимовской епархии установлен епархиальный контроль сохранения и изучения церковно-исторического наследия. Предметом внимания становятся не только предметы богослужебного назначения, но и старинные сельские кладбища при храмах, а также недействующие, зачастую руинированные церковные здания. Составляется их реестр, разрушенные храмы расчищаются от мусора, приводится в порядок территория. Для координации этой работы и экспертизы строительных и реставрационных работ в Касимовской епархии создана Комиссия по строительству и реставрации.*

*О значении и практике сохранения церковно-исторического наследия корреспонденту журнала «Приход» Ирине Белашевой рассказал **Его Преосвященство Епископ Касимовский и Сасовский Дионисий**, по благословению которого и проводится эта работа.*



## Хранилище древностей

### Подлинное

Идея сохранить, а для начала – описать сохранившиеся предметы церковной старины возникла во время моих первых поездок по приходам, когда в начале своего архиерейства знакомился с жизнью епархии. Я беседовал и с настоятелями, и с прихожанами, причём старался обращать внимание не только на общественное пространство храмов, но и на всё, что к ним прилежит: поднимался на колокольни, забирался в церковные подвалы.

Поскольку по своему первому образованию я – учитель истории, то могу на глазок определить, что из брошенных в беспорядке вещей является хламом, а что – подлинное. Видел в запасниках церкви предметы, связанные с её историей, с историей местных жителей, с историей прихода. Эти предметы, будучи приведены в порядок и соответственным образом поданы, могут ещё много дать душе и сердцу. Я стал спрашивать священников: «Батюшка, вам это очень нужно?» Часто отвечали: «Нет, Владыко, мы вообще не знаем, куда все это деть!», я просил: «Отдайте в наше хранилище!».

Так, в епархиальной коллекции оказались два венчальных венца с финифтью XVIII столетия. Один я вытащил из какого-то мусора, потянув за крестик, за которым виднелся жестяной ободок. Рядом в таком же ненужном хламе нашёл другой. Так же в коллекции появилась и водосвятная чаша приблизительно того же времени, покрашенная «бронзовкой» и никому не нужная. Стали собираться старинные книги, фотографии, которые уже давно были выброшены на помойку.



Одной из первых найденных мною фотографий был групповой снимок сводного хора на праздновании юбилея святителя Питирима Тамбовского в 1914 г. Часть нашей епархии раньше относилась к Тамбовской губернии, и кто-то из приходского хора ездил тогда в Тамбов на праздник.

Потрясающая фотография! В центре – два архиерея, несколько священников и миряне: хористы, регенты, певчие. Время съемки – август 1914 г. Они еще не знают, что буквально через несколько дней грянет война, которая полностью изменит их жизнь, жизнь их семей, жизнь Церкви.

Я сделал копию этой фотографии и повесил у себя в доме. И когда гости спрашивают: «Владыко, что это?», я отвечаю: «Это назидание: всегда нужно быть готовым ко всему. Ты не знаешь, как тебя поведет Божественный промысел – через лужайку с разнотравьем и щебечущими птичками или через смертное страдание».

Когда постепенно начала собираться коллекция, стало понятно, что куда-то её надо поместить. Так мы и пришли к идее создания епархиального церковного музея. Сейчас пока создано хранилище, и идет процесс описания экспонатов.

Специальным циркуляром благочинным и настоятелям приходов Касимовской епархии поручено описать все принадлежащие приходам старинные предметы богослужебного назначения, возраст которых предположительно составляет более 50-ти лет: священные сосуды, покровцы, воздухи, алтарная утварь, иконы, киоты, лампы, книги, документы, письма, фотографии, мебель храмовая и алтарная, облачения, аналойные покровы, хоругви, храмовая скульптура, рамы, элементы отделки интерьера, части иконостаса. Особое внимание рекомендуем обратить на неиспользуемые предметы, хранящиеся в подвалах, подсобных помещениях, коридорах, на чердаках и колокольнях. В епархии разработана единая форма описи таких предметов (см. Приложение).

Музеев мы планируем создать два. Один будет посвящен собственно церковным древностям Касимовской епархии. Как уже сказано, раньше ее территория относилась частично к Тамбовской епархии, а до того – к Касимовскому

царству, где жили татары касимовские и загадочные татары- «мишари», у этой территории очень богатая история.

Также мы планируем создать музей новомучеников. Когда накопилось достаточно много экспонатов, совместно с нашим краеведческим Касимовским музеем мы решили провести выставку, посвященную истории епархии. Выставка получилась очень удачной, ее посетил весь город, было множество туристов. Многие для себя открыли совершенно незнакомые страницы прошлого. В первую очередь – истории и судьбы новомучеников. Мне рассказывали о девочках-подростках, которые даже расплакались в музее, когда им рассказывали о судьбе некоторых из наших священников. Они были потрясены, и даже сами экскурсоводы музея не знали, что ответить на вопросы двенадцатилетних детей: «Почему государство и общество с такой жестокостью преследовало священников? Почему так?».

Когда мы собирали экспонаты во время подготовки к выставке, люди нам сами приносили много артефактов, документов, фотографий, связанных с новомучениками. Причем среди них были совершенно поразительные вещи, например, дароносица мученика-священника Евгения Бетинского, которая хранилась все эти годы у его семьи. Когда они услышали, что мы собираем исторические свидетельства, передали нам эту родовую реликвию.

Думаю, что выставка для всех, и для нас тоже, стала своего рода моментом истины, поводом задуматься.

### **Церковно-исторический комплекс**

Чтобы упорядочить и координировать работу по сохранению исторического наследия, мы образовали при службе эконома епархии Комиссию по реставрации и строительству. Было решено не ограничиться организацией двух музеев, а создать единую систему, которая работала бы и в дальнейшем на постоянной основе. Так сложилась идея единого церковно-исторического музейного комплекса.

Его основой стали храмы, представляющие интерес с точки зрения истории, в первую очередь, по своему внутреннему убранству. Понятно, что каждый старинный храм – памятник архитектуры, памятник истории, но вещественных предметов внутри них осталось очень мало, они не везде сохранились. Есть храмы, которые на многие годы закрывались, перестраивались, потом открывались. Они у нас получили епархиальный статус храмов-музеев.

Также мы обратили внимание на некрополи. Причем, как на сельские кладбища, так и на кладбища при храмах. На кладбищах при храмах, особенно построенных помещиками, всегда хоронили священников, ктиторов, представителей знати. Прошло много времени, кладбища давным-давно разгромлены, разграблены, а склепы вскрыты. Но, как правило, на каждом каким-то образом сохранились один или несколько памятников. Я считаю, что они уцелели не случайно! Что Господь сохранил для нас именно эти монументы для того, чтобы мы знали имена людей, которые там похоронены, чтобы мы за них могли молиться. Удивительно: некрополь был большим, но почему все памятники исчезли, а три осталось? Почему именно эти надгробия не утащили и не разбили?

Посмотрим, над чьими могилами их ставили. В селе Нестерово когда-то была усадьба Волконских. Это те самые Волконские, которые стали прототипом семьи Болконских из романа «Война и мир». Мы все со школы помним отрывок из романа, когда князь Андрей едет к себе в имение, и встречает засохший дуб, а на следующих страницах тот же самый дуб зазеленел и ожил от весенних ветров. Так вот, когда князь Андрей встречается с этим дубом, он едет в свое рязанское имение, в Нестерово!

Сейчас там есть действующая церковь. На кладбище к этой церкви со старого погоста перенесли надгробие над могилой одного из князей, на котором выбита надпись скорбящей супруги: «Другу моему от супруги, в память и благодарность за прошедшее счастье». Иногда я спрашиваю священнослужителей: «Батюшки, а вам ваши матушки готовы выбить такую надпись на вашем могильном камне, если что?».

Еще пример. Активно восстанавливается храм, около него снимают наносной слой земли и натываются на надгробный памятник. Его достают, очищают, читают надпись и начинают смотреть в документах, кто похоронен. Оказывается, сын богатого местного крестьянина, унтер-офицер, прошедший русско-японскую войну, который все состояние своего богатого родителя потратил на украшение этого храма. Это разве может быть случайно? Неужели на кладбище был только этот памятник? Но из земли вышел только он один.

Такая же ситуация в селе Пёт Пителинского района, где интереснейший храм в стиле русского модерна, храм-богатырь, вырастающий из земли. Он находился в ужасном состоянии, это была наша постоянная боль. До тех пор, пока не нашлась жительница Москвы, обычный человек, без особых связей, без личного капитала, которая взяла и организовала людей на его восстановление. И сейчас там происходят потрясающие вещи: храм оживает, восстанавливается, мы уже перекрываем крышу. Некоторые удивлены: «Такие деньги на какую-то крышу собирают, а мы тут не можем на общественные цели собрать». И вновь, когда расчищали землю вокруг церкви, наткнулись на склеп и надгробный памятник строителю этого храма.

Так некрополи и попали в сферу нашего интереса. Те из них, которые имеют историческое значение, вошли в единый музейный комплекс. Директором этого единого музейного комплекса является эконом епархии отец Владимир Игнатов. Настоятели храмов-музеев и тех приходов, на территории которых находятся некрополи, имеющие историческую ценность, с нашей точки зрения, являются сотрудниками этого комплекса.

Отец Владимир – председатель Комиссии по реставрации и строительству, которая контролирует попытки настоятелей реставрировать храмы. Он регулярно собирает настоятелей, и священники сами к нему обращаются. Мы пытаемся сделать так, чтобы сохранение исторического наследия не было мероприятиями от случая к случаю, а функционировало как система.

Без ведома нашей Комиссии в храмах-музеях нельзя ничего перестроить. Есть пример: храм Казанской Божьей Матери в селе Срезнево был одним из духовных центров в эпоху гонений, там служили сразу несколько новопрослав-

ленных новомучеников. Прежний настоятель решил, так сказать, «украсить» алтарь и полностью уничтожил его старый интерьер, тот самый, в котором молились срезневские новомученики. Установили точечное освещение, подвесной потолок. Он чуть не расстался с холстом, на котором был изображен воскресший Спаситель кисти самого священикомученика Филарета Срезневского.

Мы успели вовремя, остановили процесс разрушения, и сейчас алтарь выглядит так, как было при срезневских новомучениках в 20-е годы.

В Касимовской епархии наложен строжайший запрет на любые изменения интерьеров без согласования Комиссии в тех храмах, которые считаются храмами-музеями (их в епархии сейчас 20, а также 10 некрополей-музеев). Это не просто формальность, мы находимся в постоянной онлайн-связи с отцами-настоятелями и реально помогаем им при необходимости. Делаем это бережно и деликатно.

Так, в Пителинском районе есть храм-музей, где «освоили» новый придел, который был заброшен. Встал вопрос – можно ли сделать солею из ДСП? Понятно, что не было этого материала в прежние времена. Консультировались, сошлись на том, что ДСП закроем досками, такой же ширины, как и пол в храме, покрасим так же, чтобы не было заметно никакой разницы.

Как часть церковно-исторического музейного комплекса у нас учреждена «Церковно-историческая экспедиция». Это мобильная группа, состоящая из священников, которые хорошо разбираются в церковной старине. У нас, слава Богу, есть таковые. Это два брата-близнеца, оба – самоучки, очень любят церковную старину, один из них настоятель Краснохолмского монастыря, второй – приходской священник.

Экспедиция каждое лето выезжает в храмы-музеи, на некрополи. Смотрит за состоянием объектов, разбирает хлам. Всё ценное забираем в наше хранилище, и, как выражаются светские коллеги, музеефицируем.

Мы никак не противопоставляем себя государственным организациям, которые отвечают за сохранение памятников истории и культуры. В основном, наши усилия направлены на сохранение интерьеров и историю храмов, органично дополняя их работу.

На практике, если что-то случается, например, начинает протекать крыша, настоятель храма-музея обязан обратиться по особой форме с прошением к архиерею и приложить пакет документов, которые свидетельствуют о том, что он к этой проблеме подходит ответственно. Комиссия по реставрации и строительству под руководством отца Владимира в краткий срок рассматривает это прошение. Если видит, что ситуация серьезная, даёт добро на реконструкцию, а потом всё время работ находится в контакте с этим отцом-настоятелем.

Бывают случаи, когда батюшка не совсем понимает ценность тех материалов и памятников, с которыми он имеет дело. Тогда Комиссия его консультирует, иногда берёт на себя функции, которые должен был бы выполнять он сам: например, находит подрядчиков. В Комиссии у нас есть архитектор, специалист по реставрации.

Работа по сохранению и восстановлению осуществляется или на приходские деньги, или на пожертвования благотворителей. Существует программа «Культура России», несколько храмов восстанавливается у нас по этой программе, но попасть в нее непросто, храмов много, поэтому каждый священник занимается сохранением и восстановлением сам, на свой страх и риск, но под тщательным епархиальным контролем.

В самом крайнем случае мы оплачиваем расходы из епархиальной казны, хотя, конечно, для нас это бывает очень напряженно. Но мы считаем, что деньги на это всегда нужно своевременно найти, потому что эти расходы более чем оправданны.

### **Разрушено, но не заброшено**

Восстанавливая и сохраняя действующие храмы, мы не могли оставить без внимания разрушенные и заброшенные, на территории Касимовской епархии таковых около 50. Поскольку приходы, на которые разделена епархия, мы воспринимаем не как приходские храмы, а как территории, то получается, что заброшенные храмы находятся на территории какого-нибудь прихода. И если мы сейчас не в силах восстановить их, то можем их расчистить, установить памятные таблички с информацией о том, что это за храм, указатели с дороги. Сейчас люди много путешествуют по стране и очень часто, увидев указатели, съезжают с дороги. Если они увидят, что разрушенный храм сохраняется, что есть следы присутствия людей, то вокруг этого храма может возникнуть движение по его восстановлению.

Мы обязали отцов-настоятелей и в этих заброшенных храмах хотя бы раз в месяц совершать богослужения. Пусть даже не Божественную литургию, а молебен, заупокойную литию, обязательно с поминовением строителей и священников, которые там служили.

Составляем опись этих храмов. Недавно получили грант от фонда «Православная Инициатива» на проведение их фотофиксации. Наша небольшая экспедиция поставила цель сфотографировать все разрушенные храмы в нашей епархии. По результатам этих поездок планируется фотовыставка, эта работа, думаю, будет иметь общественный резонанс.

Реестр обнаруженных разрушенных храмов постоянно пополняется, потому что практика показывает, что иногда даже сами приходские священники не знают о том, что находится на территории их приходов. Как-то в конце марта мы с экономом епархии отцом Владимиром Игнатовым возвращались из Сасовского района, ехали по почти забытой дороге. Я несколько раз проезжал мимо этого места, но летом, когда все было закрыто деревьями. А в марте деревья голые, и вдруг я вижу бревенчатое строение. Кажется, сарай, остатки какого-то колхоза. Пригляделся, в восточной части этого сарая в торце совершенно явно читается апсида храма, хотя все остальное абсолютно храм не напоминает. Оказалось, действительно - апсида и остатки белокаменного основания под престол. Храм, который был совершенно никому не известен.

Не знаю, что удастся сделать. Рассчитываю на помощь Божию, потому что знаю: там, где начинается молитва, там оживают старые стены, там случаются чудеса.

Под городом Касимовом есть заброшенный храм, интереснейший, датируется началом XVIII века, весь покосившийся, окружённый бурьяном. Его принало «на баланс» городское благочиние, отремонтировали алтарь, священник стал регулярно служить в этих руинах Божественную литургию. И собрался приход, на службах летом бывает от 30 до 40 человек.

Или храм по Сасовской дороге, в Пителино, откуда родом священномученик Евгений, про которого уже упомянули. Точно так же – приняли, приготовили, уже и Божественную литургию отслужили. Причем служили под дождём, прямо на нас через прорехи в своде текла вода, но это нас не остановило. А сейчас в этом храме поставили на сохранившийся купол новую главку.

Я всегда настаиваю: «Сделайте хоть что-нибудь, чтобы было видно, что церковь не заброшена. Кто-то покрутит пальцем у виска: «Какая главка? Своды восстановить, отопление бы лучше провести, рамы поставить!».

Ничего подобного! Новая главка свидетельствует о том, что жизнь продолжается. Храм – как источник, иногда загрязненный, заброшенный. Многие люди махнут рукой, сейчас источников много, и если этот заболочен, зачем копать, лучше пойти туда, где водичка чистая течет из деревянного лоточка. Но если люди видят, что источником начали заниматься, им уже легче собираться вокруг этого места.

Есть мнение, что если мы желаем храмом заняться, то мы должны восстановить его до золотых куполов и крестов. А если так не получается, то нечего и браться. Совсем нет! Все руинированные храмы мы полностью не восстановим, не закроем эти разрушившиеся своды, не восстановим ротонды, не увенчаем их пятиглавием крестов, как это было раньше. Но можем позаботиться о них хотя бы в их нынешнем состоянии. Расчистить, закрыть, чтобы в эти храмы не ходили коровы и овцы, икону повесить, лампаду разжечь. Поставить табличку с информацией о храме, его истории. И служить в нем хоть изредка. Куда нужно несколько километров по бездорожью пробираться, понятно, что никто ходить не будет каждый день или каждое воскресенье (у нас есть такой храм рядом с селом Протасьев угол). Но раз в месяц можно оттуда Богу молитву вознести. И всё это отзовется!

Часто недоумевают: «Почему этим занимаетесь? Это ведь руины... Это же время, силы, деньги отнимает». Но внешнее нельзя восстановить без внутреннего. Вот, например, в городе Касимове восстанавливается Казанский монастырь тоже с пустого места. Зачем это нужно? Ведь в Касимове и так столько церквей, у нас на 30 тысяч жителей 7 действующих приходов.

А мы не можем поступить иначе! Мы все знаем, что когда освящается престол церкви, к этому месту становится ангел-хранитель престола, который и будет стоять здесь до Страшного Суда. И это место останется святым, что бы вокруг ни происходило. И кто, как не мы, священнослужители, обязаны о нём позаботиться. С нас спросит Бог, если мы оставим храм в запустении.

