

№ 3(141) • 2018

ПРАВОСЛАВНЫЙ
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

Приход

www.vestnik.prihod.ru



Духовная связь времен...

ГЛАВНАЯ ТЕМА:
О роли Церкви в урегулировании конфликтов



СОВРЕМЕННОЕ ХРАМОЗДАТЕЛЬСТВО И ОБУСТРОЙСТВО ХРАМОВ



Экспертный совет по церковному искусству, архитектуре и реставрации совместно с Православным вестником «Приход» подготовили сборник (на CD-диске), в который вошли синодальные решения, нормативные документы, законодательные акты, экспертные материалы и практические рекомендации по возведению, обустройству и реставрации храмов, сохранению памятников церковных архитектуры и искусства, созданию древлехранилищ и взаимодействию с музеями.

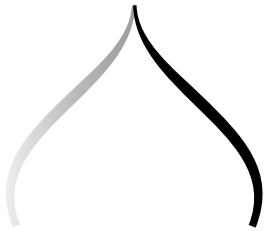
Все материалы носят практический характер, адресованы настоятелям, сотрудникам епархиальных управлений, приходским специалистам по строительству.

Иллюстративный материал, подготовленный Гильдией храмоздателей, поможет пользователям диска выбрать приемлемые архитектурные решения. Собраны примеры положительной современной практики реставрации храмов, а также разъяснены ошибки, которых можно избежать.

Подробнее о содержании диска см. на с. 37.
Стоимость диска - 800 руб. (с доставкой).



3(141) • 2018



ПРАВОСЛАВНЫЙ
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК
Приход

Издается с января 2002 года

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

Митрополит Калужский и Боровский Климент
Епископ Егорьевский, викарий Святейшего Патриарха
Московского и всея Руси Тихон (Шевкунов)
Архиепископ Верейский Евгений
Архимандрит Савва (Тутунов)
Протоиерей Владимир Силловьев
Протоиерей Владислав Цыпин

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Игуменья Ксения (Чернега)
Васильева О.Ю.
Соболевская Е.А., *главный редактор*

Главная тема

- 4** «Также услышите о войнах и о военных слухах»
О роли Церкви в урегулировании конфликтов

Церковь и Общество

- 6** «Новые вызовы, преодолеть которые можно через «симфонию»
отношений государства и Церкви»
О работе Госдумы по регулированию деятельности религиозных организаций

Приходская практика

- 11** Фестиваль классической музыки под открытым небом –
православная инициатива
Культурная жизнь вокруг прихода стала его визитной карточкой

Юридическая информация и консультации

- 16** Требования к антитеррористической защищенности храмов:
разработка методических рекомендаций
Необходим учет внутренних установлений религиозных организаций

В помощь казначею и Бухгалтеру

- 19** Сдача статистической отчетности религиозными организациями
Разработана форма 1-СОНКО(Р)
- 21** Письмо Росстата от 08.12.2016 о временном приостановлении
внедрения новой статистической отчетности
- 22** Нужно ли предоставлять формы СЗВ-М и СЗВ-СТАЖ
для священнослужителей?
Вопрос-ответ
- 23** О приходском документообороте
Категории документов прихода как юридического лица и канонического подразделения

Обустройство и Строительство храма

- 27 Новые Правила проектирования зданий православных храмов**
Регламентировано проектирование новых, капитально ремонтируемых и реконструируемых зданий храмов и сооружений
- 30 Современная церковная архитектура: особенности, смыслы, задачи**
Главное – не продолжить «традицию», а решать задачи, которые стоят перед Церковью
- 37 Современное храмоздательство и обустройство храмов**
Подготовлены рекомендации Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации

Христианская психология

- 40 О методике коммуникации с людьми, находящимися в трудной жизненной ситуации**
Мотивационный подход «Вёсла» и метод прояснения «белых пятен» биографии
- 47 Оказание психиатрической помощи людям с религиозным мировоззрением**
Записки приходского врача-психиатра

Духовная связь времен

- 52 Святые храмоздатели: Преподобный Пафнутий Боровский**
Роспись первого собора Пафнутьева Боровского монастыря – самая ранняя работа иконописца Дионисия

ВНИМАНИЕ!

Оформившие подписку только на 1 пг.,
не забудьте подписаться на 2 пг. 2018 г.

В почтовых отделениях подписка принимается до 15 июня.

Без ограничения сроков можно подписаться,
перечислив средства на расчетный счет издательства
«Синергия-пресс» (см. с. 58-59).

Удобная быстрая подписка в любое время на сайте:
www.vestnik.prihod.ru



«Также услышите о войнах и о военных слухах»

*О роли Церкви в урегулировании конфликтов размышляет Председатель Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ **В.Р. Легойда***

Евангелист Матфей, слова которого вынесены в заголовок, две тысячи лет назад говорил о том, что в очередной раз в человеческой истории стало актуально в последние дни, когда ситуация в Сирии существенно обострилась. Эта фраза имеет свое продолжение: «Смотрите, не ужасайтесь, ибо надлежит всему тому быть, но это еще не конец» (Мф. 24:6). Как бы ни толковались эти слова, именно они являются ответом на сегодняшнее душевное состояние многих из нас.

Христианство принесло в мир свободу, в том числе свободу от страха тяжелейших жизненных обстоятельств, к которым относится война. История Церкви знает множество праведных воинов, которые принимали смерть за веру и Отечество, защищая близких. Церковное учение призывает людей служить в армии, если необходимо – брать в руки оружие, но применять его сообразно своей христианской совести. Человек может остаться человеком на войне, если у него есть вера.

Российская военная операция в Сирии призвана остановить экстремистов, готовых уничтожить невинных людей и, в первую очередь, ближневосточных христиан. Как долг воспринимают свою миссию и российские военнослужащие, с которыми Святейший Патриарх Кирилл общался в ходе прямой линии с базой Хмеймим по случаю праздника Пасхи, передавая им свои поздравления и благословение.

Но война – это не средство удовлетворения национальной гордости или самоутверждения для политических лидеров или диванных критиков. Война, как говорит Церковь, – следствие человеческого греха, неспособности достигать справедливости и взаимопонимания мирным путем. Война приносит многочисленные страдания и смерть простым людям, приводит к обогащению и возвышению немногих за счет большинства. Высота самопожертвования



ния в эпоху военных конфликтов соседствует с глубиной нравственного разложения. Нашему народу не понаслышке знакомы ужасы двух мировых войн.

Церковь всегда идет путем мира, приветствует и поддерживает любой честный и справедливый шаг, который может привести к прекращению противостояний. 14 апреля Патриарх Кирилл обсудил по телефону с Предстоятелями ряда Поместных Православных Церквей и Папой Римским Франциском ситуацию в Сирии, заявив о стремлении к установлению мира, прекращению жертв среди местного населения. По итогам переговоров 17 апреля был опубликован текст миротворческого воззвания, в котором говорится об угрозе войны и содержится обращение «ко всем мировым лидерам с призывом осознать свою ответственность перед своими народами, перед человечеством в целом и перед Богом». Авторитетные духовные лидеры умоляют лидеров стран – членов ООН «преодолеть разногласия и сообща трудиться ради мира во всем мире». Эти шаги стали продолжением последовательных усилий, направленных на заботу о ближневосточных братьях и всех жителях региона.

В то же время в информационном пространстве звучат голоса, что война способствует нравственному обновлению людей, позволяет им переосмыслить свое существование, научиться ценить то, что в мирные времена кажется само собой разумеющимся. Да, в церковном опыте есть множество примеров, когда тяготы войны приводили человека к Богу. Но не меньше и примеров обратного, когда солдат превращается в не задумывающееся о ценности жизни орудие убийства, теряет достоинство.

