

ПРИХОД № 3'2018

Главная тема

«Также услышите о войнах и о военных слухах»
О роли Церкви в урегулировании конфликтов

Церковь и общество

«Новые вызовы, преодолеть которые можно через «симфонию» отношений государства и Церкви»
О работе Госдумы по регулированию деятельности религиозных организаций

Приходская практика

Фестиваль классической музыки под открытым небом – православная инициатива
Культурная жизнь вокруг прихода стала его визитной карточкой

Юридические консультации

Требования к антитеррористической защищенности храмов: разработка методических рекомендаций
Необходим учет внутренних установлений религиозных организаций

В помощь казначею и бухгалтеру

Сдача статистической отчетности религиозными организациями
Разработана форма 1-СОНКО(Р)

Письмо Росстата от 08.12.2016 о временном приостановлении внедрения новой статистической отчетности

Нужно ли предоставлять формы СЗВ-М и СЗВ-СТАЖ для священнослужителей?
Вопрос-ответ

О приходском документообороте
Категории документов прихода как юридического лица и канонического подразделения

Обустройство, строительство храма

Новые Правила проектирования зданий православных храмов
Регламентировано проектирование новых, капитально ремонтируемых и реконструируемых зданий храмов и сооружений

Современная церковная архитектура: особенности, смыслы, задачи

Главное – не продолжить «традицию», а решать задачи, которые стоят перед Церковью

Современное храмоздательство и обустройство храмов

Подготовлены рекомендации Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации

Христианская психология

О методике коммуникации с людьми, находящимися в трудной жизненной ситуации

Мотивационный подход «Вёсла» и метод прояснения «белых пятен» биографии

Оказание психиатрической помощи людям с религиозным мировоззрением

Записки приходского врача-психиатра

Духовная связь времен

Святые храмоздатели: Преподобный Пафнутий Боровский

Роспись первого собора Пафнутьева Боровского монастыря – самая ранняя работа иконописца Дионисия