## Приложение

### Форма описи старинных и ценных предметов на приходе

№	НАИМЕНОВАНИЕ (тип предмета, название, количество)	ФОТО (общий вид предмета)
	МАТЕРИАЛ, ТЕХНИКА	
	ПРИМЕРНАЯ ДАТИРОВКА	
	РАЗМЕРЫ	
	ВЕС	
<b>ИСТОРИЯ ПРЕДМЕТА</b> (место изготовления, как появился в храме, имена, связанные с предметом (авторы, благодетели, жертвователи, священнослужители..) и др. сведения)		
<b>НАДПИСИ</b> (где расположены на предмете, текст) <b>ИЗОБРАЖЕНИЯ</b> (где расположены на предмете, сюжет) Для книг: <b>НАЛИЧИЕ ПАМЯТНЫХ И ДР. НАДПИСЕЙ В НАЧАЛЕ, КОНЦЕ КНИГИ, НА ПОЛЯХ</b> (текст, номера страниц) <b>ИЛЛЮСТРАЦИИ</b> (сюжет, номера страниц)		
МЕСТО ХРАНЕНИЯ		Храм, адрес
		Место хранения предмета в храме

### Фотофиксация деталей предмета

ФОТО	КОММЕНТАРИЙ
------	-------------

## Пример описи старинных и ценных предметов на приходе

1.	<b>Фотография «Епархиальный хоръ, организованный ко днямъ торжествъ Св. Питири(ма)»</b>
----	---

Черно-белая фотография, многослойный картон с тиснением

1914 г. (фотография сделана 28 июля)

р-ры фото: 37х38 см  
(часть изображения утрачена)  
р-ры паспарту (сохр. часть): ≈50х50 см

300 г.



Фотография была обнаружена на колокольне церкви Успения Божией Матери с. Сабурово Касимовского района, относившейся в нач. XX в. к Тамбовской епархии.

18 июля 1913 года после совместной работы специальной комиссии для исследования чудес по молитвам к святителю Питириму и Святейшего Синода был издан указ императора за № 11 257 о том, что «почившего Питирима, епископа Тамбовского, признать в лике святых благодатию Божиею прославленных, оставив всечестные останки его под спудом, на месте их упокоения» (Тамбовские епархиальные ведомости. 1913. № 30. С. 824). Получив из Святейшего Синода указ императора, архиепископ Кирилл через «Тамбовские епархиальные ведомости» обратился с призывом к пастве включиться в подготовку предстоящих торжеств.

Архиепископ Кирилл предложил организовать большой мужской хор, состоящий из духовенства епархии, который должен был исполнить песнопения всенощного бдения, Литургии, панихиды и парастаса знаменным распевом. Это предложение многими было встречено скептически и вызвало недоверие у специалистов, поскольку практика исполнения за богослужениями песнопений знаменного распева к тому времени практически полностью была вытеснена партесным пением. Исполнить благословение архиепископа Кирилла взялся регент Михаил Степанович Покровский, специально к торжествам составивший партитуры и создавший хор из 160 священников, диаконов и псаломщиков. Своим замечательным пением этот большой хор украсил праздничные богослужения (Тамбовские епархиальные ведомости. 1914. № 28. С. 786). Вероятно, в указанный хор входил кто-то из священнослужителей сабуровской церкви, передавший потом фотографию в храм.

Заглавие: «ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ХОРЪ, организованный ко днямъ торжествъ Св. ПИТИРИ(МА)» - тиснение на картоне, верхнее поле паспарту

Дата (съёмки): «28 июля 1914 года» -

МЕСТО ХРАНЕНИЯ

Касимовское Епархиальное Управление, г. Касимов, ул. 50 лет СССР, д. 29

Стеллажи Комиссии по строительству и сохранению

## Фотофиксация деталей предмета



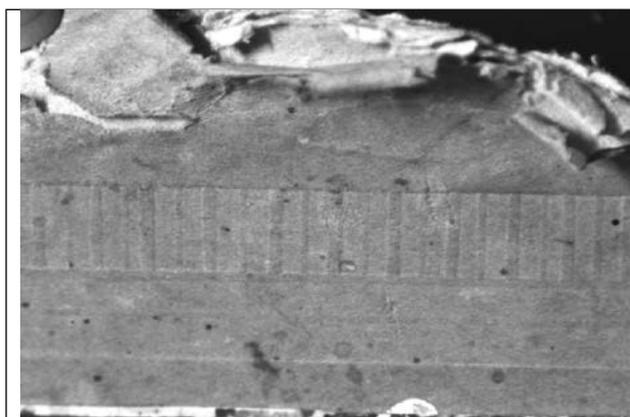
Фотография крупным планом



Заглавие



Дата съемки



Тисненая рамка по периметру паспорту



## Летний лагерь как форма работы с детьми разной степени воцерковленности

**Иерей Иоанн Игнатов,  
клирик Касимовской епархии,  
настоятель Покровского храма с. Рубецкое**

### **Идея передвижного лагеря «Встреча»**

Летом 2016 г. уже в восьмой раз в Рязанской области состоялся своеобразный крестный ход, крестный сплав по Оке. Начался он в Рязани, а закончился в Георгиевском храме города Касимова, откуда началось распространение христианства в Касимовском крае. Длился поход две недели, в нём участвовали около 40 человек.

Идея передвижного лагеря «Встреча» родилась в городе Рязани еще в 2009 г., когда несколько молодежных организаций, в числе которых были и православные, вдохновили молодежь на деятельное волонтерское участие в подготовке и праздновании 400-летия обретения мощей святителя Василия Рязанского.

Организаторами лагеря выступили Рязанская епархия (после образования в 2011 г. Рязанской митрополии духовное попечение и оказание материальной поддержки взяла на себя Касимовская епархия), общественная организация «Рязанская ассоциация творческого воспитания», негосударственное образовательное учреждение «Рязанский Свободный лицей», автономная некоммерческая организация «Служба спасения «Центроспас»».

Намерение «хорошо бы отдохнуть летом на берегу реки» с благословения правящего архиерея стало не просто культурным отдыхом на речке в теплой компании, под песню, под гитару, а обрело особый смысл.

Святитель Василий Рязанский во второй половине XIII века приплыл из города Муром в город Рязань на своей мантии против течения. И, конечно же, все те населенные пункты, которые сейчас располагаются по берегу реки, святитель Василий благословлял. Конечно, с тех пор многое претерпело суровые, значительные изменения. Храмы, которые некогда были украшением берегов реки Оки, сейчас пришли в ветхость, запустение, а какие-то и вовсе



исчезли.

В 2009 г. лагерь насчитывал почти сотню активных старшеклассников и студентов, которые на байдарках и катамаранах пошли по Оке из села Лунино навстречу крестному ходу, двигавшемуся со стороны Мурома, по пути, который в свое время проделал святитель Василий. Архиепископ Рязанский и Касимовский Павел (ныне Патриарший Экзарх Белоруссии) перед началом водного шествия совершил молебен и благословил в путь семь священников – по одному в каждую группу. Для многих детей и студентов это был совершенно новый опыт, поскольку уровень воцерковленности участников был самый разный. Цель похода состояла в том, чтобы, продвигаясь по своей родной земле навстречу образу святителя Василия, привести ее в порядок: убрать мусор по берегам, облагородить природные объекты – ручьи, родники, прибрать в заброшенных православных храмах.

### **Лагерь стал традиционным**

Идея передвижного лагеря, благодаря сильному желанию участников, не угасла, работа продолжилась, и лагерь стал традиционным, ежегодным.

Управление лагерем в основном осуществляется педагогическим отрядом: вожатыми и сводными рабочими группами с руководителями, имеющими соответствующую педагогическую и техническую подготовку, подростки также участвуют в общем сборе, принимающем законы лагеря. Педагогический отряд формируется по результатам работы группы по подготовке лагеря, в состав которой входят организаторы и студенты рязанских ВУЗов.

Участники передвижного лагеря «Встреча» – это школьники и студенты, которые, сплаваясь по реке, делают остановки вдоль маршрута следования и оказывают ощутимую, а подчас и единственную помощь в расчистке от завалов восстанавливаемых православных храмов и ценных природных объектов.

В ходе экспедиции 2010 г. в с. Рубецкое Шиловского района были проведены предварительные работы по восстановлению Покровского храма: вынесен строительный мусор с территории, который лежал здесь еще с советских времен, вырублены разросшиеся деревья. Уникальный памятник архитектуры с элементами готики – Троицкий собор в поселке Гусь-Железный стал основной целью восстановительных работ смены 2011 г., приуроченных к торжественному богослужению в день памяти местной святой и подвигицы благочестия блаженной Матроны Анемнясевской.

При проведении смены 2012 г. на берегу р. Оки в городе Касимове участники лагеря встретились с группой путешественников на парусно-гребневой лодке «Святой Христофор», которые совершали поход-экспедицию из Москвы на свою историческую родину – Республику Мордовию. Этот поход проходил в рамках осуществления проекта «Малые реки России – общие судьбы народов», приуроченный к юбилейным датам: 1000-летие единения мордовского народа с народами Российского государства и 1150-летие образования Российской государственности.



В 2013 г. состоялась юбилейная пятая смена передвижного палаточного лагеря «Встреча». Традиционно лагерь начался на «Спортивной поляне» близ деревни Деулино, во время которого проводились спортивные состязания по технике водного туризма с целью обучения новичков особенностям сплава на катамаранах и байдарках. Перед водным путешествием настоятель Успенского храма села Глебово-Городище протоиерей Георгий Климов (мастер спорта по гребле) совершил молебен. В течение двух дней ребята работали в Окском Биосферном заповеднике с целью расчистки аварийного поворота на участке лесной дороги до административного центра заповедника Брыкин Бор.

В 2014 г. по благословению епископа Касимовского и Сасовского Дионисия маршрут был изменен, и участники лагеря «Встреча» совместно с сотрудниками Мещерского национального парка восстановили проход к разрушенному Никольскому храму с. Ялмонть. Был очищен от мусора и завалов и центральный вход кладбища, расположенного рядом с храмом. По окончании работы перед кладбищем была совершена заупокойная лития. По завершении смены лагеря в Никольском храме города Касимова, где хранится чудотворный образ Божией Матери «Казанская – моление старицы Иустинии», была совершена Божественная Литургия и Крестный ход. Многие из ребят впервые участвовали в богослужении. Епископ Касимовский и Сасовский Дионисий пообщался с волонтерами и поблагодарил за помощь, которую они оказали храмам.

#### **«А зачем, для кого все это делать?»**

Дети порой задавали вопросы: «А зачем все это делать? Для чего мы будем копать в этом разрушенном храме на пустыре?». Была придумана «группа заброски» для того, чтобы предварительно встретиться с местными жителями, объяснить задачи возрождения их местной святыни. Мы приезжаем в село, находим храм, либо источник, либо какую-то значимую святыню, ча-

совню, рассказываем о ней, предупреждаем, что приедем навести порядок. Понятно, что в деревнях много немощных, престарелых людей, но даже у них есть возможность прийти, принести лопаты, носилки.

Посещая храмы после того, как там поработали ребята, я увидел, что храмы стали оживать. Народ начал понимать, что это их святыни, что нет ничего сложного в том, чтобы вынести мусор, на его месте поставить цветы, или икону, вознести молитву, пригласить священника из ближайшего прихода, совершить молебен, который очень важен для местных жителей. Люди могут принести домой святую воду из храма и освятить свои жилища. «Это дорогого стоит», – сказала нам одна из местных жительниц.



### **Приобретение опыта полезной деятельности**

Для молодежи естественна потребность совершения добрых, благородных, социально-значимых дел. Молодым людям в этом лагере предоставлялась возможность проявить себя в восстановлении духовных святынь и культурных объектов своей Родины. Для передачи опыта подрастающему поколению привлекались специалисты разного профиля, дети получали туристический опыт (первая водная категория) и развитие.

Уже в 2010 г. маршрут был составлен таким образом, чтобы вновь посетить те храмы, родники и стоянки Окского заповедника, над которыми трудились в 2009 г., своими глазами ребята увидели плоды своего труда.

## Участие священнослужителей

Невоцерковленные участники могли без стеснения и смущения обратиться к уже знакомым священникам с духовными вопросами и проблемами. Один из участников лагеря отметил: «Очень ценно в нашем лагере и то, что прямо здесь ребята имеют возможность задать волнующие вопросы священникам. Прийти ради этого в храм человек часто стесняется, а когда священник стоит рядом с тобой, или, скажем, рубит дрова, это гораздо проще».



Каждый священник, участвующий в походе, – настоятель, либо клирик, который должен по необходимости своей службы время от времени отбывать в свой приход. Понятно, что мы чередуемся в зависимости от службы. А в остальном мы – такие же участники похода, как и ребята.

При гребле на мне экипировка, в которой удобнее грести. Когда работаем, то надеваем рабочую одежду. А уже во время беседы, молитвы, богослужения на месте разрушенного храма, мы – в священническом облачении.

Иерей Михаил Митрохин, руководитель миссионерского отдела Касимовской епархии, который неоднократно возглавлял этот крестный ход, крестный сплав, говорит: «Сделать что-то, объяснить, рассказать, сотворить молитву – это всё важно. Но пока я с ними не отнесу несколько ведер битого кирпича, пока не спилим совместно пару деревьев, пока я не увезу, также как и они, тачку мусора, я даже рта не открываю».

Все сделанное мы стремимся закрепить молитвой. Так, в Никольском храме в селе Ялмонть очистили центральный придел. В селе уже нет домов, все за реку переехали, храм брошенным остался, только кладбище неподалеку. Мы расчистили кладбище, совершили водосвятный молебен, окропили святое место, поруганное, оскверненное. И сотворили молитву по всем тем, кто погребен на этом забытом уже кладбище. И таким образом ребята получили представление о том, что такое связь с вечностью.

Время в лагере строится по флотскому уставу, по солнцу. Когда солнце поднимается, надо начинать двигаться. Солнце заходит – пора готовиться ко сну. Для воцерковленного человека утро начинается с молитвы. Между подъёмом и завтраком есть возможность совершить молитву. Кто из ребят хочет, тот идет на молитву, а кто не хочет – нежится в своем спальнике, не торопясь, умывается, либо принимает участие в приготовлении завтрака. Пе-



ред приемом пищи она благословляется. Бывают стоянки, когда совершается молебен.

Понятно, что за эти несколько недель подростку невозможно воцерковиться, кардинально поменять жизнь. А получить духовный опыт, представление о вере, которое в будущем приведет его в храм – можно.

### **Православная миссионерская площадка по работе с молодежью**

У кого-то в походе есть цель получить положительные эмоции, заряд бодрости. Другой хочет сделать что-то хорошее на благо своего края. А для кого-то было важно уйти от рутины обычной жизни, где есть только дом, интернет и узкий круг знакомых. Как показала практическая реализация идеи лагеря, нами была создана православная миссионерская площадка. К воцерковленным ребятам со своими жизненными идеалами стали приходиться те, которые искали Бога. Они, видя добрые дела, сказали: «А почему бы нет? Почему бы нам вместе с ними не отправиться?»

Многие ребята сначала говорили: «Помочь храму я могу. Я не буду и против того, что вы будете рядом со мной молиться, но молиться за меня не надо». Эти люди – не безбожники. В Евангелие рассказывается, как апостол Петр сказал: «Выйди от меня, Господи, ибо я человек грешен». То есть, человек понимает, что он сейчас не готов изменить свою жизнь. И ребята искренни в своих намерениях и сейчас, и потом, когда происходит уже осознанный приход в храм, осознанная молитва.

Когда отец Георгий Климов приехал к нам на сплав с самодельной байдаркой, и мы поставили палатки, он сказал: «Я вешаю колокольчик на дерево, оставляю иконочку святителя Василия. Когда я позвонил, кто хочет – приходит помолиться, кто не хочет – не приходит».

Некоторые из административного персонала лагеря сначала тоже немного скептически на это смотрели: «Да, можно постоять на службе, но не каждый же день!». А после окончания один из них признался: «Мои дети стали обращать внимание. Что-то с нашим папой случилось: каждое утро он приходит к красному углу с молитвословом и начинает читать молитвы». Преподобный Серафим об этом сказал: «Спасись сам, и вокруг тебя спасутся тысячи». Если мы на деле покажем, что мы – христиане не только по своему вероубеждению, но и по своему жизненному укладу, то это будет самой действенной проповедью.

Участники лагеря «Встреча» понимают, что они идут сюда не для того, чтобы показать, какие они молодцы, какие они верующие или спортивные. Нет, происходит искушение самого себя: насколько я сейчас готов встретиться с духовным миром. И если я действительно готов, я открываюсь. А если не готов, по крайней мере, понимаю, куда надо идти.

В этом году лагерь завершился незадолго до празднования памяти блаженной Матроны Анемнясовской, нашей касимовской святой. Из 25 ребят, которые дошли на лодках до Касимова, семеро приехали на службу блаженной Матроны. В свое время они провели несколько дней на работах по возведению этого храма. И теперь захотели участвовать в богослужении, может быть, святая Матрона оказала воздействие на их жизнь, и они решили почитать ее память.

Говоря о результатах трудовой деятельности нашего лагеря за прошедшие годы, отметим, что были проведены работы по расчистке и аварийному восстановлению в 13 православных храмах, после чего в трех из них начали проводиться богослужения, не совершавшиеся там более 70 лет.