Позволю себе аналогию: болезнь тоже нередко приводит человека к Творцу. Но может принести и смерть без покаяния, в озлоблении и унынии. Поэтому никому в голову не приходит, например, принудительно заражать своих неверующих родственников или близких болезнями, надеясь на обретение им веры в стрессовой ситуации. Столь же опрометчиво желать своему Отечеству и народу участия в войнах якобы «для их собственного блага». Церковь благословляет уврачевание болезней человеческого рода, к которым относится и греховное стремление к войне ради обладания ресурсами и богатствами.

Миротворческие заявления Патриархов поддержаны многими верующими, которые публично и в частном порядке свидетельствовали о том, что молятся за мир. В условиях обесценивания слова, отрыва виртуального пространства от реальности именно молитва остается непререкаемым, не зависящим от информационных шумов способом остаться человеком, а не объектом для многочисленных взаимоисключающих волн пропаганды.

«Известия»/Патриархия.ru



«Новые вызовы, преодолеть которые можно через «симфонию» отношений государства и Церкви»



*О работе Государственной Думы по регулированию деятельности религиозных организаций журналу «Приход» рассказал Председатель Комитета Государственной Думы по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений, член Международного Секретариата Межпарламентской Ассамблеи Православия **Сергей Анатольевич Гаврилов**.*

Законопроекты, регулирующие деятельность религиозных организаций, которые внесены или планируются к внесению в текущем году

Хочу отметить, что, учитывая особую общественную значимость деятельности религиозных объединений, работа по совершенствованию российского законодательства в данной сфере не прекращается многие годы.

Можно отметить внесенный группой депутатов Государственной Думы в апреле этого года законопроект по дополнению закона «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» (с 01.05.2018 – «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)»). Законопроектом предлагается установить в законодательстве понятие ящика для сбора пожертвований, особенности установки и использования стационарных ящиков, условия использования переносных ящиков, процедуру извлечения пожертвований и другие особенности такого вида сбора средств.

Если говорить о перспективах совершенствования законодательства, так или иначе затрагивающих деятельность религиозных организаций, то, по нашему мнению, важно урегулировать следующие важные вопросы.

В соответствии с действующим законодательством работники религиозных организаций и священнослужители подлежат социальному обеспе-



чению, социальному страхованию и пенсионному обеспечению. Однако монашествующие лишены возможности пользоваться указанными выше социальными благами. Поскольку с ними не заключаются трудовые договоры, монастыри не осуществляют в отношении монашествующих ежемесячные отчисления в Пенсионный фонд, Фонд социального страхования и т.д. В связи с этим парламентарии планируют в ближайшее время разработать соответствующие поправки в законодательство с целью установления права религиозных организаций производить отчисления в указанные фонды не только в отношении священнослужителей и работников религиозных организаций, но также и в отношении монашествующих.

Также внимание заслуживает проработка вопроса о деятельности религиозных объединений в рамках общественных наблюдательных комиссий. Напомним, что общественные наблюдательные комиссии осуществляют общественный контроль за обеспечением прав человека в местах принудительного содержания. В соответствии с п.2 ст. 10 Федерального закона от № 76-ФЗ «Об общественном контроле за обеспечением прав человека в местах принудительного содержания и о содействии лицам, находящимся в местах принудительного содержания» правом выдвижения кандидатур в состав общественной наблюдательной комиссии обладает общероссийское, межрегиональное или региональное общественное объединение, имеющее государственную регистрацию и осуществляющее свою деятельность не менее пяти лет со дня его создания. В настоящее время рассматриваются предложения о наделении религиозных организаций правом на выдвижение кандидатур в состав общественной наблюдательной комиссии.

Конечно же, это не исчерпывающий перечень вопросов в сфере деятельности религиозных объединений, которые необходимо решить в ближайшее время. Таких вопросов очень много. Следует отметить, что Комитет Государственной Думы по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений готов к диалогу и сотрудничеству с представителями традиционных религиозных конфессий, к совместному решению проблем.

Меры, направленные на защиту прав религиозных организаций на уровне федерального законодательства

В настоящее время в российском законодательстве закреплено большое количество правовых норм, которые гарантируют защиту прав религиозных организаций.

Например, на уровне федерального законодательства религиозные организации относятся к числу социально-ориентированных некоммерческих организаций. Такие организации имеют право получать государственную поддержку в приоритетном порядке в рамках реализации государственных программ.

Другим федеральным законом законодатель закрепил порядок передачи религиозным организациям имущества религиозного назначения, на-

ходящегося в государственной или муниципальной собственности, и этот порядок совершенствуется в настоящее время. Он позволяет осуществлять передачу имущества религиозного назначения из публичной собственности различных уровней религиозным организациям.

Также следует отметить Федеральный закон № 136-ФЗ «О внесении изменений в статью 148 Уголовного кодекса Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях противодействия оскорблению религиозных убеждений и чувств граждан», обеспечивающий уголовно-правовую защиту религиозных чувств верующих граждан, устанавливающий ответственность за осквернение предметов религиозного почитания и религиозной символики.

Религиозные организации выведены из-под действия статьи 32 Федерального закона № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», которая применяется в отношении всех остальных НКО. Порядок контроля за деятельностью религиозных организаций регулируется Федеральным законом «О свободе совести и о религиозных объединениях».

В настоящее время запрещен снос во внесудебном порядке самовольных построек, относящихся к имуществу религиозного назначения, а отчуждение принадлежащего религиозным организациям богослужебного имущества осуществляется исключительно в собственность религиозной организации соответствующей конфессиональной принадлежности.

Важным шагом стало принятие Федерального закона 15-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)», поскольку Русская Православная Церковь – крупнейший общественный институт, при котором безвозмездно трудятся тысячи добровольцев по зову сердца и совести.

Вопросу использования труда добровольцев религиозными организациями было уделено особое внимание. Религиозные организации в соответствии со своими внутренними установлениями вправе привлекать добровольцев (волонтеров) для участия в организации богослужений, других



Сергей Гаврилов совершает пономарское служение во время посещения делегацией парламентариев подворья Русской Православной Церкви – соборного храма священномученика Игнатия Богоносца в Дамаске (Сирия)



религиозных обрядов и церемоний, а также для выполнения работ, оказания услуг, направленных на поддержку и обеспечение видов деятельности религиозных организаций, предусмотренных их уставами.

Религиозные организации вправе заключать с добровольцами (волонтерами) гражданско-правовые договоры о добровольческой (волонтерской) деятельности с учетом соблюдения внутренних установлений религиозной организации.

Несомненно, парламентарии должны не замыкать свою деятельность исключительно на подготовке поправок к существующему законодательству, а «думать за горизонт», думать о стратегическом развитии нашего законодательства, исходя из интересов духовного развития и духовной безопасности России.

Общие тенденции и перспективы развития диалога государства и Церкви, сотрудничество с Московской Патриархией в ходе работы над законопроектами

Государство и Церковь находятся в постоянном диалоге. И, конечно, это касается и работы над совершенствованием законодательства. Государственная Дума ФС РФ сотрудничает со всеми представленными в России традиционными конфессиями, особое место в данном сотрудничестве занимает тесное взаимодействие парламентариев с Юридической службой Московской Патриархии. При обсуждении значимых для религиозных организаций законодательных инициатив присутствие и участие в дискуссии руководителя Юридической службы Московской Патриархии стало традицией.

Государственно-религиозные отношения основываются на гарантии невмешательства органов государственной власти во внутренние установления религиозных организаций, и в то же время на соблюдении конституционных прав граждан и обеспечении безопасности государства.

Развитие религиозной жизни в нашей стране связано с духовным возрождением и укреплением традиций, с тенденцией укрепления межконфессионального мира и снижения межрелигиозной напряженности.

Государство и Церковь совместными усилиями осуществляют борьбу с квазирелигиозными организациями, деятельность которых связана с посягательством на жизнь, свободу и права человека, с угрозой нарушения их имущественных прав и т.д. Принимаемые совместно решения в значительной степени препятствуют развитию тоталитарных организаций (сект) и поддерживают основные традиционные конфессии в нашей стране.

Солидарная работа государства и Церкви позволит не только в духовной сфере, но и в вопросе социального служения выйти на высокий духовный стандарт.