**Уважаемые читатели!**  
**Закончился летний сезон.**  
**Расскажите о своем опыте организации**  
**православных детских лагерей,**  
**поделитесь наработками**  
**и соображениями по данной теме.**



## Практические вопросы тюремного служения

*По благословению Епископа Салаватского и Кумертауского Николая специально для журнала «Приход» подготовлена публикация по теме тюремного служения, которая объединяет три интервью, проведенные Олесей Буревой со священниками епархиального отдела тюремного служения, окормляющими заключенных на территории епархии.*



**Руководитель епархиального отдела  
по тюремному служению  
протоиерей Валентин Попов**

### Как начиналось тюремное служение

Мы начали с 1996 г. заниматься этим богоугодным делом, поэтому определенный опыт накоплен. Вначале это было, конечно, нелегко. Мне в то время приходилось одному окормлять 4 тюрьмы города Салавата (на территории Салаватской епархии 5 тюрем). Сейчас стало намного легче, Московская Патриархия стала обращать более пристальное внимание на это служение – идет помощь, разрабатываются методические пособия. Наш Владыка Николай, епископ Салаватский и Кумертауский, участвует сам в тюремном служении, курирует мероприятия, подсказывает. Это очень значимо для нас. Владыка часто приезжает, совершает богослужения, религиозные обряды (освящение воды на Крещение Господне, куличей и яиц в канун Пасхи), находит для этого время. Такая работа проводится им во всех тюрьмах. Конечно, и отдача от этого чувствуется.

Мы опираемся на свой опыт, организовали работу и сейчас, Слава Богу, за каждым учреждением у нас закреплен священник. В трех учреждениях из пяти имеется храм, а в двух – молитвенные комнаты. Наши священники серьезно относятся к этому служению. Это призвание, мы должны быть там, где находятся люди, которые нуждаются в окормлении. Как гласит Евангелие: «Ибо пастух имеет сто овец, но одна если заблудилась, то пастырь идет и

спасает ее». Место священника там, где больные, страждущие, где голодные, алчущие – это призвание священника. У нас есть лечебно-исправительное учреждение (там находятся заключенные, больные туберкулезом), и много лет отец Владимир Иванов трудится в этом месте и мы видим, что плоды есть.

Если вспомнить, как все начиналось... Я был рукоположен в 1990 г., когда священников было немного. Тогда чувствовалась острая нехватка в священнослужителях, поэтому нам приходилось заниматься всем: мы и в больницах организовывали молитвенные комнаты (в городе Ишимбае), посещали также психоневрологический интернат и др. места. Священников в то время не было в тюрьмах, но Господь привел. Прихожанин Ишимбайского храма сам пришел к исповеди, к покаянию, и когда ощутил на себе Божию благодать после этого Таинства, то сказал, что у него есть товарищ, который находится в тюрьме. Написал письмо своему другу, который пожелал исповедаться и причаститься. И мы тогда на свой страх и риск поехали в тюрьму ИК № 4 (особого режима), ехали и думали: попадем туда или нет. Но помолились и попали! Нас, конечно, администрация тюрьмы настороженно встретила: что и как. Но когда мы посетили этого осужденного, он исповедался, потом в течение недели пришло письмо оттуда, появились другие желающие исповедаться. Мы отозвались на этот призыв. Я поехал, там уже оказалось больше желающих, и с каждым разом все больше и больше появлялось, тех, кому мы оказались нужны.

Это тюрьма особого режима, в ней есть помещения камерного типа, где были очень тяжелые условия для осужденных (и для администрации тоже). Был такой переходный период в стране. Мы приходили в эти камеры, с трехъярусными нарами, спертый воздух, неприятным запахом казенного учреждения – угнетающей атмосферой. Люди, которые исповедовались и причащались, видя уже другую жизнь, ждали, когда к ним снова придет священник. И администрация ощутила, что у заключенных оттаяли сердца. Ведь



люди верующие не могут быть жестокими, живущими исключительно по воровским законам. Они уже знают, что есть другая жизнь, им открывается Свет. Потом в этой тюрьме открыли молитвенную комнату, мы стали приезжать и совершать Таинства Крещения, Исповеди, Причастия, т.е. все необходимое.

Тогда, конечно, было тяжелое материальное положение. Мы возили предметы первой необходимости: зубные щетки, пасту, мыло, носки, даже какую-то одежду. Сейчас необходимость в этом отпала. Наши прихожане откликнулись на призывы о помощи, когда я, например, говорил, что собираюсь посетить заключенных и можно им передать вещи, продукты. Наш батюшка, отец Александр Безукладников (ныне покойный), ему уже тогда было около восьмидесяти лет, когда узнал, что я посещаю тюрьму, сначала передавал продукты, а затем спросил: «Отец Валентин, а можно я с Вами тоже поеду?», и поехал. Его очень уважали заключенные. Он был очень добрый и давал мудрые советы, наставления, имея большой жизненный опыт.

Потом некоторым из осужденных изменили условия содержания на облегченные, перевели в соседнюю колонию. Оттуда написали письмо, и я поехал. Из этой колонии кого-то перевели в туберкулезное учреждение. Мы поехали туда, а на территории еще оказалась другая тюрьма. В общем, четыре тюрьмы стали находиться под нашим окормлением.

В связи с образованием Салаватской и Кумертауской епархии в 2011 г., по благословению Владыки Николая был создан епархиальный отдел тюремного служения, который мне было поручено возглавить.

### **«Слава Богу, Господь вас наказал»**

Когда я встречаюсь с осужденными, то говорю им: «Слава Богу, Господь вас наказал, то есть вы несете наказание». Это уже проявление Божьего благоволения к этим оступившимся людям. Как говорит Господь: «Кого люблю, того наказую». Господь стучится в сердце. Я говорю, что ваши сотоварищи по преступлениям – они, может быть, на свободе и неизвестно еще, что их ждет. А вы уже здесь. И Господь дает вам время одуматься, посмотреть на свою прошлую жизнь и потом уже сделать определенные выводы. Тем более, что иногда попадает человек по малолетке, молодые такие горячие, что хочу, то и творю или насмотрятся каких-нибудь боевиков, бандитских фильмов, чувствуют себя такими «героями». Стараюсь вразумить, наставить, почему это произошло в жизни, и так сложилось. У заключенных есть время и, Слава Богу, возможность почитать духовную литературу. Тот, кто начинает в себе разбираться, тот и приходит к покаянию. Те, которые уверовали, уже не живут по бандитским или языческим законам: око за око, зуб за зуб. Они уже другие люди. А ведь это чувствуется, когда от человека исходит свет, уже этим светом он освещает душу другого человека. Этот человек может сопоставить: вот он – безбожник, а вот верующий человек, который смиренный, избавился от вредных привычек – сквернословия, курения, ведет себя более спокойно.

Те, которые приходят к осознанию своей греховности, каются в своих преступлениях и, конечно, очень часто видны слезы покаяния, настоящего покаяния, когда человек уже чувствует, знает, что пришел к Спасению. Очень отрадно видеть. Такое случается очень часто. Тем, которые впервые исповедуются, приходится помогать проникнуться, чтобы они пришли к покаянию.

Сейчас намного лучше стало и с материальной стороны, и с точки зрения режима. Надзорные органы следят, чтобы не было перегибов со стороны администрации, поэтому легче стало осужденным. Материальный быт – небо и земля по сравнению с тем, что было, когда я начал посещать тюрьмы, сейчас есть нормальная одежда, питание. С другой стороны, когда было тяжело, люди больше обращались к Богу.



Если человек проникается богослужением, его духом, то, конечно же, бывает польза для души и это приносит плоды. А если человек с холодным сердцем при этом присутствует, то пользы будет немного. Это индивидуально для каждого человека, зависит от его душевного, духовного состояния. Хотя, конечно, само участие в службе, когда Сам Господь невидимо присутствует, может коснуться черствой, тем-

ной души. Ведь Господь промыслительно ведет по пути совершенствования. Вроде бы человек присутствовал на службе, будучи на свободе, и – ничего, а тут услышал какое-то слово и, как говорится в Евангелии: «Зерно упало». Сначала оно, может быть, попало на дорожную почву, и было погублено. А когда душа чуть-чуть подготовилась, смотришь, и земелька видна, а потом и тернии убрали. И уже плодородная почва, потому что мы же не все сразу приходим к совершенству, а постепенно. Это зависит от окружающих условий и от человека. Окружающие условия мы должны создавать, всё, что в наших силах, должны делать. А там уже человек сам выбирает, как и куда идти. Еще находится в тюрьме, но ему уже открыт Свет, я радуюсь за него. Ведь человек, который увидел Свет, не захочет идти во тьму. Слава Богу, эти люди, в основном (70-80 %), ведут уже другой образ жизни. Общаясь, знаю, что многие в корне изменили свою жизнь, приняв веру не только номинально, но и образ жизни приняли православный, христианский. У меня есть примеры, когда после освобождения двое людей приняли монашество. Я служил вместе с нашим Владыкой в храме за Стерлитамаком, ко мне после службы подошел монах и сказал: «Отец Валентин, благословите». Я смотрю на него и вспоминаю знакомое лицо, но не узнал сразу в монашеской одежде, он другим стал. А он продолжил: «Вы меня крестили, в 16-й зоне». Потом другой подходит, но он еще в то время носил мирское имя, а теперь монах Малх.



Вспоминаю, когда я окормлял 19-ю тюрьму, назначил одного человека старостой молитвенной комнаты. Он был им на протяжении лет шести, наверное, многих привел к Богу, к православной вере. А сам после освобождения женился на певчей Ишимбайского храма, и сейчас они живут вместе уже лет восемь. Теперь он помогает отцу Владимиру, который окормляет 19-ю тюрьму, а также на приходе. Когда его душа прониклась верой, то он стал совсем другим человеком, преобразился.

Есть еще один пример. Раб Божий Сергей сейчас в Соловецком монастыре несет послушание. Он женатый, не принимает монашеский крест, в качестве трудников они с женой помогают на территории монастыря. Его жена - медсестра, а он печет просфоры, изготавливает свечи. Они уже около пяти лет на Соловках. Встречаемся во время празднования Табынской иконы Божией Матери, собираемся, общаемся. Другого зовут Борис, пасека у него была в Красноустьевске, на святом источнике. Он всегда встречал всех нас там, а сейчас переехал в Санкт-Петербург. Примеров много, Слава Богу, и это вдохновляет священника на такие труды.

### **За что уважают священника**

Преступления есть всякие, я не стараюсь и не хочу узнавать подробности, потому что если человек кается в том, что совершил, то это Таинство. Кается человек в убийстве, а, как там и что – этого не надо мне знать.

Священник не должен вставать на сторону администрации или на сторону осужденных. Священник, который служит в тюрьме, как раз и ценится за то, что имеет нейтральную позицию. Администрация уверена, что я не пронесу какие-то запрещенные предметы, осужденные знают, что я не буду докладывать администрации о грехах, которые они мне исповедуют. В противном случае, если такое совершится, то уже никакого доверия не будет. По крайней мере, священники понимают, что именно так необходимо себя вести.



Сейчас рассматривается вопрос о введении должности тюремных капелланов. С одной стороны, это вроде бы для того, чтобы священники получали какое-то жалование от государства, состояли в штате. А с другой стороны, это, может, не совсем будет правильно – уже не будет доверия к священнику, потому что он будет представителем администрации колонии. Хотя, конечно, зависит от того, как священник себя поведет.

### **Можно ли назвать священника кризисным психологом**

Думаю, нет. Священник, он кто? Он и педагог, и врач, и отчасти психолог. Но не надо их приравнять. Я считаю, психология – это лишь неотъемлемая часть священного служения, потому что у нас есть сакральное представление о душе. Должна присутствовать Божия благодать при этом, а не наше чисто человеческое стремление. Бог умудряет человека, движет, может быть, какими-то нашими чувствами, желаниями, помогает в добрых намерениях.

В тюремном штате, например, есть психологи. Но, как показывает практика, именно священнику больше доверяют свои внутренние душевные состояния, нежели профессиональному психологу.

### **Специфика тюремного уклада, иерархия среди осужденных**

Известно, что существует иерархия среди осужденных. Однако к вере, к священнику, все уважительно относятся. Меня для освящения почти все отряды приглашали. Иерархические авторитеты не запрещают. Нет, наоборот, они просят: «Батюшка, помолитесь здесь, чтобы у нас был порядок». Они понимают, если будет беспорядок, бардак, то будет очень тяжело. Они сами настроены на нормальное мирное сосуществование и с администрацией, и внутри этих отрядов. Есть люди, которые не имеют права прикасаться к предметам, которых касаются остальные. Мы сейчас пришли к компромиссу. Церковь никого не оставляет в стороне без возможности исправления, покаяния, причастия. Как можно солнце заставить на одного человека светить, а на другого – нет? Божия благодать нисходит на всех. И иерархическая верхушка среди заключенных в тюрьме понимает, что Церковь не может быть осквернена присутствием человека, которого они считают недостойным. Церковь сама все и всех освящает, потому что сама – чистая. К этому, наверное, пришли уже во всех тюрьмах. Потому что люди, которые находятся на вершине криминальной иерархии, сами ощущают необходимость духовного очищения. Тяжело жить с грехами, носить их в себе, поэтому они тоже приходят к покаянию.

У меня был случай в тюрьме особого режима. Мы поехали туда с отцом Александром. Ко мне подошел староста молитвенной комнаты и говорит: «Отец Валентин, у меня есть просьба», я спрашиваю: «Какая просьба?», он: «Могли бы Вы окрестить двух непростых по иерархии человек? И еще у них есть настойчивое пожелание, чтобы крестными были Вы и офицер воспитательного отдела». Я говорю: «Если я буду крестить, то не смогу быть крестным!» Отец Александр услышал и говорит: «Давай, давай, батюшка, отец Валентин, соглашайся. А я буду крестить». Офицер согласился быть крестным по просьбе осужденного, а я был крестным другого. И когда они приняли святое Крещение не просто номинально, а осознанно, тогда произошло их духовное рождение, изменился образ жизни. И мой крестник Богдан стал благочестивым человеком, вернулся к себе домой, мы продолжили с ним общаться, а потом он женился. Хотя отбывал срок за тяжелое преступление – двойное убийство, был условно-досрочно освобожден через некоторое время после того, как принял Крещение. Каким бы ни был человек закоренелым преступником, он остается человеком, которого Господь держит пока на земле. Нельзя его считать совсем потерянным. Я уже убедился в этом на своем опыте.



### Таинства, православные традиции

Там, где есть храм, можно полностью совершать все богослужения. Вот, в тюрьме, где сейчас служит отец Олег Кабуков, есть храм. В окормляемой мною тюрьме храма пока нет, есть только молитвенная комната, но, тем не менее, на прошлой неделе в пятницу я совершил чин обручения над парой и благословил их. Они долгое время переписывались, по-моему, они из одного города и были знакомы ранее, поэтому это не просто переписка. Осужденного Вадима я уже давно знаю, вижу, что он духовно возрастает. С его избранницей-невестой я разговаривал по телефону, объяснил, что нужно исповедаться, причаститься. Они подготовились, как положено, и обручились. Хотя у него еще срок заключения истечет через 6 лет, пока будут так жить, ждать. Я им сказал, что это тоже своего рода испытание чувств. Был у меня лет 8-10 назад один осужденный с невестой, над которыми было совершено Таинство Венчания. Теперь он бывает на службе в храме с. Верхотор, работает водителем на скорой помощи. Сейчас они живут вместе, Слава Богу. Так что это не какое-то временное, сиюминутное влечение, желание. Верующий человек, он серьезно подходит к этому вопросу. И священник здесь, в тюрьме, как и на приходе, должен вразумить тех, кто принимает решение соединить свои судьбы.

Если дело касается поста, то тут ситуация следующая. Я благословляю на то, чтобы каждый по своему физическому состоянию соблюдал. Бывают даже такие, которые берут на себя очень строгие правила. Это, конечно, я не всегда приветствую, когда, например, употребляют только хлеб и воду. Кстати, двое монахов, про которых я рассказывал, так и проводили пост, когда они приняли Крещение. С Божией помощью, выдержали. Самое главное не оставлять молитву, чтение Евангелия и Псалтыри и сдерживать себя, чтобы не совершить греховного поступка. Перед причастием и исповедью верующие заключенные постятся, вычитывают правило (ежедневно утреннее и вечернее правило читается в молитвенной комнате). Немного это напоминает жизнь в монашеской общине.



### **Материальная помощь**

Сейчас в материальной помощи заключенным нет необходимости. Когда я в первые годы моего служения ездил, было время с тяжелыми бытовыми условиями. Тогда собирали и продукты, и одежду, и гигиенические принадлежности.

Когда приближаются праздники: Пасха или Рождество, то собираем подарочки. Наш Владыка и муку передавал туда на куличи, и яйца. В некоторых тюрьмах говорят: «Мы сами все предоставим», идут навстречу. Администрация, не чинит препоны для празднования Пасхи или Рождества. Даже были концерты архиерейского хора в тюрьмах. С радостью принимают и администрация, и осужденные, ждут, спрашивают: «Батюшка, а когда приедут снова?».

### **Социальная работа с заключенными**

Все священники нашего отдела обычно входят в состав Попечительского совета по тюремному служению. Этот совет занимается решением бытовых проблем и вопросов в тюрьмах. Ко мне обращались, например, с просьбами помочь приобрести стол для настольного тенниса, или телевизор, или пылесос, или чайник для комнаты длительных свиданий. По мере своих возможностей и сил мы решаем такие вопросы. Или у человека, например, пришло время или есть возможность получить условно-досрочное освобождение. Если я знаю этого человека как прихожанина православной общины, то пишу ходатайство. Раньше писалось ходатайство, чтобы ему было предоставлено место проживания, или он был бы трудоустроен. Иногда приходится созваниваться с его родственниками, когда есть необходимость, поэтому общаем-

ся не только с осужденными, но и с его окружением, когда человек выйдет на свободу. То же самое происходит и на приходе, когда нужно примирить родственников, стараешься воздействовать убеждением, словом, вразумлением. Тюремное служение, конечно, включает в себя и миссионерское, социальное служение и духовное окормление.

### **После освобождения**

Многие заключенные спрашивают: «Батюшка, а вот я выйду, а у меня никого нет, где, как жить?». В таком случае я обычно рекомендую пойти трудником в любой монастырь. Там примут, накормят, поработаешь, осмотришься какое-то время, будет происходить ресоциализация, чтобы войти в жизнь.

Возникает идея создать кризисный центр для освободившихся. Когда из тюрьмы № 4 (особого режима) некоторые выходили на свободу и у них не было жилья, то они ехали в Уфу, в Кресто-Воздвиженский храм. Там существует центр, где они трудятся, вырезают иконостасы, пишут иконы. С такой просьбой часто обращаются ко мне: «Батюшка, давайте создадим центр, общину, чтобы жить все вместе, как братья». Я знаю, что это очень нелегко осуществить. В тюрьме – дисциплина, а когда заключенные выходят на свободу, то не каждый может себя удержать от соблазнов.

Но и положительные примеры есть. У меня был случай. Один осужденный, когда освобождался, спрашивал: «Отец Валентин, знаете, у меня нет никакой специальности, по которой я смогу работать. Молодым попал в тюрьму, не успел получить образования». Я ему сказал: «Алексей, слушай, когда выйдешь (я всем это говорю) любую работу выполняй добросовестно, как христианин. Пусть получишь ты копеечку, но все делай с Богом, с Божьим благословением трудись, работай. И Господь не оставит тебя, если ты не будешь забывать Бога». Когда мы пошли крестным ходом в Красноуфимск, примерно через год после его освобождения, он выразил желание к нам присоединиться. Рассказал, что устроился дорожным рабочим, его сослуживцы подсмеивались, что верующий, соблюдает пост, не ругается. Я ему: «Молодец, все будет у тебя хорошо». Года через два, когда мы с ним еще раз встретились, оказалось, что приобрел специальность сварщика. Я говорю: «Видишь, Алексей, все делай с Богом». Я сейчас вразумляю: не ждите, что вам сразу помогут, никто с распростертыми объятиями не примет, не озолотит. Важен и нужен любой труд. Говорю: «Пожалуйста, ни в коем случае не гнушайся любого труда. Любой добросовестный труд принесет в свое время плоды».

### **Взаимодействие с администрацией колоний**

В свое время, когда я только начинал посещать тюрьму, меня проверяли. Как-то раз, помню, сказали: «Батюшка, давайте ваш чемоданчик, покажите все-все-все». Я спросил: «А в чем дело?». Мне ответили: «Сказали, что

Вы должны принести деньги». Один осужденный проигрался и чтобы как-то отсрочить долг и неприятную для него рас­плату, говорил, что приедет батюшка, и отдам. Но это, на­верное, единственный случай. Доверие есть. У нас нормаль­ные отношения с администра­цией. Тем более, что она ценит благотворное влияние служе­ния священников в тюрьме. Хотя, когда я был на обучаю­щих семинарах, то слышал, что сложности бывают. Думаю, это значит, что священник где-то



допустил промах, и ему перестали доверять. У нас все хорошо, Слава Богу!

Администрация иногда присутствует на богослужениях, совершаемых в тюрьме, но, возможно, они присутствуют не как верующие, а как исполняю­щие свои рабочие обязанности (сопровождение заключенных). Хотя я знаю очень многих, которые посещают храм. У меня были встречи с работниками данных учреждений. Когда у них проходят еженедельные собрания, то я не­сколько раз присутствовал, выступал.

Еще лучше, когда происходит неформальное общение – не при всех, на собрании, а во время посещения колонии, когда священник ходит по тер­ритории вместе с сопровождающим офицером. Тогда можно немного по­беседовать на духовные темы, ответить на волнующие их вопросы. Всегда в праздник Крещения Господня руководство просит пройти и окропить все по­мещения и кабинеты административного здания. Это уже взяли за правило. Или христосование на Пасху. Такое общение происходит с сотрудниками. А вообще у них есть возможность сходить в городской храм на службу, что они и делают.

### **Физическое развитие, творчество заключенных**

Владыка Николай внес новую идею проведения спортивных меро­приятий. Стало возможным проведение хоккейных турниров, футбольных и волейбольных матчей между духовенством, православной молодежью и осужденными колоний. Благосклонно к этому отнеслось и активно поддер­жало руководство колоний и осужденные, которые видят, что не надо бо­яться священников, что у верующих людей есть жизнь, насыщенная спор­том и культурой. Это, конечно, привлекает людей, которые еще не пришли к вере. Те осужденные, которые ходят в молитвенную комнату, они разви­ваются физически, как обычно говорят: «В здоровом теле – здоровый дух».

Это очень хорошо, потому что должна быть гармония, спортивные мероприятия – это не только привлечение к вере, но и возможность пообщаться.

А то, что касается творчества осужденных, они с радостью выполняют работы и дарят свои поделки. Когда я окормлял тюрьму, где была мастерская резьбы по дереву, произошло маленькое чудо. Осужденный, по велению души или, может быть, в знак благодарности, изготовил и подарил мне рамочку (киот) для иконы. А у меня дома была икона Божией Матери «Утоли моя печали», которую я очень люблю и почитаю. И для меня было большой радостью, когда эта рама идеально подошла к иконе. Она до сих пор в моем домашнем иконостасе, как напоминание. Заключенные изготавливают различные изделия (шкатулки, рамы и прочие) и дарят с благодарностью. Встречаются мастера своего дела, настоящие таланты. По моей просьбе изготовили рамы для икон в храме, аналои, на горнем месте в алтаре стоит красивый резной трон для Владыки, сделанный руками осужденных, облегченный крест для крестного хода, фонарь. Администрация учреждения не препятствует работе и одобряет такие труды.

Еще стоит рассказать о том, что Синодальный отдел тюремного служения Московской Патриархии совместно с ФСИН России учредили ежегодную выставку «Не числом, а смирением». Там представлены работы, как живописные, так и иконописные. В этом мероприятии принимают участие наши осужденные. И надо сказать, что работы довольно неплохие.

Есть разница: когда все делается без благословения, то можно увидеть некоторые изъяны. Это вполне нормально, потому что икона пишется, как выражается душа, душевное искажение передается в работе. Но сейчас, когда к этому делу подходят ответственно, есть изменения к лучшему. Например, я не благословляю человека, когда он подходит и говорит, что хотел бы писать иконы. Я вразумляю, что необходимо ходить на богослужения, поститься, исповедоваться, причащаться, особенно перед началом такого дела. В настоящее время среди осужденных есть люди, которые выполняют работы, близкие к совершенству. Мы поддерживаем и подвигаем их к этому, предлагаем участие в конкурсах.

### **Каких ошибок следует избегать**

Необходимо чувствовать ответственность перед Богом, без этого невозможно. Не давать своим поведением или поступками повода и соблазна для осуждения или сомнения. Очень легко потерять доверие. Нужно нести свое служение не по указке, когда заставили, тогда пошел и сделал, а добросовестно исполнять ту миссию, которую возложил на тебя Господь. Господь умудряет священника как сделать или поступить. Главное – иметь страх Божий и молитву.

Не обманываться, что удастся спасти всех. Делай свое дело, а дальше – будет видно, Господь управит! Результаты всегда будут там, где есть усердие, старание и радование о своей пастве.

## **Сотрудник отдела тюремного служения иерей Олег Кабуков**

### **Трудности священнослужителя в тюремном служении**

В моем случае, наверное, одна из трудностей – это возраст, так как многие осужденные гораздо старше меня. В подобной ситуации авторитет возраста имеет пусть хоть и не первую, но значимую роль.

Еще следует добавить, что священнослужитель часто привыкает к уважительному отношению со стороны окружающих, и, оказываясь в спецучереждении, сталкивается с обыденностью проверок и досмотров. И сначала кажется, что это пустая трата времени, но следует помнить, те люди, которые совершают досмотры, также выполняют свою работу, и, возможно, сами не в восторге от того, что им приходится досматривать священнослужителя.

В местах заключения сложился свой незыблемый уклад, и побороть его окончательно не всегда имеется возможность, но, в принципе, эти проблемы решены уже внутри самого социума осужденных. Каждый знает свое место и никаких конфликтов не происходит, во всяком случае, у нас. Все категории осужденных принимают участие в таинствах.

Многие осужденные с большим сроком за плечами – очень хорошие психологи и манипуляторы. Несмотря на все их ухищрения, зачастую это заметно по их отношению к священнослужителю и богослужениям, ведь если человек приходит постоянно не с покаянием в храм, а с разными просьбами личного характера, и, не получив желаемого, перестает посещать богослужения, его истинные намерения становятся понятными. Избегать этого нужно, помня основную цель своего послушания – оказание молитвенной помощи, духовное окормление осужденных. И, конечно же, не давать чрезмерных обещаний.

Если не знакомиться с личными делами и не наводить справки, кто и за что отбывает наказание, то предвзятого отношения к осужденным можно избежать.

Нельзя допускать фальши в словах, поступках, молитве, заключенные всегда тонко это чувствуют, и такой священник, как и любой человек, не будет пользоваться авторитетом.

Нужно помнить, что общаешься с особым контингентом, и, несмотря на большой процент людей верующих в тюремной среде, четко понимать, что многие веруют по-своему, и очень часто их верования и убеждения идут вразрез с Православием. Задача священника в данном случае дать человеку правильные ориентиры православной веры, не подталкивать, а привести к осознанному Православию.



**Сотрудник отдела тюремного служения  
иерей Димитрий Кондраков**

**Каких ошибок следует избегать,  
приходя в колонию**

Прежде всего, надо вести себя внимательно, не пропускать никакие мелочи, всегда держать ухо востро, потому что это все-таки исправительное учреждение, ограниченное от нашего мира. А также нужно всегда дружить с администрацией колонии. Не скрывать никакие вопросы, инциденты, происшествия. Всегда советоваться, спрашивать – это важно!

Ни с кем из заключенных не входить в личный контакт, всех держать наравне, чтобы не возникало вопросов. Вести себя со всеми одинаково. Поодиночке не хвалить, потому что тут же возникает зависть. А это – яд. Может произойти конфликт: «Тебя батюшка любит. Ты чем-то ему угодил...». Чтобы раздора не было, нужно всегда себя контролировать.

Когда первый раз ехал в колонию, посещали разные мысли, было некоторое опасение: «вдруг нападут». Но Господь сохранил и все управил. А потом я привык.

В течение двух лет я окормляю исправительную колонию №2 города Салавата. У нас поставлена четкая задача с осужденными – это молитва, Причащение, Крещение. Очень много людей принимают святое Крещение. В месяц бывает по 6-8 человек. Причащаем мы постоянно, два раза в месяц посещаем колонию. Первоначально волновался о том, что в колонии находится около 1200 человек. А если они все придут на исповедь и причастие? Как все это организовать? Теперь мы рекомендуем им записывать все на бумаге, готовясь к исповеди, после нее листок сжигается. Все, кто готовился, после исповеди причащаются. Порядок не нарушается.

Главное – всегда благодарить Господа Бога и молиться, прежде, чем туда идти.





Журнал «Приход» начинает публикацию цикла материалов, предоставленных почетным настоятелем храма святителя Николая в г. Касимове **протоиереем Владимиром Правдолюбовым**, в которых умудренный опытом батюшка дает точные лаконичные ответы на важнейшие вопросы служения священника.

## Ответы на вопросы молодого священника

### Призвание священнослужителя

Каково призвание священнослужителя? В формулировке вопроса мне слышится соотношение сознания священнослужителя с самоощущением творческих работников, которые любят говорить о призвании, о вдохновении и т. д. Я бы предпочёл говорить о призвании не священника только, а христианина и человека вообще. Ведь если поэт или художник решит, что он ошибся в своём призвании – он вправе бросить своё занятие. Не то – священник! Он не может сказать: у меня нет призвания к священству! Он должен верить, что Сам Бог вручил ему это служение, оставить которое священник не вправе. Господь всех призывает к Царству Небесному. Но кто-то слышит этот призыв, кто-то глух к нему. Иногда Господь призывает особенно настойчиво. Все мы в греховном полусне (яркий образ этого дан в рассказе Достоевского «Бобок»). Тех, кого ещё можно разбудить, Бог тербит. Тех, кто безнадежен, – оставляет засыпать. А иногда резко встряхивает. Пример – благоразумный разбойник. Теми же, кто хоть в малой степени тянется к Богу, Он Сам руководит. «Их же предуведе, тех и предустави сообразных быти образу Сына Своего... а их же предустави, тех и призва...» (Рим.8.29-30). Он даёт им различные послушания. Священнослужение – одно из них. Надо понимать высоту этого служения и своё недостойнство. Но одновременно надо знать, что и служение церковной уборщицы может быть не менее важно. Мера ценности – наше усердие. Не спать, а трудиться!

### Священник в храме. Совершитель богослужения

Если священник – настоятель, т. е. ответственный за всё в храме, он должен заботиться, чтобы внешнее помогало – или хотя бы не очень мешало – внутреннему. Сюда входит забота о чистоте и благолепии храма, об отзывчивости или хотя бы элементарной вежливости работников храма, о внятном чтении и благозвучном пении и т.д. Младшие собратья должны ему в этом помогать, исполняя его поручения. Второй вопрос – совершитель богослу-

жения. Основа богослужения (оставим пока в стороне его главную основу, идущую от непосредственной благодати Святаго Духа) – слово; богослужебный текст. Этот текст настолько богат, поэтичен и точен в изложении веры, что является лучшей школой и для совершителя, и для прихожан. Слово это – одно и то же из года в год (имею в виду годовой круг, включая триоди); изо дня в день (суточный круг богослужения). Хотя глубина его неисчерпаема для массы изоощрённых богословов, совершать его может человек и при небольшой грамотности. Основной его (количественный) объём доверен псаломщику (клиросу; двум хорам – правому и, в основном, левому). Гораздо меньшая по объёму, но более важная часть доверена диакону. Это ектении, которыми он приглашает к молитве молящихся, объединяет их молитву и ходатайствует за них. Важным делом диакона является чтение слова Божия – Евангелия и иногда Апостола. Возгласения священника (при наличии диакона) минимальны, но они являются (в основном) завершением тайных молитв, в которых на молящихся изливается невидимая благодать Божия. Было бы хорошо, если бы священники и диаконы участвовали, когда это возможно, в клиросном послушании, например, в чтении канона. Праведный Иоанн Кронштадтский называл это – «жить в Церкви» – и считал, что это укрепляет веру. Кстати говоря, по уставу настоятель монастыря или прихода, если он не служит службу как священник, сам читает шестопсалмие и некоторые другие тексты. Первое требование к совершителю богослужения – элементарная грамотность, с чем сейчас очень плохо. Речь идёт о церковнославянском языке. Тексты на нём хорошо известны постоянным прихожанам, так что даже перестановка ударения «бьёт по их ушам». Да и смысл текста может измениться до анекдотического, если, например, по невниманию вместо «мех на слáne» (17я каф.) прочесть «мех на сланé». Это приносит большой вред, разрушается благоговение к тексту, от чего очень трудно бывает избавиться и читающему, и слушающим.

Второй важный элемент – осмысленность чтения (и, конечно, пения). Чтец должен хорошо понимать, что он читает. Тогда его чтение донесёт мысли текста и до слушателей.

Третий момент – благоговейная молитва, зажигающая, поддерживающая и укрепляющая молитву прихожан. Ещё замечание – в чтении (и пении) ничто не должно играть на эффект. В идеале церковное чтение – это ровное пение на одной ноте. Опыт показывает, что такое чтение успешнее всего доносит текст до слушателя. Вопрос о размерах богослужения. В приходских условиях мы не можем соблюсти монашеский устав. В каждом приходе устанавливается привычный для прихожан размер сокращений (соответственно – время богослужения), что недопустимо, хотя по нужде иногда и приходится так поступать. Но и увеличивать без меры тоже нельзя – нельзя отягощать прихожан. В этом, как и во всём, нужна рассудительность, нужна разумная мера.

## Священник и епископ

В этом вопросе рассмотрим отношение священника к правящему епископу его епархии (вне зависимости от того, кто назначил священника – данный епископ или его предшественник). Где епископ – там Церковь. Священник должен помнить, что он служит по благословию правящего (не любого, а правящего этой епархией) епископа. Соответственно, священник должен с почтением относиться к епископу и быть ему послушным. В присутствии архиерея (только в присутствии!) священник не может благословить кадило, вход, а при возглашении «Мир всем» и соответствующих ему не должен благословлять народ. Нужно докладывать архиерею о случаях пролития Св. Крови или падения на пол Св. Даров, а также в случаях грехопадений, запрещающих – по канонам – дальнейшее служение священника. Архиерей имеет власть запретить священника в священнослужении. Тогда лучше даже не касаться епитрахили, как это делал святитель Феодосий Черниговский, подвергшийся запрещению в священнослужении по подозрениям политического характера. Надо помнить, что, несмотря на запрет в священнослужении, ты остаёшься священником и должен вести себя соответственно своему сану. Например: вдовый священник не имеет права жениться – это повлечёт за собою извержение из сана, т.е. полную потерю благодати священства.

Священник не имеет права обсуждать (а тем более осуждать) жизнь и деятельность владыки. Если священнику что-то не нравится в действиях или распоряжениях архиерея, он может один или два раза сказать о том, что его смущает... Если архиерей не принимает слова, священник не должен повторять сказанное – в крайнем случае молить Бога молитвой аввы Дорофея: «Господи, помилуй его и меня!». Но есть случаи, когда «повиноваться подобает Богу паче, нежели человеком» (Деян.5,29). Так, когда я был молодым священником, в ходу был такой лозунг (о самоубийцах): «Неужели, если сатана надругался над телом человека, мы должны надругаться над его душой?». Под влиянием этого и других пропагандистских маневров наш Владыка стал благословлять отпевание и дальнейшее поминовение самоубийц. Указание священников на то, что это запрещено канонами (Книга правил; Тимофея Александрийского, 14-е правило) не помогало. Тогда протоиерей Виктор Шиповальников предложил: давайте соборно отпоём священническим чином Иуду Искаротского! Про других мы не знаем, а про него точно известно – «вниде в онь сатана» (Ин.13,27). Может быть, это подействовало, может и мои слова: «Владыко, отпевая самоубийцу, мы вкладываем верёвку в руку следующему» – не знаю. Только Владыка не стал так жёстко требовать отпевания самоубийц. Больше того, когда один из священников сказал ему: «Владыко! Я по послушанию отпою, только грех будет не на мне, а на Вас», – он ответил: «Ишь ты, какой хитрый! Я разрешаю тебе отпеть, а отпевать или нет – решай сам!» Так и прекратилась эта беда в нашей епархии.