Каждый день перед традиционными религиозными конфессиями и государством возникают новые вызовы, преодолеть которые можно только посредством формирования «симфонии» отношений государства и Церкви.

Практика взаимодействия с представителями епархий Русской Православной Церкви в регионах

В качестве примера можно привести сотрудничество с Воронежской епархией в рамках проекта по созданию приюта при храме Покрова Пресвятой Богородицы в поселке Отрадное Новоусманского района Воронежской области. На осуществление строительства дома-приюта было получено благословение Владыки Сергия, митрополита Воронежского и Лискинского. Благодаря самоотверженному труду настоятеля храма протоиерея Геннадия Заридзе и собранным благотворительным средствам проект был реализован. Поскольку строительство производилось за счет пожертвований прихожан, меценатов и организаций мне также посчастливилось внести вклад в реализацию данного проекта. В настоящее время оказывается необходимая помощь нуждающимся в ней людям, проживающим в приюте.

Приют состоит из десяти квартир, в которых могут проживать по шесть детей с воспитателем.

Социальное значение приюта возросло в 2014 г., когда после событий на Украине за помощью к настоятелю обратились жители Луганска. В основном это были женщины и дети, эвакуированные из-под обстрелов. Всего было принято 980 беженцев.

В 2015 г. Президент России В.В. Путин во время праздника Рождества Христова посетил данный храм, пообщался с сиротами из Луганска. После осмотра приюта и беседы с протоиереем Геннадием Заридзе Президент поблагодарил настоятеля храма за восстановление приюта и пообещал помощь в постройке воскресной гимназии при храме.



Фестиваль классической музыки под открытым небом – православная инициатива

В. Д. Воронежская, организатор музыкального фестиваля в Подмоклово



Фестиваль классической музыки под открытым небом в селе Подмоклово Серпуховского района Московской области проходит уже пятый год. Это мероприятие является визитной карточкой храма Рождества Богородицы¹, памятника архитектуры петровского барокко – удивительного архитектурного сооружения, тесно связанной с отечественной историей².

Современная традиция исполнения музыки в концертных залах сложилась довольно поздно. В эпоху барокко³, когда музыка была неотъемлемой частью общественной жизни, звучала не только на балах и в театрах, но и в повседневной жизни, существо-

¹ Петровское барокко – термин, применяемый историками искусства к архитектурному и художественному стилю, одобренному Петром I и широко использованному для проектирования зданий в новой российской столице Санкт-Петербурге. – *Примеч. ред.*

² Подробнее читайте в статье «Храм в Подмоклово: итальянская архитектура с русским акцентом». Приход. 2016. № 5. С. 47–54.

³ Направление барокко возникло в XVII в. в искусстве Италии. Стремительно новый стиль завоевывает всю Европу. Один за другим рождаются архитектурные шедевры во Франции, Англии, Голландии, Германии. В начале XVIII в. в ходе петровских преобразований стиль барокко появляется и в наших краях. Строятся знаменитые Меншиковский дворец, Меншикова башня, храмы в Дубровицах и Подмоклово. Архитектура меняется в сторону изящности, живопись становится яркой и динамичной, меняется музыка, меняется сам человек. – *Примеч. ред.*

вала практика игры на природе. Известно, что премьеры многих произведений Генделя, Баха, Люлли и других композиторов состоялись под открытым небом.

И сегодня такой формат привлекает слушателей, он позволяет чувствовать себя непринужденно, разместившись на газоне около сцены. Для многих семей формат «open-air» дает возможность присутствовать на концерте классической музыки, не причиняя дискомфорта окружающим активностью детей. В течение дня музыканты, от студентов Московской консерватории до преподавателей, исполнителей высокого уровня, известных как в России, так и за рубежом, исполняют произведения известных и мало исполняемых композиторов на импровизированной сцене под аркадой храма-ротонды. Благодаря участию в фестивале прекрасных исполнителей, необычному антуражу, который создает барочная церковь-ротонда, а также теплой атмосфере праздника, фестиваль с каждым годом привлекает все больше людей из различных областей нашей страны.



В церкви Рождества Богородицы в течение десяти лет настоятелем служит протоиерей Дионисий Крюков. Он, его супруга и двое из четырех дочерей – музыканты по образованию. Фестивали классической и фольклорной музыки, которые проходят в течение всего года, призваны служить делу популяризации храма-шедевра, находящегося в отдалении от крупных городов. Приход храма небольшой и состоит из нескольких старожилов села и дач-



ников. Проводимые музыкальные фестивали вселяют надежду, что храм Рождества Богородицы в селе Подмоклово станет туристическим магнитом, притягивающим паломников и неравнодушных к истории и культуре людей. Кроме того, мероприятия, которые вызывают интерес у публики, привлекают в приход новых верующих.

Идея фестиваля классической музыки в историческом парке села Подмоклово пришла организаторам пять лет назад и реализовалась с первоначально в небольшом концерте с участием студентов Московской консерватории. В течение трех часов камерные ансамбли исполняли музыку эпохи барокко на аутентичных инструментах: клавесине, лютне, барочных флейтах, скрипках, гобоях. Зрители могли не только послушать замечательную музыку, но и разделить с исполнителями трапезу принесенными с собой продуктами. Сцена была сколочена за день, бывший усадебный флигель служил ей задником. Затраты – минимальные, а эффект – обратно пропорциональный. О концерте стали говорить, как о чем-то уникальном и замечательном, стало понятно, что это мероприятие надо сделать традиционным.

Поскольку барочные инструменты негромкие по звучанию, на следующий год стали думать о системе звукового усиления. Музыканты с большой готовностью откликнулись на приглашение поучаствовать, трехчасовой концерт перерос в полный фестивальный день. Благодаря постоянно обновляемым страницам в соцсетях и работе по продвижению информации средствами масс-медиа, число слушателей с каждым годом растет. Появились задачи организовать качественный звук на площадке, предоставить зрителям возможность перекусить, а значит, найти шатры для точки общепита, организовать комфортный проезд музыкантов из Москвы и обратно. Мы обратились к администрации Серпуховского района за помощью, и нам не отказали. Вот уже

третий год фестиваль реализуется благодаря содействию районного управления культуры.

В прошлом году, благодаря хорошей репутации фестиваля, а также многочисленным наградам (на тот момент фестиваль был дважды победителем премии губернатора Московской области «Наше Подмосковье», победителем грантового конкурса «Православная инициатива») к студентам Московской консерватории присоединились преподаватели. Это означало, что фестиваль перешел на более высокий уровень. Поскольку нужно было решить многие задачи, упирающиеся в финансирование, был запущен проект краудфандинга на платформе «Планета.ру», а также мы снова подали заявку на участие в грантовом конкурсе «Православная инициатива» и выиграли его.

Конечно, провести такое крупное мероприятие было бы невозможно без участия волонтеров. Обычно за две недели мы набираем группу желающих потрудиться и подготавливаем территорию.



Отдельного внимания заслуживает опыт молодежного лагеря по подготовке фестиваля, который мы осуществили летом 2016 г. Смена была реализована благодаря гранту «Православная инициатива». В течение двух недель молодые люди трудились, убирая территорию храма от мусора, валежника и высокой травы, готовили проведение фестиваля.

Протоиерей Дионисий постоянно проводил с ними беседы, ребята смотрели фильмы, в которых поставлены духовные вопросы, обсуждали их после просмотра. Преподаватель Московской консерватории Иван Глебович Соколов прочитал лекцию «Христианские символы в музыке барокко на примере творчества И-С. Баха», которая подготовила молодежь к встрече с ми-



ром музыки барокко. К работе лагеря были привлечены художники, с помощью которых подростки подготовили фирменные сувениры: керамические значки и магниты, набивные платки. Во время фестиваля ребята чувствовали себя хозяевами, ведь это они подготовили его, благодаря ним, отчасти, он реализовался.

В этом году фестиваль пройдет 23 июня, будет состоять из трех блоков: концерт барочных камерных ансамблей, исполнение фортепьянной музыки преподавателями Московской консерватории на старинном инструменте (Didrichs, Санкт-Петербург, 1895 г.) и выступление Камерного оркестра г. Тарусы. Можно будет услышать музыку Рамо, Баха, Чайковского, Дебюсси, Гайдна и других композиторов. Музыкальные номера, по традиции, сопровождаются пояснениями ведущего программы фестиваля.

Приглашаем посетить наш музыкальный фестиваль в Подмоклово! Проезд и контакты указаны на сайте храма: www.hram-podmoklovo.ru.



Требования к антитеррористической защищенности храмов: разработка методических рекомендаций

Игуменья Ксения (Чернега), руководитель Юридической службы Московской Патриархии

В марте 2018 г. принят в первом чтении проект Федерального закона № 371897-7 “О внесении изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях (в части установления ответственности за невыполнение требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий)”.

Данный законопроект предусматривает положение, согласно которому “нарушение требований к антитеррористической защищенности объектов, включая места массового пребывания людей, ...влечет наложение административного штрафа на юридических лиц – от ста тысяч до пятисот тысяч рублей.”

На момент публикации в Юридическую службу Московской Патриархии поступили 52 обращения епархиальных архиереев по вопросу “давления” со стороны силовых структур, вынуждающих религиозные организации заполнять “паспорта безопасности” с приложением схем всех имеющихся инженерно-технических коммуникаций. Епархии сталкиваются с категоричными требованиями силовых структур о скорейшем (в течение двух лет) оборудовании молельных залов за свой счет дорогостоящими системами видеонаблюдения, охранной сигнализации, а также с жесткими требованиями обеспечить доступ во внутренние помещения, предоставить сведения о количестве работников религиозной организации, о лицах, осуществляющих охрану храмов. Так, например, в своем обращении один из епархиальных архиереев указывает, что “идет активное давление на структурные подразде-

ления епархии” по вопросу выполнения требований антитеррористической защищенности.

Согласно постановлению Правительства РФ от 25.03.2015 № 272 “Об утверждении требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей ...”, распространение требований об антитеррористической защищенности предполагает предоставление в государственные или муниципальные органы сведений о работниках, объектах недвижимости, коммуникациях религиозных организаций, подлежащих включению в паспорт безопасности объектов.

Кроме того, в отношении таких объектов, согласно упомянутому постановлению Правительства РФ, один раз в год проводятся обследования с правом входить во внутренние помещения (с составлением актов обследования), плановые и внеплановые проверки, в процессе которых возможен запрос любых документов религиозных организаций (относительно имущества, режима богослужений, клира и работников).

К сожалению, как показывает практика, в большинстве случаев требования по антитеррористической защищенности применяются государственными или муниципальными органами в отношении объектов религиозного назначения без какого-либо согласования с религиозными организациями при грубом игнорировании их внутренних установлений. В ряде субъектов Российской Федерации отмечены попытки добиться соблюдения религиозными организациями упомянутых требований в судебном порядке.

Все эти факты свидетельствуют о нарушении конституционного принципа отделения религиозных объединений от государства, предполагающего запрет на вмешательство государства в деятельность религиозных объединений.

Кроме того, с правовой точки зрения, вызывает сомнение практика отнесения храмов и иных объектов религиозного назначения к местам массового пребывания людей. Под местом массового пребывания людей понимается территория общего пользования поселения или городского округа, либо специально отведенная территория за их пределами, либо место общего пользования в здании, строении, сооружении, на ином объекте, на которых при определенных условиях может одновременно находиться более 50 человек (п. 6 ст. 3 Федерального закона от 06.03.2006 № 35-ФЗ «О противодействии терроризму»). Однако закон не содержит правового понятия «территорий (мест) общего пользования» применительно к целям названного федерального закона, в связи с чем необходимо использовать общеупотребительное содержание данного понятия, предусмотренное иными федеральными законами.

Понятие «территория (место) общего пользования», согласно Градостроительному кодексу РФ (п. 12 ст. 1) и Жилищному кодексу РФ (пп. 1 п. 1 ст. 36), включает в себя территории, которыми беспрепятственно пользуется неограниченный круг лиц – площади, улицы, проезды, набережные, береговые

полосы водных объектов общего пользования, скверы, бульвары, иные подобные объекты, а также помещения общего пользования в многоквартирных домах.

Таким образом, храмы и иные объекты религиозного назначения не относятся к местам массового пребывания и поэтому на них не должны распространяться общие требования об антитеррористической защищенности таких мест.

Очевидно, что необходима разработка особых требований антитеррористической защищенности храмов и иных объектов религиозного назначения, учитывающих внутренние установления религиозных организаций. Кстати, для государственных учреждений, подведомственных федеральным органам власти (музеев, больниц и т.д.), такие особые требования разработаны. Они предполагают оплату за счет госбюджета всех расходов на оснащение объектов инженерно-техническими системами.

В настоящее время, по ходатайству Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, на основании поручения Правительства РФ Росгвардия, ФСБ России, МВД России, МЧС России, Минкультуры России совместно с Межрелигиозным советом России ведут разработку методических рекомендаций по реализации требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в части, касающейся объектов религиозного назначения.

Исполнение требований по антитеррористической защищенности храмов и иных объектов религиозного назначения целесообразно после утверждения упомянутых Методических рекомендаций с учетом установленных ими правил.

Также ведется работа по внесению в проект Федерального закона № 371897-7 "О внесении изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях (в части установления ответственности за невыполнение требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий))" поправок, направленных на отсрочку привлечения религиозных организаций к административной ответственности за нарушение требований к антитеррористической защищенности объектов до принятия соответствующих методических рекомендаций.



Сдача статистической отчетности религиозными организациями

Игуменья Ксения (Чернега), руководитель Юридической службы Московской Патриархии

А. А. Светличный, юрисконсульт Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ

В последнее время участились случаи направления Территориальными органами Федеральной службы государственной статистики писем в адрес религиозных организаций Русской Православной Церкви с требованием соблюдения норм действующего законодательства в части обязательного предоставления статистических данных.

Если ранее такие случаи не носили регулярного характера, то в первом квартале текущего года ситуация изменилась, и в Юридическую службу Московской Патриархии стали все чаще поступать обращения из епархий по данному вопросу, что послужило поводом для публикации.

Территориальные органы Росстата аргументируют свою позицию тем, что согласно п. 3 Положения об условиях предоставления в обязательном порядке первичных статистических данных и административных данных субъектам официального статистического учета, утвержденного постановлением Правительства РФ от 18.08.2008 № 620, первичные статистические данные предоставляются в обязательном порядке безвозмездно субъектам официального статистического учета респондентами – созданными на территории РФ юридическими лицами, органами государственной власти и т.д.

В соответствии с данными требованиями организации должны предоставлять такие сведения как, например, «сведения о численности и заработной плате работников», «сведения о наличии и движении основных фондов (средств) некоммерческих организаций», «сведения о выполнении научных исследований и разработок» и т.д.

Росстатом осуществляется веерная рассылка писем с информацией о обязательности предоставления статистических данных всем зарегистрированным в установленном порядке юридическим лицам, в то время как в силу ст. 4 Федерального закона № 125-ФЗ от 26.09.1997 «О свободе совести и о религиозных объединениях» и в соответствии с конституционным принципом от-

деления религиозных объединений от государства, государство не вмешивается в деятельность религиозных объединений, если такая деятельность не противоречит закону.

Помимо этого, нужно обратить внимание также на то, что постановлением Правительства РФ от 18.08.2008 № 620, на которое ссылается Росстат, установлено, в соответствии с Федеральным законом от 29.11.2007 № 282-ФЗ «Об официальном статистическом учете и системе государственной статистики в Российской Федерации» (ст. 6), что федеральное статистическое наблюдение может быть осуществлено при наличии утвержденных форм такого наблюдения. Сроки проведения статистического наблюдения указываются в формах федерального статистического наблюдения.