В наши дни светская и либерально-церковная общественность оказывает сильное давление на Церковь, навязывая ей «русификацию» (читай – вульга-

ризацию) богослужения и частое причащение с минимальной подготовкой к нему, а то и вовсе без неё. Это искушение постигло о. Тихона (Шевкунова), как он покаянно пишет об этом в рассказе «Отец Иоанн» в своей книге «Несвятые святые». Может случиться, что епархиальный архиерей будет проводить в жизнь какие-то новшества. Как при этом вести себя священнику? Мне думается, что нужно иметь мужество не выполнять того, что может разорить Церковь и оттолкнуть от неё верующих. Если же подвергнешься за это запрещению в священнослужении – покорно носи это запрещение. Но все же я надеюсь, что у нашего епископата во главе со Святейшим Патриархом Кириллом хватит мудрости и мужества не поддаваться этому давлению врагов Церкви.

### **Священник и братья-сослужители**

Священнику, как никому другому, нужно помнить слова апостола, обращённые, конечно, ко всем христианам: «Будьте братолюбивы друг ко другу с нежностью; в почтительности друг друга предупреждайте» (Рим.12,10). Такое отношение к сослужителям возможно лишь при соблюдении последующего наставления: «В усердии не ослабевайте; духом пламенейте; Господу служите» (Рим.12,11). Как никому, священнику нужно помнить о двух противоположных курсах – Боголюбии и самолюбии: о первом – любви к Богу – стараться, а от другого – отвращаться. Любовь к Богу всё расставляет по своим местам: «Кому страх, страх; кому честь, честь. Не оставайтесь должными никому ничем, кроме взаимной любви» (Рим.13.7-8). Конечно, это просто сказать, но трудно сделать. Каждый из нас – кто в большей, кто в меньшей степени – заражён самолюбием в его трёх проявлениях – сластолюбии, сребролюбии, славолубии. Хорошо бы научиться побеждать этих трёх братцев ещё до принятия священного сана, так как бесы, озлобленные его принятием, нападают на священника с особой силой, желая втоптать его как можно глубже в греховную грязь. Так на фронте стараются выводить из строя командиров, среди которых (имею в виду командиров подразделений) всегда бывают наибольшие потери. Призыв: «Да не когда отягчают сердца ваша объядением и пьянством и куплями житейскими» (Лк.21,34), в первую очередь, адресован священнику. Если он «духом пламенеет», то, глядя на него, и другие подтягиваются. Если же он как жидкий кисель, трудно ждать от окружающих усердия. Особенно страсть сластолюбия проявляется в лени, в стремлении к сокращению в службе, в невнимании к ней, в стремлении переложить богослужебный труд на плечи сослуживцев.

Отец Виктор Шиповальников до назначения в кафедральный собор был настоятелем в г. Сасове и потом некоторое время наезжал туда. Там служили два леноватых священника – и был один заштатный священник, любивший службу, чем они широко пользовались. «Как ни приеду – рассказывал о. Виктор – всё служит заштатный. Я спрашиваю – чья же седмица? А он говорит «Седмица Божия, а служу я». Лениность рождает тоску и уныние; богослужение – особенно требы! – становится в тягость.

Вспоминается случай из моей молодости. Где-то в два или три часа дня приходят из церкви: «Батюшка, крестить пришли!» Я был занят каким-то неотложным делом и хотел, было, отказать, пусть приходят утром (привычное время для совершения крещения). Но тут же устыдился своих предшественников, которые никогда никому не отказывали. Пошёл, но не удержался от упрёка – почему не вовремя пришли. Мне сказали: «Батюшка, мы водники, всей семьёй лето живём на барже, мы мыкались с некрещёным ребёнком по всей реке. В одном месте говорят – крестим только по воскресеньям, в другом – по будням. Мы были в отчаянии, но кто-то нам сказал: когда станете в Касимове, то и окрестите – там крестят в любое время». Мне стало стыдно за то, что я чуть было не нарушил касимовскую традицию. Бывает обидно, когда сослужитель, используя хитрость или власть, перекладывает на тебя свои обязанности. И, конечно, бесы стараются разжечь обиду в злобу. Особенно мешает братолюбию сребролюбие – корень всех зол (см.1Тим.6,10), оно особенно разжигает гнев. Святые отцы недаром ставят рядом страсти сребролюбия и гнева. «Не будь побеждён злом, но побеждай зло добром» (Рим.12,21). Это говорится всем, но особенно страшно и губительно для многих, когда злом побеждается священник. А славолубие? Оно вынуждает подсчитывать, сколько раз обращаются за советом ко мне и сколько – к моему сослужителю. Где уж тут говорить о братолюбии? Поэтому «Будьте единомысленны между собою; не высокоумствуйте, но последуйте смиренным; не мечтайте о себе» (Рим.12,16).

Нормальные взаимоотношения между сослуживцами устанавливаются тогда, когда они стараются жить по-христиански. А как быть, когда ты живёшь по совести, а сослуживцы о совести забыли. Во-первых, помнить, что если бы было наоборот, это была бы настоящая беда для тебя. Во-вторых, чем больше ты трудишься, чем меньше за труд получаешь, тем больше тебе будет награда на небе. В противном случае – «ты уже получил награду свою» (см.Мф.6,16). В-третьих, помни: «В терпении вашем стяжите души ваша» (Лк.21,19). Оскорбляют тебя или обижают – терпи. «Кто тебя хвалит, тот у тебя крадёт; кто тебя корит, тот тебе дарит» (Преп. Амвросий Опт.). Конечно, бывают случаи, когда молчать нельзя. Например, когда сослуживец кощунствует. Надо обличить его наедине. Не помогает – при свидетелях. Не помогает и это – доложить архипастырю (см.Мф.18,15-17).

*(Продолжение следует)*

## Вопрос-ответ

**Можно ли избежать оплаты государственной пошлины за регистрацию договоров безвозмездного пользования объектами культурного наследия?**

### ОТВЕТ:

В юридическом приложении к журналу «Приход», выпуск 1/2016, было разъяснено, что требование об обязательной государственной регистрации договоров безвозмездного пользования объектами культурного наследия, включенными в единый государственный реестр объектов культурного наследия, предусмотрено п. 3 ст. 689 Гражданского кодекса РФ, п. 1 ст. 4 ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним». Размер государственной пошлины за такую регистрацию составляет 22 000 руб. (п. 22 ч. 1 ст. 333.33 Налогового кодекса РФ).

В связи с публикацией из Юридической службы Санкт-Петербургской епархии поступили материалы, содержащие информацию о том, что религиозные организации данной епархии не уплачивают упомянутую пошлину. Это происходит согласно п. 1 ст. 16 Федерального закона «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» в случае, если право, ограничение (обременение) права на недвижимое имущество возникают на основании акта органа государственной власти или акта органа местного самоуправления либо сделки с органом государственной власти или органом местного самоуправления, в том числе сделки, совершенной на основании акта органа государственной власти или акта органа местного самоуправления, государственная регистрация таких прав, ограничения (обременения) права либо сделки проводится на основании заявления соответствующих органа государственной власти или органа местного самоуправления.

Данная норма относится, в том числе, и к случаям государственной регистрации договоров безвозмездного пользования объектами культурного наследия, заключенных между государственными или муниципальными органами и религиозными организациями.

При этом согласно ч. 1 ст. 333.17 НК РФ, плательщиком государственной пошлины является лицо, обратившееся за совершением юридически значимых действий. В соответствии со ст. 333.35 Налогового кодекса РФ органы государственной власти и органы местного самоуправления имеют льготы по оплате государственной пошлины в виде освобождения от оплаты. И в этом случае государственная пошлина не подлежит оплате.

В юридическом приложении к журналу «Приход», выпуск 3/2016, можно ознакомиться с постановлением Тринадцатого арбитражного апелляционного суда по делу № АП-2982/2016, которое посвящено данному вопросу.

*Ответ подготовлен Юридической службой МП под руководством  
руководителя ЮС МП канд. юрид. наук и гумении Ксении (Чернега)*



# В помощь казначею и Бухгалтеру



## КОРОТКО О ВАЖНОМ

### **Работники могут оплачивать парковку за счет средств на корпоративном мобильном телефоне**

Федеральный закон от 03.07.2016 № 288-ФЗ (вступил в силу 4 июля 2016 года)

За счет средств, которые работодатель перечисляет мобильному оператору, может быть увеличен остаток электронных денег. Сотрудник вправе оплатить ими не только парковку, но и, например, проезд по платным дорогам, перевозку пассажиров и багажа.

Применить такой способ оплаты удастся, только если соблюдены определенные условия. Согласно одному из них компания должна сообщить сотовому оператору сведения о работниках, которые смогут оплачивать услуги, используя корпоративную связь. Также необходимо, в частности, чтобы сотрудник имел договор с оператором электронных денежных средств и соглашение с оператором связи.

Оператор электронных денежных средств заключает договор с оператором связи. Когда работник решает увеличить остаток электронных денег, оператор связи передает это распоряжение на исполнение оператору электронных денежных средств.

### **С 15 июля 2016 года прекращена выдача свидетельств о государственной регистрации прав на недвижимость, в том числе повторных**

<Информация> Росреестра от 08.07.2016 <С 15 июля 2016 года государственная регистрация прав на недвижимость будет удостоверяться только выпиской из ЕГРП>

Таким образом, с указанной даты государственная регистрация прав на недвижимость будет удостоверяться только выпиской из ЕГРП.

Сообщается, что с 15 июля 2016 года вступает в силу норма об изменении Федерального закона от 21.07.1997 № 122-ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним», на основании которой государственная регистрация возникновения и перехода прав на недвижимость будет удостоверяться только выпиской из Единого государственного реестра

прав на недвижимое имущество и сделок с ним (ЕГРП). Такая выписка из ЕГРП может быть выдана как в бумажной, так в электронной форме.

Выписка из ЕГРП, удостоверяющая проведенную государственную регистрацию прав, - это документ, подтверждающий факт ее проведения и наличие в ЕГРП указанных в ней сведений, в том числе о правообладателе, объекте недвижимости, зарегистрированном в соответствующий день под соответствующим номером праве, правоустанавливающих документах - основаниях для регистрации права, на дату, указанную в ней в качестве даты выдачи. При этом согласно законодательству только запись о государственной регистрации права в ЕГРП является единственным доказательством существования зарегистрированного права.

**До налоговых органов доведена правовая позиция Верховного Суда РФ по вопросу очередности списания со счета налогоплательщика средств в уплату налогов ФНС России от 11.07.2016 № ГД-4-8/12408**

В Определении Верховного Суда РФ от 21.03.2016 N 307-КГ16-960 указано, что очередность списания средств в уплату налогов зависит от того, списываются ли они в добровольном или принудительном порядке.

То есть платежи в бюджет, осуществляемые по поручениям налоговых органов (в принудительном порядке), подлежат исполнению банком в третью очередь, а платежи по налоговым обязательствам, производимые на основании платежных распоряжений налогоплательщика, - в пятую очередь.

**Социальный налоговый вычет по расходам на уплату страховых взносов по договору страхования от несчастных случаев и болезней не предоставляется ФНС России от 19.07.2016 № БС-4-11/12961 @>О социальном налоговом вычете>**

Положения подпункта 4 пункта 1 статьи 219 НК РФ предусматривают право налогоплательщика на получение социального налогового вычета в отношении расходов на добровольное страхование жизни при соответствии установленным условиям.

В названной норме не содержится указания на договор страхования от несчастных случаев и болезней, в связи с чем по расходам на уплату взносов по данному виду страхования налоговый вычет не предоставляется.

При заключении комбинированного договора, включающего помимо добровольного страхования жизни и страхование от несчастных случаев и болезней, социальный налоговый вычет может быть предоставлен только в сумме страховых взносов, относящейся к добровольному страхованию жизни.

**Установлены размеры платы за предоставление сведений из ЕГРН, вступающие в силу с 1 января 2017 года**

Приказ Минэкономразвития России от 10.05.2016 № 291 «Об установлении размеров платы за предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости»

Размеры платы за предоставление сведений, содержащихся в ЕГРН, дифференцированы по форме предоставления сведений (в виде бумажного документа, в виде электронного документа), и заявителям (физические лица, органы государственной власти, иные государственные органы, юридические лица).

В частности, выписка из ЕГРН об объекте недвижимости в виде бумажного документа для физических лиц, органов государственной власти, иных государственных органов составит 750 рублей, а в виде электронного документа - 300 рублей (для юридических лиц - 2200 и 600 рублей соответственно).

Также с указанной даты вступают в силу размеры платы за предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, посредством обеспечения доступа к федеральной государственной информационной системе ведения ЕГРН.

**Заявление о единовременной выплате из средств материнского капитала в размере 25 000 рублей (или в размере остатка средств материнского капитала) можно подать в электронном виде через сайт ПФР pfrf.ru**

<Информация> ПФР РФ от 01.07.2016 <О подаче заявления на единовременную выплату из средств материнского капитала через сайт ПФР РФ>

Воспользоваться правом на получение единовременной выплаты смогут все владельцы сертификата, также лица, которые получают право на сертификат до 30 сентября 2016 года.

Заявление необходимо подать не позднее 30 ноября 2016 года в территориальный орган ПФР, который выдал сертификат.

Пенсионный фонд РФ просит внимательно проверять правильность заполнения банковских реквизитов, куда должны быть перечислены денежные средства. Банковский счет должен принадлежать владельцу сертификата.

ПФР напоминает также, что все услуги и сервисы, предоставляемые в электронном виде, объединены на сайте ПФР по адресу pfrf.ru. Сайт структурирован не только по типу получаемых услуг (пенсии, соцвыплаты, материнский капитал и др.), но и доступу к ним - с регистрацией или без регистрации. Чтобы получить услуги ПФР в электронном виде, необходимо иметь подтвержденную учетную запись на едином портале государственных услуг (gosuslugi.ru).

**Президентом РФ определены двадцать приоритетных направлений деятельности в сфере оказания общественно полезных услуг**

Указ Президента РФ от 08.08.2016 № 398 «Об утверждении приоритетных направлений деятельности в сфере оказания общественно полезных услуг»

В соответствии с законом об НКО социально ориентированные некоммерческие организации, оказывающие общественно полезные услуги надлежащего качества, могут быть признаны исполнителями общественно полезных услуг, что дает им право на приоритетное получение мер господдержки.

На основании утвержденных приоритетных направлений Правительству РФ поручено в трехмесячный срок установить перечень таких общественно полезных услуг и разработать критерии оценки качества их оказания.

**С 2017 года отчетность по страховым взносам будет объединена в один расчет**  
 <Письмо> ФНС России от 19.07.2016 № БС-4-11/12929@ <Об отчетности по страховым взносам>

В связи с передачей налоговым органам полномочий по администрированию страховых взносов, подготовлен проект приказа, которым будет утверждена новая форма расчета по страховым взносам, которая заменит собой действующие в настоящее время 4 формы отчетности:

- ежеквартальный расчет по начисленным и уплаченным страховым взносам на обязательное пенсионное страхование и на обязательное медицинское страхование, представляемый плательщиками страховых взносов, производящими выплаты и иные вознаграждения физическим лицам (РСВ-1);

- ежеквартальный расчет по начисленным и уплаченным взносам в ПФР, представляемый работодателями, уплачивающими взносы на дополнительное социальное обеспечение (РВ-3);

- годовой расчет по начисленным и уплаченным страховым взносам на обязательное пенсионное страхование и на обязательное медицинское страхование, представляемый главами КФХ (РСВ-2);

- ежеквартальный расчет по начисленным и уплаченным страховым взносам на обязательное социальное страхование (4-ФСС).

В новой форме также оптимизирован состав показателей, идентифицирующих работника и работодателя, и сокращены лишние и дублирующие показатели.

**ПФР дал разъяснения о представлении работодателями отчетности по пенсионному страхованию, в отношении лиц, работающих по трудовому или гражданско-правовому договору**

Письмо ПФ РФ от 13.07.2016 № ЛЧ-08-26/9856 «О направлении разъяснений по представлению ежемесячной отчетности»

Сообщается, что работодатель, зарегистрированный в ПФР в качестве страхователя по обязательному пенсионному страхованию, обязан представлять отчетность по персонифицированному учету, в том числе по форме СЗВ-М, в отношении застрахованных лиц, работающих в организации по трудовому или гражданско-правовому договору, в том числе в отношении руководителей организации, являющихся единственными участниками (учредителями), членами организаций, собственниками их имущества.

При этом в случае осуществления указанными лицами работы на основании трудового договора отчетность по форме СЗВ-М должна представляться на всех работающих застрахованных лиц вне зависимости от фактического осуществления выплат и иных вознаграждений за отчетный период в их пользу, а также вне зависимости от уплаты страховых взносов. В отношении застрахованных лиц, работающих по гражданско-правовым договорам, отчетность по форме СЗВ-М представляется при условии начисления страховых взносов на вознаграждения, выплачиваемые по таким договорам.

Сообщается также, что вопрос о необходимости представления общественными объединениями, являющимися страхователями по обязательному пенсионному страхованию, отчетности по форме СЗВ-М зависит от факта наличия или отсутствия трудовых или гражданско-правовых отношений между общественными объединениями и их участниками, основанных на трудовых или гражданско-правовых договорах на выплаты, по которым начисляются и уплачиваются в ПФР страховые взносы на обязательное пенсионное страхование. В случае отсутствия такого оформления отношений представление отчетности по форме СЗВ-М за таких лиц общественными объединениями не осуществляется.

В случае если в рамках заключаемых с добровольцами гражданско-правовых договоров общественные организации производят выплаты, направленные на возмещение их расходов на питание в размере, превышающем размерыточных, на таких застрахованных лиц сведения по форме СЗВ-М представляются.

Кроме того, ПФР отмечает, что периоды работы и иной деятельности, которые выполнялись застрахованными лицами на территории РФ, включаются в страховой стаж при условии, что за эти периоды начислялись и уплачивались страховые взносы в ПФР.

**Работодатели обязаны представлять отчетность по форме СЗВ-М в отношении всех застрахованных лиц, работающих по трудовому договору, а также по гражданско-правовому договору, на вознаграждения по которому начисляются страховые взносы**

«Письмо» ПФ РФ от 27.07.2016 № ЛЧ-08-19/10581 «О представлении отчетности»

То есть в случае осуществления трудовой деятельности на основании трудового договора отчетность по форме СЗВ-М должна представляться вне зависимости от фактического осуществления выплат и иных вознаграждений за отчетный период, а также вне зависимости от уплаты страховых взносов.

В отношении работающих по гражданско-правовым договорам отчетность по форме СЗВ-М представляется при условии начисления страховых взносов на вознаграждения, выплачиваемые по таким договорам.

Организациями, у которых отсутствуют застрахованные лица, отчетность по форме СЗВ-М не представляется.

**С 1 марта 2017 года владельцы территорий, прилегающих к лесу, обязаны обеспечивать ее очистку от сухой травы, мусора и других горючих материалов либо отделять лес противопожарным барьером**

Постановление Правительства РФ от 18.08.2016 № 807 «О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации по вопросу обеспечения пожарной безопасности территорий»

Установлено, что в период со дня схода снежного покрова до установления устойчивой дождливой осенней погоды или образования снежного покрова

органы государственной власти и местного самоуправления, учреждения, организации, иные юридические лица, КФХ, общественные объединения, индивидуальные предприниматели, должностные лица, граждане РФ, иностранные граждане, лица без гражданства, владеющие, пользующиеся и (или) распоряжающиеся территорией, прилегающей к лесу, обеспечивают ее очистку от сухой травянистой растительности, пожнивных остатков, валежника, порубочных остатков, мусора и других горючих материалов на полосе шириной не менее 10 метров от леса либо отделяют лес противопожарной минерализованной полосой шириной не менее 0,5 метра или иным противопожарным барьером.

**С 1 января 2017 года администрирование страховых взносов осуществляют налоговые органы, а администрирование расходов на выплату страхового обеспечения по ВНиМ сохраняется за ФСС РФ**

<Информация> ФСС РФ «Федеральные законы, изменяющие с 1 января 2017 года действующий порядок администрирования страховых взносов в ФСС РФ»

ФСС РФ подготовлена информация об изменениях в законодательстве по вопросу администрирования страховых взносов.

Так, в частности:

НК РФ дополнен положениями, устанавливающими нормативно-правовое регулирование правил исчисления и уплаты страховых взносов, в том числе в ФСС РФ по обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством (ВНиМ), а также осуществления функций по администрированию налоговыми органами указанных платежей;

за ФСС РФ сохранены отдельные полномочия, в том числе право проводить камеральные проверки правильности и обоснованности осуществления расходов на выплату страхового обеспечения по ВНиМ, а также выездные проверки, одновременно с выездными проверками, проводимыми налоговыми органами по вопросам правильности исчисления и уплаты страховых взносов;

в Федеральный закон «Об обязательном социальном страховании от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний» внесены изменения и дополнения в части администрирования ФСС РФ страховых взносов на обязательное социальное страхование от несчастных случаев на производстве и профзаболеваний, определены порядок исчисления и уплаты указанных страховых взносов, а также установлен порядок представления отчетности;

за внебюджетными фондами, в том числе за ФСС РФ, сохраняется обязанность по осуществлению контроля за отчетные (расчетные) периоды, истекшие до 01.01.2017.

**ФНС России разъяснены вопросы привлечения к налоговой ответственности за непредставление расчетов по формам 2-НДФЛ и 6-НДФЛ**

Письмо ФНС России от 09.08.2016 № ГД-4-11/14515 «О налоговой ответственности налоговых агентов»

Сообщается, что с 1 января 2016 года часть первая НК РФ дополнена положениями, предусматривающими ответственность налоговых агентов за неисполнение (ненадлежащее исполнение) ими обязанностей, связанных с представлением налоговому органу информации (сведений, расчетов).

Так, в частности, за непредставление в установленный срок расчета сумм НДС, исчисленных и удержанных налоговым агентом, предусмотрена ответственность в виде штрафа в размере 1000 рублей за каждый полный и неполный месяц, начиная со дня, установленного для представления расчета.

При применении указанной налоговой ответственности рекомендовано исходить из даты представления расчета по форме 6-НДС и в целях исчисления размера налоговой санкции учитывать срок от установленной даты представления расчета до фактической даты его представления.

Кроме того, в отношении налоговых агентов, представивших документы, содержащие недостоверные сведения, предусмотрена ответственность в размере 500 рублей за каждый представленный документ (пункт 1 статьи 126.1 НК РФ).

Недостоверными сведениями применительно к упомянутым расчетам могут быть признаны любые ошибки, допущенные налоговым агентом при заполнении соответствующих реквизитов (например, в персональных данных налогоплательщика, кодах доходов и вычетов, суммовых показателях и т.д.).

При этом отмечено, что основанием для привлечения к ответственности, будет являться недостоверность информации, допущенная в результате арифметической ошибки, искажения суммовых показателей, иных ошибок, влекущих неблагоприятные последствия для бюджета, нарушения прав физических лиц (например, прав на налоговые вычеты).

В случае предоставления недостоверной информации, которая не привела к неблагоприятным последствиям, налоговым органом необходимо учитывать положения пункта 1 статьи 112 НК РФ в части применения смягчающих обстоятельств.

Обращено внимание на тот факт, что сведения по форме 2-НДС в соответствии со статьей 80 НК РФ не являются налоговой декларацией (расчетом), и проведение камеральной налоговой проверки указанных сведений не предусмотрено. Таким образом, НК РФ не установлен предельный срок для выявления налоговым органом недостоверных сведений, отраженных в сведениях по форме 2-НДС.

Недостоверность сведений, отраженных налоговым агентом в сведениях по форме 2-НДС, определяется в рамках проведения выездной налоговой проверки за соответствующий период.

## Храм в Подмоклово: итальянская архитектура с русским акцентом

*Храмы, украшенные скульптурами, для России нетрадиционны. Известно, что в Петровское время таких появилось несколько, среди них выделяются: Знаменская церковь в Дубровицах (в имении Б.А. Голицына), церковь во имя Архангела Гавриила («Меньшикова башня» в Москве) и церковь Рождества Богородицы (храм-ротонда в Подмоклово, усадьбе Г.Ф. Долгорукова). Архитектура всех этих храмов необычна, а их истории загадочны.*



**Протоиерей Дионисий Крюков – настоятель церкви Рождества Богородицы в Подмоклово, где при участии государства в последние два года произведена масштабная реставрация. Он не только принимал участие в восстановительных работах, но вместе с историками Серпуховского историко-художественного музея провел настоящее расследование, которое приоткрывает завесу над некоторыми тайнами этого удивительного архитектурного сооружения.**

*На страницах журнала «Приход» публикуется журнальный вариант этого интересного архитектурно-исторического исследования.*

### Шестнадцать апостолов

Б.А. Голицын, А.Д. Меньшиков, Г.Ф. Долгоруков – все эти вельможи, входившие в ближайший круг императора Петра I, начали строить храмы, украшенные скульптурами, когда взошли на политический олимп. Это была метка, послание: «Я строю храм не такой, как у всех», поэтому столь многое в обликах этих строений объясняется особенностями личности заказчиков.

Очень интересна сама по себе судьба Г.Ф. Долгорукова. Он был приближенным и соратником Петра I, с 14 лет состоял на государственной службе. Капитан «потешного» Преображенского полка, участник Азовских походов. Дипломат, придворный, соратник для особых поручений. В российскую историю он вошел своей «польской миссией» – с началом Северной войны князь Григорий Фёдорович был назначен на ответственную должность «полномочного министра», т.е. посла, в Польше, являвшейся ближайшим, однако ненадежным союзником России в её борьбе с Карлом XII. В 1708 г. переход И. Мазепы на сторону Карла XII потребовал перемещения Г.Ф. Долгорукова из Варшавы в город Глухов, где состоялось избрание нового гетмана Украины, которым, благодаря стараниям русского дипломата, стал лояльный Москве Иван Скоропадский.



В 1697 г. группа, в которую входил и Григорий Фёдорович, в рамках Большой миссии знаменитого «Великого посольства» Петра была отправлена в Италию. Основной целью их поездки были изучение военно-морского дела и наём на русскую службу специалистов. Вероятно, именно во время этого путешествия Григорий Фёдорович увлекся красотой итальянского искусства.

В 1714 г. Григорий Фёдорович был отозван в Россию и даже наказан (жизнь государственного деятеля не проста). Местом его жительства по состоянию здоровья были выбраны его южные подмосковные имения недалеко от Подмоклово. Вынужденная деревенская жизнь дала возможность отстроить и украсить родовое имение, центром которого должен был стать храм в стиле западноевропейского барокко. Не в столице, не в богатом квартале, а в деревне на вы-

соком берегу Оки появилась двусветная ротонда, перекрытая высоким куполом, завершенная световым барабаном и окруженная аркадой. Над карнизом на высоких тумбах-постаменты балюстрады поставлены фигуры двенадцати апостолов и четырех евангелистов.

Интересно, говоря языком истории архитектуры, кто был автором данного проекта? Вообще-то мысль, что у любого архитектурного сооружения должен быть автор – вполне европейская по своему происхождению. До этого на Руси храмы строили без авторства. Чаще всего это делалось по образцу: построили храм, он стал популярным, другой заказчик велит сделать такой же, только немного изменить по его вкусу, по его желаниям. Наличники делать, как в этом храме, а звонницу – как в том. То есть, с одной стороны, проекты были типичны, а с другой стороны, индивидуальны. Вариативный набор элементов собирался каждый раз в ином порядке.

В подмоковском храме эти элементы тоже присутствуют, многие перекликается с предшествующими постройками, но архитектура уже явно авторская, это видно невооруженным глазом. В архивных фондах не выявлены ни проект, ни какие-либо договоры с архитектором. Однако сохранились подрядные документы со строителями, технические записи для мастеров, где подробно

описано, какой размер ярусов постройки должен быть, какой – стен, какова их высота, какие элементы должны присутствовать. В условиях средневекового строительства, когда ни проекта, как такового, часто не было, ни топографического изображения, словесные описания остаются единственным свидетельством.

В сохранившихся подрядных записях по поводу строительства храма в Подмоклово все эти параметры, подробности записаны для артели каменщиков. Там упомянут и чертеж. То есть, он все-таки был, но не сохранился. В записях указаны имена строителей и даже архитекторов. Например, Лоренц фон Фикин.

### **Загадочный архитектор**

1 мая 1714 г. Г.Ф. Долгоруков заключает контракт с каменщиками, москвичом Андреем Опуриным, Василием Александровым «с товарищи» (крестьянами с. Красное Костромского уезда<sup>1</sup>, всего 22 работника) на строительство церкви «в селе Подмоклом».

Из контракта ясно, что заказчик уже располагал оригинальным проектом храма-ротонды, безусловно, западно-европейского происхождения: контракт требовал «построить церковь по церкюлю круглую по чертежу по повелению иноземца Лоренца фон Фикина». Позднее, в челобитной 1716 г., фон Фикин, первый из специалистов, руководивших строительством, назван «швецким квартермейстером». Вероятно, это был шведский военнопленный, квартирмейстер – офицер примерно капитанского ранга, отвечавший за снабжение войск и их размещение лагерем либо на постое. Разбивка же и устройство военных лагерей требовали некоторой строительной квалификации, так что в этой должности вполне мог оказаться профессиональный зодчий.

Мог ли Лоренц фон Фикин являться автором этого проекта? Сомнительно. Во-первых, ничего не известно о том, что он еще что-то построил. А архитектура храма – выдающаяся, в высшей степени профессиональная. Во-вторых, была распространена практика использования в качестве строителей военнопленных. В-третьих, постройка, которую начали возводить под его руководством, в дальнейшем показала его непрофессионализм, дав трещины, вероятно, из-за неправильно рассчитанного фундамента.

Григорий Федорович позже пригласил Кристофа или по-русски Христфора Миниха, носящего воинский чин генерала и инженера в польской армии, в Россию. Ему так понравился дворец в Варшаве, который Миних построил для коронного маршалка (высший воинский чин в польской армии), что он привлечет Миниха в Петербург работать над укреплениями Кронштадта для Петра I. Григорий Федорович вообще был таким культуртрегером, «человеком–мостиком», воодушевленно соединявшим русскую и западноевропейскую культуры.

<sup>1</sup> Уроженцы этого села построили в XVII и первой четверти XVIII вв. целый ряд зданий в Москве и её окрестностях.

По челобитьей князя Григория Федоровича Долгорукого 23 июля 1714 г. Местоблюстителем Патриаршего престола, митрополитом Рязанским и Муромским Стефаном разрешается строительство храменной церкви в его вотчине селе Подмоклове.

Обратите внимание: сначала заключается договор подряда, а потом получено церковное разрешение. Это было бы невозможно, если бы, начиная строить храм, Григорий Федорович наверняка не знал, что он такое разрешение получит. Он и митрополит – люди одного круга, и, вероятно, никаких формальных препятствий здесь быть не могло.

Уже 9 октября 1714 г., через полгода от начала строительства, Петр издает указ о запрете любого каменного строительства во всей стране, кроме как в Петербурге. Этот волевой указ исполнялся почти все петровское время, чтобы бросить все силы на строительство новой столицы. В Москве в этот момент почти ничего не строили, только в исключительных случаях. Таковыми считались уже начатые до запрета постройки, но и они совершались с высочайшего изволения. Этим исключением стал, в частности, храм в Подмоклово.

К этому времени Григорий Фёдорович уже был прощён Петром. Сохранилось его послание царскому секретарю Макарову, в котором он просит послать письмо московскому губернатору о разрешении строительства, ссылаясь на устную договоренность с Петром. Строительство начали, но почти сразу же, в 1716 г., оно было остановлено. Крепостной Андрей Рыжиков сообщал в челобитной, что стены храма, возведённые фон Фикиным в 1714 г., дали «расседины». Заключается домовый подряд уже с другими строителями. Новым руководителем строительства стал «голанской земли иноземец Елизарий Давыдов сын Крафорт», которому по договору полагалась весьма значительная оплата: 250 руб<sup>2</sup>. Новый руководитель строительства побывал в Подмоклово, осмотрел начатое здание и нашёл на нём «расседины», которые объявил опасными. Однако после отъезда голландца «оная церковь, постояв без него небольшое время, развалилась». Вскоре оказалось, что Крафорт не имеет достаточной квалификации для руководства работами: «назвался архитектором, а ныне слышно, оной заморец был каменщиком». С Крафортом последовала тяжба по поводу взятого им задатка в 100 руб.

Была еще одна неудачная попытка возобновить строительство, и, наконец, управляющий нашел Андрея Шульца, с которым заключается очень подробный договор. Он дает нам возможность сравнить современные обмеры здания с теми, которые были указаны в подрядной записи, проследить изменения, сделать выводы, что было выполнено, а что – нет. 5 мая 1718 г. строительство было возобновлено.

2 Из книги «Московская старина». В 1718 г. за фунт (около 410 г) «говяжьего доброго мяса» в самом дорогом тогда городе России – Санкт-Петербурге – платили 1,5 коп., а за фунт «говядины средней» – 1 коп. Интересно, что свиное сало стоило в 5 раз дороже – 5 коп. фунт. Фунт блинов, испеченных из гречневой муки, обошелся бы в 1 коп. За осетрину и белужину, которую маркитанты в петровскую эпоху привозили прямо в расположение полков, царь повелел требовать с солдат не более 5 коп. за фунт. Фунт икры «засольной» не мог быть продан служивому дороже, чем за 7,5 коп., а цена пуда (16,38 кг) этого деликатеса ограничивалась «потолком» в 3 руб. (Примеч. ред.)



### Первые русские скульпторы

В 1720 г. был заключен подряд с «московского приказа каменных дел резчиками Иваном Афанасьевым сыном Зиминым» на работу по украшению церковного здания резьбой, скульптурами святых апостолов и евангелистов, а также всего мелкого декора на фасаде. Сохранились кроме имени «подрядчика» имена работников: Пётр Дмитриев, Дмитрий Васильев, Иван Петров сын Говор, Кандратей Марков, Гаврило Васильев, Тимофей Марков. Они обязались «поставить в надлежащие места означенные апостолы и гевангелисты, как по препорции надлежит мастерски».

Этот документ донес до нас имена первых русских скульпторов. Знаменская церковь в Дубровицах, построенная в 1704 г., предположительно с участием иноземных тичинских мастеров (Тичино – кантон на границе Италии и Швейцарии). Уникальность подмокловского скульптурного ансамбля заключается в том, что статуи Богородице-Рождественского храма – это первые документально зафиксированные скульптуры апостолов, выполненные русскими мастерами в пластике западно-европейского искусства.

В 1720 г. начались работы по украшению храма белокаменной резьбой, изготовление шестнадцати статуй. В процессе реставрации было обнаружено множество закопанных в земле белокаменных блоков с резьбой, но по каким-то причинам забракованных. Некоторые имеют отличия от аналогичных, присутствующих на фасаде и интерьере. Так можно отчасти проследить эволюцию замысла.

Григорий Федорович Долгоруков умирает 15 августа 1723 г. К этому моменту строительство храм закончено не было. В 1730 г. при Анне Иоанновне этот храм у Долгоруковых был отобран, все имущество семьи было конфисковано в пользу казны, а семейство было подвержено репрессиям.