Поскольку форма федерального статистического наблюдения за деятельностью религиозных организаций в настоящее время не утверждена Росстатом, и сроки проведения такого наблюдения не установлены, предоставлять статистическую отчетность по иным формам, не согласованным с Московской Патриархией, не следует.

В настоящее время в результате переговоров между Московской Патриархией и руководителем Росстата А.Е. Суриновым о представлении религиозными организациями Русской Православной Церкви форм федерального статистического наблюдения завершена совместная разработка формы федерального статистического наблюдения 1-СОНКО (Р), учитывающая особенности деятельности и внутренние установления Русской Православной Церкви.

Данная форма согласована Русской Православной Церковью и должна быть утверждена Росстатом.

Согласно письму заместителя руководителя Росстата С.Н. Егоренко от 08.12.2016 № СЕ-13-2/4035-ДР во исполнение поручения Президента Российской Федерации от 25.03.2016 № Пр-532 временно приостановлено внедрение новой статистической отчетности, представляемой организациями субъектам официального статистического учета (см. Приложение).

Кроме того, подтверждено, что Росстат планирует осуществлять сбор статистической информации о деятельности религиозных организаций на основе согласованной с Московской Патриархией формы федерального статистического наблюдения № 1-СОНКО (Р) «Сведения о деятельности некоммерческой (религиозной) организации».

Направлено письмо Патриарха Московского и всея Руси Кирилла от 25.09.2017 № 01/5684 на имя руководителя Федеральной службы государственной статистики А.Е. Суринова с просьбой дать указание подведомственным органам статистики не предъявлять к религиозным организациям требования о представлении статистических данных до утверждения формы федерального статистического наблюдения 1-СОНКО (Р). В адрес архиереев также направлено циркулярное письмо УД МП от 14.02.17 № 01/734.

В случае получения религиозной организацией письма Росстата о обязательном предоставлении статистических данных необходимо направлять такие письма в копии в Юридическую службу Московской Патриархии на электронную почту: pravo@patriarchia.ru.

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ СТАТИСТИКИ

ПИСЬМО

от 8 декабря 2016 года N CE-13-2/4035-ДР

О статистическом наблюдении за деятельностью некоммерческих
(религиозных) организаций

На письмо по вопросу предоставления религиозными организациями Русской Православной Церкви статистической отчетности сообщаем.

Во исполнение поручения Президента Российской Федерации В.В.Путина от 25.03.2016 N Пр-532 временно приостановлено внедрение новой статистической отчетности, представляемой организациями и индивидуальными предпринимателями субъектам официального статистического учета.

Росстатом планируется осуществлять сбор статистической информации о деятельности православных религиозных организаций на основе согласованной с Московской Патриархией формы федерального статистического наблюдения N 1-СОНКО(Р) "Сведения о деятельности некоммерческой (религиозной) организации" в рамках обследования некоммерческих организаций, обслуживающих домашние хозяйства.

О сроках проведения данного обследования будет сообщено позднее.

С.Н.Егоренко

Вопрос-ответ

Нужно ли предоставлять формы СЗВ-М и СЗВ-СТАЖ на священнослужителей?

Согласно п. 2 ст.8 Федерального закона от 01.04.1996 № 27-ФЗ «Об индивидуальном (персонифицированном) учете в системе обязательного пенсионного страхования» сведения для индивидуального (персонифицированного) учета представляются в органы Пенсионного фонда Российской Федерации в соответствии с порядком и инструкциями, устанавливаемыми Пенсионным фондом Российской Федерации. Формы и форматы сведений для индивидуального (персонифицированного) учета, порядок заполнения страхователями форм указанных сведений определяются Пенсионным фондом Российской Федерации.

В соответствии с п. 4 формы «Сведения о застрахованных лицах», утвержденной Постановлением Правления ПФ РФ от 01.02.2016 № 83п, сведения о застрахованных лицах по форме СЗВ-М представляются только на застрахованных лиц – работников, с которыми в отчетном периоде заключены, продолжают действовать или прекращены трудовые договоры, гражданско-правовые договоры, предметом которых является выполнение работ, оказание услуг, договоры авторского заказа, договоры об отчуждении исключительного права на произведения науки, литературы, искусства, издательские лицензионные договоры, лицензионные договоры о предоставлении права использования произведения науки, литературы, искусства.

Также согласно п. 1.5 порядка заполнения формы СЗВ-СТАЖ, утвержденного Постановлением Правления ПФ РФ от 11.01.2017 № 3п, форма СЗВ-СТАЖ заполняется и представляется страхователями на всех застрахованных лиц, находящихся со страхователем в трудовых отношениях (в том числе с которым заключены трудовые договоры) или заключивших с ним гражданско-правовые договоры, предметом которых является выполнение работ, оказание услуг, по договорам авторского заказа, в пользу авторов произведений по договорам об отчуждении исключительного права на произведения науки, литературы, искусства, издательским лицензионным договорам, лицензионным договорам о предоставлении права использования произведения науки, литературы, искусства, в том числе вознаграждения, начисляемые организациями по управлению правами на коллективной основе в пользу авторов произведений по договорам, заключенным с пользователями, или с которым заключены трудовые договоры и (или) гражданско-правовые договоры.

Священнослужители в соответствии с п. 4 ст. 24 Федерального закона от 26.09.1997 № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях» не являются работниками религиозных организаций, с ними не заключаются трудовые договоры, на них не распространяются нормы Трудового кодекса РФ.

Таким образом, священнослужители, которые в соответствии с п.1 ст. 7 Федерального закона от 15.12.2001 № 167-ФЗ «Об обязательном пенсионном страховании в Российской Федерации» являются застрахованными лицами, в данной форме не указаны.

Согласно ст. 342 Трудового кодекса РФ работниками религиозных организаций являются лица, заключившие с религиозной организацией письменный трудовой договор.

Таким образом, формы СЗВ-М и СЗВ-СТАЖ представляются на лиц, заключивших с религиозными организациями трудовые или гражданско-правовые договоры, указанные в вышеназванных нормативных документах.

*Ответ подготовлен юрисконсультom Юридической службы
Московской Патриархии О.М. Трайниным*

О приходском документообороте

*Священник Василий Лосев,
Московская епархия*

Приход как религиозная организация действует как на основе внутренних установлений Русской Православной Церкви, так и на основе гражданского законодательства. Учитывая это, приходской документооборот имеет свою специфику и формируется с учетом как канонических, так и юридических аспектов деятельности прихода.

Условно документы прихода можно разделить на следующие категории: документы прихода, как юридического лица, и основные документы прихода как канонического подразделения епархии.

У каждого прихода есть органы управления. Соответственно, можно ввести отдельную классификацию документов по органам управления прихода, их источниками будут являться органы управления прихода.

Документы прихода как юридического лица

К документам прихода как юридического лица, в частности, относятся Уставные и регистрационные документы прихода. К таким документам относятся: Устав прихода, утвержденный Министерством юстиции; Свидетельство о государственной регистрации некоммерческой организации; Свидетельство о постановке на налоговый учет в налоговом органе и иные регистрационные документы.

К этой категории относятся и правоустанавливающие документы на приходское имущество. В настоящее время регистрирующие органы не выдают Свидетельство о регистрации права собственности, вместо этого выдается Выписка о регистрации права, которая может быть отнесена к правоустанавливающим документам на приходское недвижимое имущество.

Кроме того, к документам прихода как юридического лица относятся документы бухгалтерского и налогового учета, документы отчетности, договорная, финансовая документация и первичные документы. А также документы, регламентирующие трудовые и волонтерские отношения сотрудников.

Документы прихода как канонического подразделения епархии

К основным документам прихода как канонического подразделения епархии можно отнести документы, регламентирующие служение членов причта, документы епархиальной отчетности, документы, регламентирующие религиозную богослужебную деятельность.

Документы органов приходского управления и контроля

Необходимо отметить такую группу документов, как документы органов приходского управления и контроля. Данная группа документов может иметь как каноническое, так и юридическое содержание.

В практике Московской епархии Московской области мы рекомендуем организацию документооборота именно в соответствии с функциями приходских органов.

В соответствии с типовым Уставом прихода, органами управления Прихода, являются Епархиальный архиерей – высший орган управления, настоятель, Приходское собрание, Приходской совет, председатель Приходского совета. Органом контроля за деятельностью Прихода является ревизионная комиссия. Документы органов управления приходом связаны с основными функциями, которые определены типовым Уставом прихода, утвержденным Священным Синодом.

Важность правильного документооборота

Нельзя не придавать значения важности оформления приходских документов. Правильно составленный приходской документооборот позволяет построить грамотные отношения как внутри прихода, так и с внешними службами и должностными лицами, помогает правильно объяснить приходскую деятельность с точки зрения закона. Например, правильно составленное штатное расписание позволяет объяснить налоговому органу, что в деятельности прихода нет нарушений в отношении назначения заработной платы, ее уровня. Облегчает разъяснить проверяющим, что размер денежного содержания священнослужителей, не одно и то же, что зарплата.

Мы часто сталкиваемся с ситуациями, когда налоговые органы направляют требование о предоставлении пояснений, почему в приходе такие низкие

зарплаты у священнослужителей, работников или почему, например, настоятель не получает зарплату. Для налогового органа важно наличие документа, который не противоречит закону, соответствует действующему законодательству.

По благословию Митрополита Ювеналия, мне приходится посещать благочиния Московской областной епархии, где проходят общие собрания духовенства, на которых присутствуют также казначеи приходов. Вопросы, которые задают, в основном, касаются правильности оформления приходской документации и бухгалтерского учета, необходимости ведения отчетности.

В отношении ведения приходской документации в Московской епархии весь процесс отработан: разработана типовая учетная политика, типовые протоколы Приходского собрания, типовые вопросы, которые должно решать Приходское собрание и др.

В юридическом приложении к журналу «Приход», выпуск 2/2018 «Приходской документооборот. Опыт Московской епархии» опубликована развернутая информация на данную тему, приведены многочисленные примеры приходской документации, отражающей широкий круг вопросов организации приходской деятельности.

ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!

Всю корреспонденцию, включая накладные,
необходимо направлять
на почтовый адрес издательства:

119421 Москва, а/я 10.

Издательство «Синергия-пресс»

Издательство «Синергия-пресс» предлагает сборник

Опарина С.И.

**«Социально ориентированные
некоммерческие организации:
актуальные вопросы
финансово-хозяйственной деятельности
(в вопросах и ответах)»**

Содержание

Глава 1. БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ

Глава 2. НАЛОГООБЛОЖЕНИЕ

Налог на добавленную стоимость

Налог на имущество

Земельный налог

Прочие налоги

Налог на доходы физических лиц и страховые взносы

Глава 3. ДОКУМЕНТИРОВАНИЕ И ПРОЧИЕ ВОПРОСЫ

Глава 4. ОСОБЕННОСТИ ФИНАНСОВО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В РЕЛИГИОЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Предметы религиозного назначения, используемые для распространения

Имущество религиозных организаций

Прочие вопросы деятельности религиозных организаций

Приложение 1. Перечень предметов религиозного назначения и религиозной литературы

Приложение 2. Формы оформления пожертвований

Объем – 144 стр. Цена – 750 руб. (с доставкой).

Счет и образцы оформления оплаты см. на с. 62-63.



Обустройство и Строительство храма



Утвержден новый свод правил «Храмы православные. Правила проектирования», который регламентирует проектирование новых, капитально ремонтируемых и реконструируемых зданий, сооружений и комплексов православных зданий, а также домовых церквей, встроенных в здания другого назначения. Исключением из правил являются храмы, отнесенные в установленном порядке к объектам культурного наследия, а также храмы, временно размещаемые в сборно-разборных и других аналогичных зданиях.

В документе особо отмечается, что проектирование храмов «осуществляется на основании технического задания и в соответствии с принятыми канонами – сводом христианских правил». В новых правилах учтены пожарно-технические требования, конструктивные особенности, связанные с энергосбережением и безопасностью, учтены особенности вентиляции, отопления и акустики храмов.

Какие новые требования отражены в документе, что теперь придется учитывать проектировщикам и строителям храмов? Об этом читателям православного вестника «Приход» рассказывает **священник Михаил Титов**, первый заместитель директора НП «Единая служба заказчика Московской Патриархии».

Новые Правила проектирования зданий православных храмов

С учетом церковной специфики

В конце 90-х годов после перерыва в храмовом строительстве в советское время, появился свод правил проектирования храмов СП 31-103-99 «Здания, сооружения и комплексы православных храмов». В 2010 г. с началом массового строительства храмов в Москве и регионах, можно сказать «строительным бумом», мы столкнулись с проблемами при проектировании. Ранее при единичном строительстве храмов их проектированием занимались несколь-

ко церковных мастерских, которые понимали специфику, однако в ситуации существенно возросшего количества новых проектов они перестали справляться. Светские проектные организации с радостью соглашались проектировать церкви, но, не понимая специфики храмового зодчества, совершали много ошибок, было много недоумения, непонимания. Это касалось не только архитектурного облика храма, но и его внутреннего содержания. С учетом того, что в то же время стали меняться и нормы пожарной безопасности, и другие требования, случалось, доходило до абсурда.

За прошедшие годы уже накоплен большой опыт, архитекторы приобрели знания. Появилась потребность внести уточнения и дополнения в правила проектирования православных храмов. Работа над документом велась в течение двух лет. Минстрой России вышел с инициативой его широкого обсуждения, на сайте этого ведомства были выложены предварительные варианты¹.

В новом СП вместимость храмов определяется исходя из численности и демографического состава населения. Примерная вместимость городских приходских храмов приведена в таблице.

Численность населения, тыс. чел.	Требуемая вместимость храмов, чел.
60	450
120	900
200	1500

Примечание: Показатель вместимости соответствует посещаемости храмов в праздничные дни (для регионов с преимущественно православным населением)

Площадь храма рассчитывается минимум 0,5 м² на одного человека (без учета площади для молящихся из числа маломобильных групп населения на креслах-колясках, равной 2,4 м² и мест для сидения). Предусмотрены решения для удобного доступа маломобильных групп населения и пользования ими помещениями.

В правилах учтены церковные особенности помещений. Например, из крестильной купели нельзя выливать воду в канализацию, потому что эта вода – святая. При храме должен быть, как его называют, «святая колодезь». Он должен иметь заглубление не менее 2 м. Туда сливается святая вода, вода из алтаря, из сосудов, где помыто священное, не попираемое. В отличие от обычного колодца в этом колодце не должно быть стоячей воды, сквозь него она должна уходить в почву.

Еще один немаловажный вопрос, о котором редко говорят вслух, – размещение уборных. Вопрос вызывал большие дебаты, споры о том, может ли вообще быть уборная в храме? Понятно, что в основной части храма не мо-

¹ В обсуждении документа принимали участие архитекторы А. Анисимов, М. Ю. Кеслер, Т.П. Кудрявцева и др. За время обсуждения документа представители Русской Православной Церкви выступили с 94 замечаниями, из них 68 были приняты.

жет быть, в алтарной части храма тоже недопустима, под алтарем или над алтарем и под основной частью храма тоже нет. Можно, конечно, сделать ее в доме причта или в отдельной постройке. А если нет отдельной постройки? В результате обсуждения приняли решение, что возможно ее разместить в помещении храма, в притворе, но через проход. Таким образом, должен быть притвор, коридор, какое-то помещение, из которого можно попасть в уборную.

В новом своде правил регламентировано много различных вопросов: размещение слаботочных устройств (для улучшения акустики иногда необходимо установить громкоговоритель, вещатель, поставить колонки), расчеты отопления (оптимизация для большой кубатуры), вентиляции, реверберации (акустического резонанса).