В 1735 г. местный священник просит дворцовую канцелярию о том, чтобы этот храм был все-таки достроен, потому что прежний деревянный храм совсем обветшал. Теперь это государственное имущество, поэтому священник и обращается в канцелярию. В письме он перечисляет необходимые для завершения работы: сделать иконостас, изготовить и вставить окна и двери.

Только в 1754 г. все это сделал внук Григория Федоровича – Николай Сергеевич Долгорукий. В августе 1754 г. он подал в Синод прошение освятить храм,

указав при этом, что церковь им отремонтирована и снабжена необходимым убранством. Тогда же храм был освящён во имя Рождества Пресвятой Богородицы, как и старая церковь, стоявшая на сельской площади чуть западнее нынешней; пришедшая, видимо, уже в полную ветхость.

Таким образом, с начала строительства храма в 1714 г. и до момента его освящения прошло 40 лет. Он долго и трудно строился, много бригад сменилось, потому что не все смогли справиться с такой сложной для воплощения идеей. Кто же все-таки его придумал? Вереница иностранцев: и Лоренц фон Фикин, и Крафорт, и Андрей Шульц – исполнители. Они принимали объект от других, и явно не являются авторами проекта. Тогда кто же он?

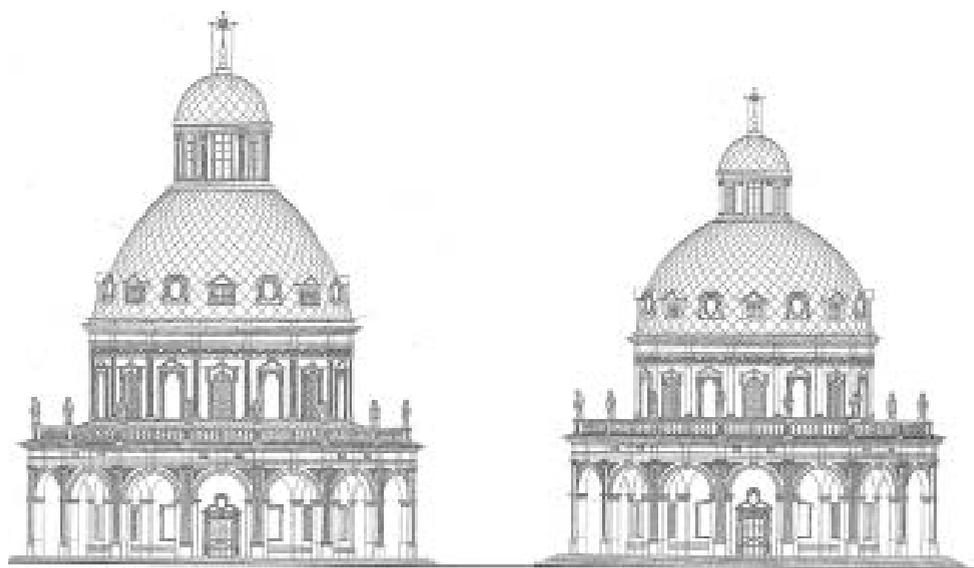
### **Из римской мастерской на берег Оки**

Остается единственный путь – искать аналогии в европейском зодчестве. Это явно итальянская архитектура, ордерная, гармоничная, даже не столько барочная, сколько опирающаяся на образцы позднего Возрождения. Так, конечно, строили не только в Италии, но именно из Италии культурные линии распространились по всей Европе.

Недавно мною была предпринята попытка воссоздать исходный проект путем сравнения существующих архитектурных обмеров с теми параметрами, которые зафиксированы в записях.

Вот что получилось в итоге.

Во-первых, есть разница в формах купола. Изначально купол планировался в виде абсолютно правильной полусферы. В дальнейшем форма была изменена: увеличена стрела подъема, купол был вытянут, и приобрел яйцевидные очертания.



**Реконструкция первоначального проекта**

Во-вторых, был увеличен размер верхнего барабана-фонаря. Изначально он был на треть меньше как в высоту, так и в ширину. На самом верху храма не предполагалась беседка-бельведер. Вероятно, увеличение высоты подъема купола и верхнего барабана было вызвано желанием сделать храм более заметным издали, с противоположного берега Оки со стороны древнего Серпухова. Но, возможно, присутствовали и некие практические цели, потому что с таким подъемом и бельведером конструкция становится более устойчивой.

В-третьих, первоначально у храма предполагался пятиступенный стилобат, т.е. круговой цоколь из пяти ступеней (до последнего этапа реставрации их было всего три, сейчас – четыре).

В-четвертых, есть мелочи, которые не видны невооруженным взглядом. Изначально пропорции между первым и вторым ярусом были таковы, что первый ярус был выше второго. И это правильно, с точки зрения классической архитектуры. Но, судя по всему, на последнем этапе была поставлена задача увеличения габаритов постройки, что и повлекло за собою укрупнение второго яруса.

И, наоборот, изначально не предполагалось много резных деталей. Существующий храм украшен белокаменной резьбой больше, чем предусматривалось проектом. Некоторые сюжеты резьбы были и вовсе изменены. Где-то хотелось сделать композитные капители, а сделаны коринфские. Хотели сделать декор люкарн в форме листьев аканта, а они выполнены в форме цветочных гирлянд. И таких несовпадений достаточно.

Таким образом, видно, что изначальный проект был сильно переработан. И наша попытка реконструкции дает основания для следующих предположений. Реконструкция подтверждает гипотезу, уже высказанную прежними исследователями. Она заключается в том, что этот проект близок творческому стилю Карло Фонтана – мэтра архитектурной жизни того времени. Он был самым известным к этому моменту итальянским архитектором, преподавал в римской Академии Святого Луки, откуда выходили архитекторы не только для Италии, но и для всей Европы. Умер архитектор в 1714 г., когда было начато строительство храма в Подмоклове.

По нашей версии, изначальный проект храма относится к так называемой «бумажной архитектуре». История архитектуры знает множество примеров, когда задумка оставалась только на бумаге. Несмотря на то, что зачастую это были неосуществленные проекты, они влияли на развитие архитектуры. Их знали специалисты, по ним учились.

Похожий проект был сделан по заказу папы Иннокентия XII. В Римском Коллизее хотели увековечить память христианских мучеников. В одном из краев эллипса Колизея должна была стоять церковь-ротонда. И этот храм, оставшийся только на бумаге, очень похож на наш, подмокловский. Та же ротонда, ярусы, тот же полусферический купол. Правда, российский храм – это упрощенная версия. Изначально ротонда была лишь частью проекта большого

комплекса, который так никогда и не был построен, вероятно, из-за финансовых трудностей.

Есть один очень интересный манускрипт, который хранится в Российском государственном архиве древних актов. Это рукопись «Архитектура цивильная» с подзаголовком: «писана в Венеции лета 1699 году месяца сентября учением и тщанием будучи тамо господина князя Долгорукова». Это первое пособие по «цивильной», т. е. «правильной» (другое значение – гражданской, светской) архитектуре на русском языке, составленное на основе трактатов ренессансных зодчих Андреа Палладио и Джакомо Бароцци да Виньолы, а также работ итальянского математика Гаспаре Векки и практического опыта польских строителей. Это образец вполне творческого освоения западной архитектурной мысли, весьма удачно адаптированный для русских мастеров. Документ не уточняет имени его составителя, однако, по одной, наиболее вероятной версии, его автором и был восхищенный итальянскими зданиями, дворцами и храмами Григорий Фёдорович, участник Великого посольства Петра. Во всяком случае, облик храма в его усадьбе в Подмоклово выдает знакомство с шедеврами итальянской архитектуры и его восхищение ими.

На основании этих реконструкций и сопоставлений мы делаем вывод, что проект храма Рождества Богородицы в Подмоклово – скорее всего, вышел из мастерской итальянского архитектора Карло Фонтана. Храм возводили русские строители под руководством прорабов-иностранцев. Строили без особого уважения к изначальному замыслу, много было переиначено. Можно сказать, что строили по итальянскому проекту, но по-русски, что-то добавляя от себя, что-то переделывая. Получилась итальянская архитектура с русским акцентом.



Храм, задуманный Карло Фонтана

*Лекцию протоиерея Дионисия Крюкова  
записала и подготовила к публикации  
корреспондент журнала Ирина Белашева*

## Духовная связь времен

На обложке этого выпуска изображен портрет **митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Антония** (в миру Александр Васильевич Вадковский).



**Митрополит Антоний Вадковский**

Александр родился 3 августа 1846 г. в многодетной семье приходского священника Василия Иовлевича Вадковского в селе Ширингуши Спасского уезда Тамбовской губернии (ныне Zubovo-Полянский район Республики Мордовия). О связях потомственных священников Вадковских с Мордовией свидетельствует и сама их фамилия, произведенная от гидронима «Вад» – названия реки, левого притока Мокши, близ родного села.

В 1866 г., двадцати лет, по окончании курса учения в Тамбовской семинарии, он поступил в Казанскую Духовную академию, в которой сразу стал заметен и как лучший студент, и как лучший участник в чтении и пении за церковным богослужением. Прекрасно окончив академический курс, в 1870 г. Александр Васильевич остался в академии доцентом кафедры пастырского богословия и гомиластики. Через год был утверждён в степени магистра. Через два года женился, но в 1879 г. чахотка унесла в могилу жену Александра Васильевича, а в ноябре 1882 г. он схоронил обоих своих детей, умерших от дифтерита. Впереди в жизни все казалось грустно и темно, хотя он – молодой ученый, статский советник с успешной карьерой, мог вступить второй раз в брак. Но Александр обратился к мысли о служении Господу в чине иноческом и 4 марта 1883 г. принял постриг в монашество с именем Антония. На следующий день после пострижения монах Антоний был посвящен в иеродиакона, на следующий день, в Неделю Православия, в иеромонаха.

Заштатный Казанский Иоанно-Предтеченский монастырь, отданный под его управление, в короткое время из запустения был приведен во всяческое благоустройство. Вся последующая административная деятельность Владыки может быть охарактеризована чертами благожелательности всякому доброму начинанию и снисходительности к личным ошибкам и заблуждениям других.

14 ноября 1883 г. иеромонах Антоний был посвящен в архимандрита, в декабре следующего года назначен инспектором Академии, а в августе



**Крестный ход с мощами Серафима Саровского 19 июля 1903 г.**

1885 г. переведен на ту же должность на кафедру Священного писания Ветхого Завета в Петербургскую Духовную Академию. 15 апреля 1887 г. архимандрит Антоний был назначен ректором Академии, а 1 мая состоялось в Святейшем Синоде наречение его в епископа Выборгского, второго викария Петербургской митрополии.

С 1893 по 1898 гг. он возглавлял образованную в связи со стремлением старокатоликов к соединению с Православием, Синодальную комиссию по старокатолическому вопросу. Под его руководством было предпринято всестороннее исследование вопросов, разделявших православных с англиканами и старокатоликами.

В июне 1897 г. архиепископ Антоний стал первым русским иерархом, посетившим Англию, где представлял Святейший Синод на торжествах по случаю празднования 60-летнего юбилея королевы Виктории, имея при том поручение расширить сношения с Церковью Англии. Миссия была успешно им выполнена. Владыка вернулся на родину обладателем почетных степеней доктора богословия и прав Оксфордского и Кембриджского университетов.

В декабре 1898 г. он был возведён в сан митрополита и назначен митрополитом Санкт-Петербургским и Ладожским, священно-архимандритом Свято-Троицкой Александро-Невской лавры. Высочайший рескрипт был встречен всеобщим удовлетворением.

Митрополит Антоний благословил основание и деятельно заботился об Александро-Невском обществе трезвости, почин которого имел огромный успех по всей России.

Поставил свою подпись, как первенствующий член, под определением Святейшего Синода об отпадении от Церкви графа Л. Н. Толстого. Написал два письма графине С. А. Толстой, в которых пытался объяснить ей смысл данного деяния Синода.

19 день июля 1903 года состоялось торжественное открытие мощей преподобного отца Серафима Саровского Чудотворца. Инициатором и органи-

затором канонизации Серафима Саровского, иеромонаха Саровского монастыря, расположенного на этнической территории мордвы, неслучайно стал митрополит Антоний.

Владыка был принципиальным противником вмешательства духовенства в политическую деятельность, выступал против избрания архиереев в Государственную Думу.

Он настаивал на исключении из законодательства формулировки «господствующая Церковь», ибо полагал, что господство – нехристианская идея. В среде крайне правых имел репутацию либерала и подвергался критике в печатных органах Союза русского народа, в особенности со стороны председателя Союза А. И. Дубровина, обвинявшего митрополита в сочувствии к революции. Поводом для нападок послужил отказ освятить знамя Союза, а также покровительство Антония некоторым клирикам и студентам духовных школ, замешанных в революционном движении.

В смутное время начала XX века Русская Православная Церковь почувствовала тяжесть чиновного правления обер-прокурора и Синода, осознала насущную необходимость церковных реформ. В меморандуме «Вопросы о желательных преобразованиях в постановке у нас Православной Церкви» митрополит Антоний высказался за новый формат взаимоотношений между государством и церковью, за предоставление ей большей свободы в управлении её собственными делами. Митрополит просил ослабить контроль светской власти над жизнью церковной, который лишает Церковь самостоятельности и инициативы. Для утверждения такого порядка Антоний считал необходимым созвать Поместный Собор.

По повелению Николая II в январе 1906 г. он стал во главе Предсоборного Присутствия, в ходе работы которого возникла идея восстановления Патриаршества. К сожалению, митрополит Антоний не дождал до открытия Поместного Собора и восстановления Патриаршества.

Последние годы тяжкий недуг крушил подорванные силы Владыки. С мая 1910 г. по болезни не совершал богослужений, скончался 2 ноября 1912 г.



Духовенство с митрополитом Антонием в Сарове

В отпевании участвовали 23 архиерея (случай, ранее не бывалый) во главе с митрополитом Московским Владимиром (Богоявленским), 60 архимандритов и митрофорных протоиереев, около 150 священников и иеромонахов, почти 250 священнослужителей. Похоронен он на братском участке Никольского кладбища Лавры.

В злую стужу в один из дней Ленинградской блокады кто-то проник на кладбище Александро-Невской лавры и спилил на дрова большой деревянный резной крест с могилы митрополита Антония. Узнав об этом, один из старых профессоров Санкт-Петербургской духовной академии воскликнул: «Митрополит Антоний всю жизнь согрел людей теплом своего сердца. Кого-то согрел он и после смерти».

### **В Государственном Эрмитаже хранится работа А.А. Карелина «Портрет Антония, митрополита Санкт-Петербургского» (1911 г., холст, масло).**

Карелин Андрей Андреевич (1866–1928 гг.) – русский художник-портретист, основатель и председатель в 1896–1900 гг. Общества исторической живописи.

Родился 5 января 1866 г. в Костроме в семье известного российского фотографа Андрея Осиповича Карелина, у которого сначала и учился живописи, а затем – в Петербургской Академии художеств (1883–1885 гг.) у Константина Маковского.

Хотя основным занятием А.А. Карелина стала живопись, он, как и его знаменитый отец, занимался фотографией: применил такой новаторский прием как использование фотоснимков при построении композиций многофигурных картин. Живя в Нижнем Новгороде, принимал участие в росписи павильона Нижегородской всероссийской выставки в 1896 г. Вместе с профессором Академии художеств Н.А. Кошелевым явился инициатором создания Городского художественного и исторического музея. Основу первоначальной коллекции составили, в том числе полотна, ими подаренные.

Карелин – автор ряда статей по вопросам искусства, фотографии, педагогики, организации музейного дела. Известна полемическая переписка с М. Горьким по поводу картины Михаила Врубеля «Принцесса Грёза». А.А. Карелин проиллюстрировал «Сказку о купце Кузьме Остолопе и работнике его Балде», опубликованную в журнале «Шут» (1898 г.). Чтобы добиться разрешения на публикацию пушкинской «Сказки о попе и работнике его Балде» В.А. Жуковский, отредактировал авторский текст. В этой редакции произведение издавалось в течение сорока лет.

За картину, изображавшую воцарение Михаила Федоровича Романова на престол – вертикальное полотно более десяти метров в высоту – получил от императора Николая II личное дворянство.

А.А. Карелин готовил картоны мозаик интерьера храма Спаса-на-Крови в Петербурге: «Притча о бедном Лазаре после смерти» и др. Эти картоны послужили основой для масляной росписи интерьеров храма Воскресения

Христова на набережной Обводного канала, рядом с Варшавским вокзалом (на обложке журнала). Освящение храма 14/27 декабря 1908 г. возглавил Митрополит Санкт-Петербургский Антоний (Вадковский).

Портрет Антония, митрополита Санкт-Петербургского, относится к 1911 г. Сохранилась фотография А.А. Карелина, который показывает написанный им портрет митрополиту Антонию. Митрополит изображен в белом клобуке с крестом из драгоценных камней, орденовыми знаками и звездами. На груди панагия, украшенная драгоценными камнями.

Несмотря на то, что взгляды А.А. Карелина были близки монархическим (что им никогда не скрывалось), ни в каких политических партиях он никогда не состоял. Карелина чуть не арестовали в 1917 г., когда пришедшие в его дом на Черной речке в Петербурге революционные матросы увидели олеографию той самой картины, за которую он получил дворянство. Удалось убедить революционеров, что главный герой картины – народ, меняющий своего правителя.