Есть раздел шумозащитных мероприятий. В районах, где храм, колокольня расположены в зоне плотной застройки, громкий звон по утрам может вызывать недовольство местных жителей.

В документе приведены расчеты городской сети храмов, правила расчета полезной и нормированной площади строительного объема площади застройки, этажности зданий, сооружений и православных храмов. Приведена схематическая модель православного храма с символическим значением его элементов. И духовные, и технические вопросы должны учитываться при строительстве. И правила – это сочетание канонов, с одной стороны, и современных технических требований к объекту общественного пребывания людей.

На общем языке

Одна из новаций новых правил – это словарь церковных терминов и определений. Например, что такое «киворий»? Разъясняется, что это – «алтарная сень, навес над престолом в алтаре в виде купола, опирающегося на колонны и завершающегося крестом, как правило, устанавливается в соборных и крупных храмах». Или «конха» – перекрытие аспиды в форме полукупола, или сомкнутого полусвода. «Корабль» – «средняя часть храма, вытянутая в длину с востока на запад, ограниченная от боковых нефов колоннадами, аркадами или столбами». Эти термины впервые вводятся в официальный обиход современного строительства.

Свод правил проектирования не регламентирует использование тех или иных материалов при строительстве церковных зданий. Допустим, материалы, которыми производится утепление, должны быть не горючие и соответствовать нормам пожарной безопасности. А вот с помощью каких именно материалов этого будут добиваться, решат заказчики и строители.

Правила проектирования – это определенные стандарты храмового зодчества, чтобы помочь архитекторам, строителям разобраться, за что они берутся, ведь у храмового здания много особенностей. В концертном зале акустические данные одни, в школьном актовом зале – другие. А в храме? Тем более, храм имеет канонические архитектурные особенности. Он может

быть построен либо в виде креста, либо в виде корабля, но не может быть произвольной треугольной формы. Причем слышимость должна быть четкая, ясная, без искажений, без долгого эха. Правила проектирования дают рекомендации по проведению расчетов.

Вводимая нормативная база поможет быстрее и легче сдать храм в эксплуатацию, ведь в своде правил предусмотрены и нормы безопасности, и особенности церковных зданий.

Новый СП «Храмы православные. Правила проектирования» рекомендуется к использованию, на основании этого документа мы можем давать благословение на проектирование и строительство храмовых объектов.



Бурное развитие храмостроительства в наше время кроме своего положительного начала имеет и негативную сторону. Прежде всего это касается архитектуры возводимых церковных сооружений. Нередки случаи, когда архитектурные решения зависят от вкуса жертвователя или настоятеля храма, не обладающих необходимыми знаниями в области храмового зодчества.

Экспертный совет по церковному искусству, архитектуре и реставрации совместно с Православным вестником «Приход» подготовили сборник (на CD-диске), в который вошли синодальные решения, нормативные документы, законодательные акты, экспертные материалы и практические рекомендации по возведению, обустройству и реставрации храмов¹.

*Предлагаем вниманию читателей открывающую CD-диск статью, автором которой является его составитель – архитектор **Михаил Юрьевич Кеслер**, член Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации.*

Современная церковная архитектура: особенности, смыслы, задачи

Состояние современной церковной архитектуры

Мнения профессиональных архитекторов на проблему современной церковной архитектуры весьма различны. Некоторые считают, что прерванную после 1917 г. традицию сегодня надо начинать с момента ее вынужденной остановки – со стиля модерн начала XX века, вместо современной какофонии архитектурных стилей прошлого, выбираемых архитекторами или заказчиками по своему личному вкусу. Другие приветствуют новаторство и эксперименты в духе современной архитектуры светских зданий и отвергают традицию как устаревшую и не соответствующую духу современности.

Таким образом, современное состояние архитектуры православных храмов в России нельзя признать удовлетворительным, так как потеряны правильные ориентиры поиска архитектурных решений храмов и критерии оценки прошлого опыта, который зачастую используется под видом следования традиции.

Необходимое знание традиций православного храмоздательства у многих заменяется бездумным воспроизведением «образцов», стилизаторством, причем под традицией понимается любой период отечественного храмоздательства. Национальное своеобразие, как правило, выражается в копировании традиционных приемов, форм, элементов наружной декорации храмов.

В отечественной истории XIX–XX веков уже была попытка возвратиться к истокам православного храмоздательства, которая в середине XIX века привела к появлению русско-византийского стиля, а в начале XX века – неорусского стиля. Это были «стили», только опирающиеся не на западноевропейские, а на византийские и древнерусские образцы. При общем положительном направлении та-

¹ Подробнее см. на с. 37

кого поворота к историческим корням, всё же опорой служили лишь «образцы» как таковые, их стилистические характеристики и детали. Результатом стали подражательные произведения, архитектурное решение которых определялось уровнем знания «образцов» и степенью профессионализма при их интерпретации.

В современной практике мы наблюдаем ту же картину попыток воспроизведения «образцов» из всего многообразия разнохарактерного наследия без проникновения в существо, в «дух» проектируемого храма, к которому современный архитектор-храмоздатель, как правило, не имеет отношения, или ему для этого не хватает достаточной образованности.

Здания храмов, которые в Православии, как и иконы, для верующих являются святынями, при поверхностном подходе архитекторов к их проектированию не могут обладать той энергией благодати, которая, безусловно, ощущается нами при созерцании многих древнерусских храмов, построенных нашими духоносными предками в состоянии смирения, молитвы и благоговения перед святыней храма. Это смиренно-покаянное чувство в соединении с горячей молитвой о ниспослании помощи Божией в создании храма – дома Божия и привлекало благодать Духа Святого, которой созидался храм, и которая присутствует в нем и поныне.

Создание каждого православного храма – это процесс сотворчества человека с Богом. Православный храм должен создаваться с помощью Божией людьми, творчество которых, основанное на личном аскетическом, молитвенном и профессиональном опыте, согласуется с духовной традицией и опытом Православной Церкви, а создаваемые образы и символы причастны небесному первообразу – Царству Божию. Если храм проектируется не церковными людьми только с заглядыванием на фотографии храмов в учебниках по истории архитектуры, которые рассматриваются лишь как «памятники архитектуры», то как бы «правильно» ни был исполнен храм, добросовестно скопированный с подобного «образца» с необходимыми правками, связанными с современными требованиями к проектированию, тогда взыскующее подлинную духовную красоту верующее сердце непременно почувствует подмену.

Объективно оценить только по формальным признакам то, что сегодня строится, чрезвычайно трудно. У многих людей, приходящих в храм часто с отвердевшим в годы безбожия сердцем, может быть, и не возникают с остротой мысли о несоответствии того, что происходит в храме, с тем, что они видят перед собой. Люди, еще полностью не включенные в церковную жизнь, как люди с неразвитым музыкальным слухом, не сразу почувствуют эти ложные ноты. Привычные глазу детали и зачастую обилие украшений под видом благолепия могут затмить нетренированное духовное зрение и даже в какой-то степени радовать обмирщенный глаз, не возводя ум горе. Духоносная красота будет подменена мирской красотой или даже эстетизмом.

Нам надо осознать, что мы должны думать не о том, как лучше продолжить «традицию», понимаемую с точки зрения теоретиков архитектуры, или создать

по-земному красивый храм, а как решать задачи, стоящие перед Церковью, которые не меняются, несмотря ни на какие смены архитектурных стилей. Храмовая архитектура является одним из видов церковного искусства, которое органично включено в жизнь Церкви и призвано служить ее целям.