В 1925 г. А.А. Карелин был приглашен в Ашхабад, скорее всего для участия в реставрации архитектурных памятников Анау и старого Мерва. Руководители республики вспомнили, что основой Туркменского музея стали экспонаты, выставленные военным управлением Закаспийской области на Всероссийской ярмарке в Нижнем Новгороде, в оформлении павильона которой так ярко проявил себя художник. Пригодился и его талант организатора музейного дела: в Ашхабаде его стараниями был создан художественный отдел Туркменского музея, которому он подарил свою личную коллекцию – более 300 произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. С 1925 г., с момента организации Туркменского государственного издательства, А.А. Карелин стал его главным художником. Он – автор рисунка, на основании которого в октябре 1926 г. был утвержден герб Туркменской ССР. По эскизу Карелина выполнен и памятник Ленину, постамент которого облицован майоликовыми плитками в виде настоящих ковровых полотнищ с орнаментами, характерными для ковровых изделий разных районов Туркмении.

Умер художник в Ашхабаде 1928 г. В настоящее время место его захоронения неизвестно и, к сожалению, большое количество его работ имеют досадный атрибут «местонахождение неизвестно».

### ООО «СИНЕРГИЯ-ПРЕСС»

Почтовый адрес: 119421 Москва, а/я 10

Юридический адрес: 115477 Москва, ул. Кантемировская, д.7, кв. 2

### БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
ВТБ 24 (ПАО) г. Москва	БИК 044525716	к/с 30101810100000000716

## СЧЕТ № СП - 5/16

дата: « 14 » сентября 2016 г.

Предмет счета	Кол-во комплектов	Цена (руб.)	Сумма (руб.)
Подписка на журнал «Приход.Православный вестник» на 2017 года (6 номеров) с приложением (серия: Библиотека журнала "Приход") (4 выпуска)	1	4700-00	4700-00
НДС не облагается			00-00
Итого			4700-00

**Всего к оплате:** четыре тысячи семьсот рублей 00 копеек

генеральный директор

гл. бухгалтер



**ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ПЛАТЕЖНОГО ПОРУЧЕНИЯ**

Сумма прописью: четыре тысячи семьсот рублей 00 копеек

ИНН: \_\_\_\_\_ КПП: \_\_\_\_\_ Сумма: 4700-00

Плательщик: \_\_\_\_\_ С.ч. №: \_\_\_\_\_

Банк плательщика: ВТБ 24 (ПАО) г. Москва БИК: 044525716

Банк получателя: ВТБ 24 (ПАО) г. Москва БИК: 044525716

ИНН: 7724749453 КПП: 772401001 С.ч. №: 30101810100000000716

ООО «Синергия-пресс» С.ч. №: 40702810900000044247

Получатель: \_\_\_\_\_ Вид оп.: \_\_\_\_\_ С.ч. №: \_\_\_\_\_ Наз. пл.: \_\_\_\_\_ Очер. плат.: 1 Код: \_\_\_\_\_ Рез. поле: \_\_\_\_\_

**Почтовый адрес:** Подписка на журнал «Приход.Православный вестник» на 2017 г. (6 номеров) с приложением (4 выпуска) по счету № СП-5/16 от 14.09.16(НДС не облагается)

**Телефон:** \_\_\_\_\_

Назначение платежа: \_\_\_\_\_

М.п. \_\_\_\_\_ Подписи \_\_\_\_\_ Отметки банка \_\_\_\_\_

#### Обязательно укажите:

- Название издания и период подписки
- Номер счета, на основании которого производится оплата
- Подробный почтовый адрес, на который будет высылаться журнал
- Контактный телефон

# Приход

**Оформление подписки 2017 г.**  
**- почтовым переводом**  
**- через сбербанк**  
**Внимание! При оплате через Сбербанк**  
**не забудьте указать адрес (с индексом),**  
**на который будет высылаться журнал**

## ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ БЛАНКА ПОЧТОВОГО ПЕРЕВОДА

**Разборчиво укажите :**  
**Ф.И.О., почтовый индекс и**  
**подробный адрес, на который**  
**будет высылаться журнал;**  
**контактный телефон (с кодом**  
**населенного пункта)**

**Название журнала**  
**и период подписки**

Вторичное извещение  
 выписано \_\_\_\_\_ О  
 Плате за доставку \_\_\_\_\_ Д  
 \_\_\_\_\_ руб. \_\_\_\_\_ коп. А  
 Подписать оплату \_\_\_\_\_ Т  
 \_\_\_\_\_ А

**РАСПИСКА АДРЕСАТА**

Сумма \_\_\_\_\_ (рубль, пропись, копейки цифрами)

ФИО \_\_\_\_\_ (индекс)

Получил \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_ (индекс адресата)

Предъявлен \_\_\_\_\_ Серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Для переживания России  
 Предъявлен \_\_\_\_\_ Серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Дата срока пребывания с \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. по \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Гражданство: \_\_\_\_\_  
 Укажите адрес места жительства (регистрации) и ее место пребывания адресата.

Получатель: \_\_\_\_\_  
 ИНН: \_\_\_\_\_ ОГРН: \_\_\_\_\_

Оплата \_\_\_\_\_ (перечислено) \_\_\_\_\_ (денежная выдана)

Отметки о досылке, возвращении и причинах неоплаты \_\_\_\_\_

Печенька КИДБ ОБС \_\_\_\_\_  
 место получ \_\_\_\_\_ (или для перечисления)

**ТАЛОН**  
 к почтовому переводу

На **4700** руб. **00** коп.

От кого **Иванов**  
**Иван Иванович**

Адрес отправителя **111111,**  
**г. Ивановск,**  
**ул. Ивановская,**  
**д. 1, кв. 1**  
**Конт. телефон:**  
**(1111) 11-11-11**

Сообщение: **Подписка на журнал**  
**"Приход" с приложением на 2017 г.**

**П Р И Е М**

**ПОЧТА РОССИИ**

№ \_\_\_\_\_ (по накладной ф.16)  
 № \_\_\_\_\_ (по расписке ф.18)

**ПОЧТОВЫЙ ПЕРЕВОД на 4700 руб. 00 коп.**  
**четыре тысячи семьсот рублей 00 коп.**  
 (рубль, пропись, копейки цифрами)

Кому: **ООО "Синергия-пресс"**  
 (для юридического лица - только для перечисления, для граждан - фамилия, имя, отчество инициалы)

Куда: \_\_\_\_\_ (Адрес получателя)

Заполняется при приеме перевода в адрес юридического лица Индекс: **119421**  
 Выплатить наличными деньгами

ИНН: **7724749453** Кор/счет: **30101810100000000716**

Наименование банка: **ВТБ 24 (ПАО) г. Москва**

Рас/счет: **40702810900000044247** БИК: **044525716**

От кого: **Иванов** (индекс)  
**Иван Иванович** (фамилия, имя, отчество)

Адрес отправителя: **г. Ивановск**  
**ул. Ивановская, д. 1, кв. 1, конт. телефон: (1111) 11-11-11** Индекс: **111111**

Сообщение: **Подписка на журнал «Приход» с приложением**  
**на 2017 г.**

Предъявлен \_\_\_\_\_ Серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
 (наименование документа) (наименование документа)

Для переживания России  
 Предъявлен \_\_\_\_\_ Серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
 (наименование документа) (наименование документа)

Дата срока пребывания с \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. по \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Гражданство: \_\_\_\_\_ Подпись отправителя \_\_\_\_\_

**Разборчиво укажите :**  
**Ф.И.О., почтовый индекс и**  
**подробный адрес, на который**  
**будет высылаться журнал;**  
**контактный телефон (с кодом**  
**населенного пункта)**

**Название журнала**  
**и период подписки**

### Банковские реквизиты ООО "Синергия-пресс"

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
ВТБ 24 (ПАО) г. Москва	БИК 044525716	к/с 30101810100000000716

### ООО «СИНЕРГИЯ-ПРЕСС»

Почтовый адрес: 119421 Москва, а/я 10

Юридический адрес: 115477 Москва, ул. Кантемировская, д.7, оф. 2

### БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
ВТБ 24 (ПАО) г. Москва	БИК 044525716	к/с 30101810100000000716

### СЧЕТ № К-5/16

дата: « 14 » сентября 2016 г.

Предмет счета	Кол-во экземпляров	Цена (руб.)	Сумма (руб.)
Оплата за приложение к журналу «Приход» на компакт-диске «Кадровые вопросы»	1	650-00	650-00
НДС не облагается			00-00
Итого			650-00

**Всего к оплате:** шестьсот пятьдесят рублей 00 копеек

генеральный директор

гл. бухгалтер



Е.А. Соболевская

Е.А. Соболевская

ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ПЛАТЕЖНОГО ПОРУЧЕНИЯ					
Сумма прописью	шестьсот пятьдесят рублей 00 копеек				
ИНН	кпп	Сумма	650 - 00		
Плательщик		Сч. №			
Банк плательщика		БИК			
ВТБ24 (ПАО) г. Москва		Сч. №			
Банк получателя		БИК	044525716		
ИНН 7724749453		кпп	30101810100000000716		
ООО «Синергия-пресс»		Сч. №	40702810900000044247		
Получатель		Вид оп.	Срок плат.	Очер. плат.	1
		Наз. пл.	Рез. поле		
		Код			
<b>Почтовый адрес:</b> Оплата за приложение к журналу «Приход» на компакт-диске «Кадровые вопросы» по счету № К-5/16 от 14.09.16 (НДС не облагается) Назначение платежа			<b>Телефон:</b>		
М.П.		Подписи	Отметки банка		

#### Обязательно укажите:

- Название издания и период подписки
- Номер счета, на основании которого производится оплата
- Подробный почтовый адрес, на который будет высылаться компакт-диск
- Контактный телефон

# Приход

**Оплата приложения к журналу «Приход»  
«Кадровые вопросы»  
- почтовым переводом  
- через сбербанк**

**Внимание! При оплате через Сбербанк  
не забудьте указать адрес (с индексом),  
на который будет высылаться диск**

## ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ БЛАНКА ПОЧТОВОГО ПЕРЕВОДА

**Разборчиво укажите :**  
Ф.И.О., почтовый индекс и  
подробный адрес, на который  
будет высылаться приложение;  
контактный телефон(с кодом  
населенного пункта)

Название приложения

Вторичное извещение  
выпущено \_\_\_\_\_ О  
Плата за доставку \_\_\_\_\_ П  
Руб. коп. \_\_\_\_\_ Д  
Получит оплату \_\_\_\_\_ Т  
Почтовый перевод \_\_\_\_\_ А

**РАСПИСКА АДРЕСАТА**

Сумма \_\_\_\_\_ (рубли прописью, копейки цифрами)

ФИО \_\_\_\_\_ (фамилия для отчества)

Получил \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_ (дата)

Предъявлен \_\_\_\_\_ Серия № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. (двухзначный документ)

Для предоставления России  
Предъявлен \_\_\_\_\_ Серия № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. (двухзначный документ)

Дата срока пребывания с \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. по \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Гражданство: \_\_\_\_\_

Укажите адрес проживания (регистрация) и где будет проживать адресат.

Имя указывается при вылате перевода в адрес юридического лица

Получатель: \_\_\_\_\_ (ИНН) \_\_\_\_\_ (ОГРН)

Адрес: \_\_\_\_\_

Отметки о доставке, возвращении и причинах неоплаты

Почта России

**ТАЛОН**  
к почтовому переводу

На **650** руб. **00** коп.

От кого **Иванов**  
**Иван Иванович**

Адрес отправителя: **111111,**  
**г. Ивановск,**  
**ул. Ивановская,**  
**д. 1, кв. 1**  
**Конт. телефон:**  
**(1111) 11-11-11**

Сообщение: **Приложение к журналу**  
**«Приход» «Кадровые вопросы»**

**П**  
**Р**  
**И**  
**Е**  
**М**

**ПОЧТА РОССИИ**

№ \_\_\_\_\_ (по максимальной ф. 16)

№ \_\_\_\_\_ (по росреу ф. 10)

**ПОЧТОВЫЙ ПЕРЕВОД** на **650** руб. **00** коп.  
**шестьсот пятьдесят рублей 00 коп.**  
(Рубль прописью, копейки цифрами)

Кому: **ООО «Синергия-пресс»**  
(Для юридического лица - только при наличии выписки, для гражданина - фамилия, имя, отчество полностью)

Куда: \_\_\_\_\_ (Адрес получателя)

Заполняется при приеме перевода в адрес юридического лица Индекс: **119421**

Выплатить наличными деньгами

ИНН: **7724749453** Кор/счет: **30101810100000000716**

Наименование банка: **ВТБ 24 (ЗАО) г. Москва**

Рас/счет: **40702810900000044247** БИК: **044525716**

От кого: **Иванов**  
**Иван Иванович**

Адрес отправителя: **г. Ивановск**  
**ул. Ивановская, д. 1, кв. 1, конт. телефон: (1111) 11-11-11**

Индекс: **111111**

Сообщение: **Оплата приложения к журналу «Приход» «Кадровые вопросы»**

Предъявлен \_\_\_\_\_ Серия № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. (двухзначный документ)

Для предоставления России  
Предъявлен \_\_\_\_\_ Серия № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. (двухзначный документ)

Дата срока пребывания с \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. по \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Гражданство: \_\_\_\_\_ Печать отправителя \_\_\_\_\_

**Разборчиво укажите :**  
Ф.И.О., почтовый индекс и  
подробный адрес, на который  
будет высылаться приложение;  
контактный телефон (с кодом  
населенного пункта)

Название  
приложения

### Банковские реквизиты ООО «Синергия-пресс»

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
ВТБ 24 (ЗАО) г. Москва	БИК 044525716	к/с 30101810100000000716

## **А**вторы номера:

**Дионисий (Порубай),**  
епископ Касимовский и Сасовский

**Игнатив Иоанн, иерей,**  
клирик Касимовской епархии,  
настоятель Покровского храма с. Рубецкое

**Кабуков Олег, иерей,**  
сотрудник отдела тюремного служения  
Салаватской епархии

**Кондраков Димитрий, иерей,**  
сотрудник отдела тюремного служения  
Салаватской епархии

**Крюков Дионисий, протоиерей,**  
настоятель церкви Рождества Богородицы  
в Подмоклово

**Ксения (Чернега), игуменья,**  
кандидат юридических наук, руководитель  
Юридической службы Московской Патриархии

**Попов Валентин, протоиерей,**  
руководитель отдела по тюремному служению  
Салаватской епархии

**Правдолюбов Владимир, протоиерей,**  
почетный настоятель храма  
святого Николая в г. Касимове

### **На первой полосе обложки:**

Карелин А.А. Портрет митрополита  
Санкт-Петербургского и Ладожского Антония.  
Храм Воскресения Христова на набережной  
Обводного канала в г. Санкт-Петербург



Свидетельство о регистрации  
ПИ №ФС77-44205 от 15 марта 2011г.

Свидетельство о присвоении грифа  
«Одобрено Синодальным информацион-  
ным отделом Русской Православной  
Церкви» № 83 от 03 мая 2011 г.

**Учредитель, издатель:**  
**ООО «Синергия-пресс»**

Генеральный директор  
Е.А. Соболевская

**Адрес издателя, редакции:**  
115477, Москва,  
ул. Кантемировская, д. 7, кв. 2  
**Сайт:** www.vestnik.prihod.ru  
**Телефон:** (495) 211-24-23.  
**E-mail:** prihod.vestnik@gmail.com  
**Для писем:**  
119421 г. Москва, а/я 10.  
Издательство «Синергия-пресс».

*Без возрастных ограничений*

За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Перепечатка материалов, опубликованных в журнале, допускается только с согласия редакции.

Периодичность выхода журнала:  
один раз в два месяца:  
январь, март, май, июль, сентябрь,  
ноябрь.

Подписано в печать 15.09.2016

Формат 1/16.  
Тираж 1500 экз.



ORTOX

Издательский дом  
РУСИЗДАТ

Журнал

# ЦЕРКОВНЫЙ ЮВЕЛИР

ortox.ru

В журнале «Церковный ювелир» Вы можете опубликовать рекламный модуль своей ювелирной компании, рассказать о ее деятельности в статье, интервью или фоторепортаже.

Если Вы не получаете журнал «Церковный ювелир» и хотите бесплатно подписаться на него – обращайтесь в нашу редакцию, и мы внесем Вас в число подписчиков!

Журналы издательства «Русиздат» получают настоятели храмов и монастырей России, архиереи, руководители епархиальных складов, а также представители профильных организаций – по бесплатной подписке.

**Архив номеров журнала «Церковный ювелир» –**

на сайте [русиздат.рф](http://русиздат.рф) и портале [www.ortox.ru](http://www.ortox.ru)

Если вы хотите получать ссылку на свежие номера журнала – оформите электронную подписку, прислав заявку на адрес: [rusizdat@ortox.ru](mailto:rusizdat@ortox.ru)



[ortox.ru](http://ortox.ru), [русиздат.рф](http://русиздат.рф)

Для заявок:  
Справки по телефону:

[rusizdat@ortox.ru](mailto:rusizdat@ortox.ru)  
(495) 204-16-63

# Подписка на журнал ПРИХОД с приложением на 2017 год в редакции круглый год



## С любого месяца на любой срок:

- ПО БЕЗНАЛИЧНОМУ РАСЧЕТУ:  
перечислением суммы за подписку на расчетный счет ООО «Синергия-пресс»
- ЗА НАЛИЧНЫЙ РАСЧЕТ:  
банковским или почтовым переводом суммы за подписку на расчетный счет ООО «Синергия-пресс»

*Счет и образец оформления перевода см. на с. 60-61.*

---

**Стоимость редакционной подписки  
на 2017 год: 4700 руб.**

---

## В почтовых отделениях по каталогам

индекс годовой	«Роспечать»	«Почта России»
	82986	16692

**Обращаем внимание, что при оформлении подписки в почтовых отделениях к редакционной стоимости добавляется стоимость доставки**

**По всем вопросам обращайтесь в отдел адресной подписки**  
Тел.: (495) 211-24-23, E-mail: prihod.vestnik@gmail.com

**Информация об издании, анонсы вышедших номеров на сайтах:**  
**Московской Патриархии** [www.patriarchia.ru](http://www.patriarchia.ru)  
**Журнала «Приход»:** [www.vestnik.prihod.ru](http://www.vestnik.prihod.ru)