Основы архитектуры православного храма

1. Традиционность

Неизменность православных догматов и чина богослужения определяют принципиальную неизменность архитектуры православного храма. Основа Православия – хранение учения христианства, которое было закреплено Вселенскими Соборами. Соответственно, и архитектура православного храма, символикой архитектурных форм отражающая это неизменное христианское учение, чрезвычайно стабильна и традиционна в своей основе. При этом разнообразии архитектурных решений храмов определяется особенностями функционального использования (собор, приходская церковь, храм-памятник и т.д.), вместимостью, а также вариабельностью элементов и деталей, используемых в зависимости от предпочтений эпохи. Некоторые отличия в храмовой архитектуре, наблюдаемые в разных странах, исповедующих Православие, определяются климатическими условиями, историческими особенностями развития, национальными предпочтениями и традицией, связанными с особенностями народного характера. Однако все эти различия не затрагивают основу архитектурного формообразования православного храма, так как в любой стране и в любую эпоху догматика Православия и богослужение, ради которого строится храм, остаются неизменными. В православной храмовой архитектуре в своей основе не должно быть никакого «архитектурного стиля» или «национального направления», кроме «вселенского православного».

Сближение храмовой архитектуры со стилистикой светских сооружений, которое происходило в период Нового времени², было связано с проникновением светского начала в церковное искусство в связи с негативными процессами навязанной государством секуляризации Церкви. Это сказалось на ослаблении образного строя церковного искусства в целом, в том числе архитектуры храма, его сакрального назначения быть выражением небесных первообразов. Храмовая архитектура в тот период в значительной степени утратила способность быть выразителем сокровенного содержания храма, превратившись в чистое искусство. Храмы так и воспринимались до последнего времени как памятники архитектуры, а не как дом Божий, который «не от мира сего», и не как святыня, что естественно для Православия.

Консерватизм является неотъемлемой частью традиционного подхода, и это явление не отрицательное, а очень осторожный духовный подход к любым нововведениям. Нововведения никогда не отрицаются Церковью, но к ним предъявляются очень высокие требования: они должны быть богооткровенны. Существует каноническая традиция, то есть следование образцам, принятым

² Новое время – это исторический период после Средневековья и перед Новейшим временем. Наиболее распространённая временная периодизация — с 1492 по 1918 годы. – *Примеч. ред.*

Церковью, как соответствующим ее догматическому учению. Используемые в канонической традиции храмоздательства образцы необходимы архитекторам, чтобы представить, что и как нужно делать, но они имеют только педагогическое значение – учить и напоминать, оставляя место для творчества.

Сегодня под «каноничностью» часто подразумевается механическое выполнение каких-то обязательных правил, сковывающих творческую деятельность архитектора, хотя никакого «канона» как свода обязательных требований к храмовой архитектуре в Церкви никогда не было. Художники древности никогда не воспринимали традицию, как нечто раз и навсегда зафиксированное и подлежащее только буквальному повторению. Новое, что появлялось в храмоздательстве, не меняло его кардинально, не отрицало того, что было до этого, но развивало предыдущее. Все новые слова в церковном искусстве не революционные, а преемственные.

2. Функциональность

Под функциональность понимается:

архитектурная организация места собрания членов Церкви для молитвы, слушания слова Божия, совершения Евхаристии и других таинств, соединенных в чине богослужения;

наличие всех необходимых вспомогательных помещений, связанных с богослужением (паномарка, ризница, церковная лавка) и пребыванием людей (гардеробная и др.);

соблюдение технических требований, связанных с пребыванием в храме людей и эксплуатацией здания храма (микrokлиматических, акустических, надежности и долговечности);

экономичность строительства и эксплуатации церковных зданий и сооружений, в том числе строительство очередями с использованием оптимальных инженерно-строительных решений, необходимое и достаточное применение средств наружной и внутренней декорации.

Архитектура храма должна организацией пространства храма создавать условия для богослужения, соборной молитвы, а также через символику архитектурных форм помогать уяснению того, что человек слышит в слове Божиим.

3. Символизм

Согласно церковной теории соотношения образа с первообразом, архитектурные образы и символы храма при исполнении в рамках канонической традиции могут отражать первообразы небесного бытия и приобщать к ним. Символика храма объясняет верующим сущность храма как начала будущего Царства Небесного, ставит перед ними образ этого Царства, пользуясь видимыми архитектурными формами и средствами живописной декорации для того, чтобы сделать доступным нашим чувствам образ невидимого, небесного, Божественного.

Православный храм – образное воплощение догматического учения Церкви, наглядное выражение сущности Православия, евангельская проповедь в образах, камнях и красках, училище духовной мудрости; символический образ Самого Божества, икона преображенной вселенной, горнего мира, Царства Божия и возвращенного человеку рая, единства видимого и невидимого мира, земли и

неба, Церкви земной и Церкви небесной.

Форма и устройство храма связаны с его содержанием, наполнены Божественными символами, раскрывающими истины Церкви, приводящими к небесным первообразам. Поэтому они не могут быть произвольно изменены.

4. Красота

Православный храм – средоточие всего самого прекрасного на земле. Он благолепно украшается как место, достойное для совершения Божественной евхаристии и всех таинств, в образ красоты и славы Божией, земного дома Божия, красоты и величия Его Небесного Царства. Благолепие достигается средствами архитектурной композиции в синтезе со всеми видами церковного искусства и применением сколь возможно лучших материалов.

Основными принципами построения архитектурной композиции православного храма являются:

главенство внутреннего пространства храма, его интерьера над внешним обликом;

построение внутреннего пространства на гармоничном равновесии двух осей: горизонтальной (запад – восток) и вертикальной (земля – небо);

иерархичность построения интерьера с главенством подкупольного пространства.

Духовная красота, которую мы называем благолепием, является отблеском, отражением красоты горнего мира. Духовную красоту, идущую от Бога, следует отличать от мирской красивости. Видение небесной красоты и сотворчество в «синергии» с Богом дало возможность нашим предкам создавать храмы, благолепие и величие которых были достойны неба. В архитектурных решениях древнерусских храмов ясно выражено стремление к отражению идеала неземной красоты Царства Небесного. Храмовая архитектура строилась в основном на пропорциональном соответствии частей и целого, а декоративные элементы играли второстепенную роль.

Высокое назначение храма обязывает храмоздателей относиться к созданию храма с максимальной ответственностью, использовать всё самое лучшее, чем располагает современная строительная практика, всё лучшее из средств художественной выразительности, однако эта задача должна решаться в каждом конкретном случае по-своему, памятуя слова Спасителя о драгоценности и двух лепт, принесенных от всего сердца. Если в Церкви создаются произведения церковного искусства, то они должны создаваться на самом высшем уровне, какой только мыслим в данных условиях.

Совершенствование практики современного храмоздательства

В области архитектуры современного православного храма

Ориентиром для современных храмостроителей должно быть возвращение к исконным критериям церковного искусства – решение задач Церкви с помощью специфических средств храмовой архитектуры. Важнейшим критерием оценки архитектуры храма должно быть то, насколько его архитектура служит выражению того смысла, который был заложен в него Богом. Храмовая архитек-

тура должна рассматриваться не как искусство, а, как и другие виды церковного творчества, как аскетическая дисциплина.

В поиске современных архитектурных решений русского православного храма должно быть использовано всё восточнохристианское наследие в области храмоздательства, не замыкаясь только на национальной традиции. Эти образцы должны служить не для копирования, а для проникновения в суть православного храма.

При возведении храма необходима организация полноценного храмового комплекса, обеспечивающего всю современную многостороннюю деятельность Церкви: литургическую, социальную, просветительскую, миссионерскую.

Предпочтение следует отдавать строительным материалам, имеющим в основе природное происхождение, в том числе кирпичу и дереву, что имеет особое богословское обоснование. Искусственные строительные материалы, подменяющие натуральные, а также те, в которых отсутствует ручной труд человека, желательно не использовать.

В области решений, принимаемых Церковью

Разработка «образцовых» экономичных проектов храмов и часовен разной вместимости, отвечающих современным требованиям Церкви.

Привлечение к работе епархиальных структур по храмостроительству профессиональных архитекторов-храмоздателей. Учреждение должности епархиального архитектора. Взаимодействие с местными органами архитектуры с целью недопущения строительства новых храмов, не отвечающих современным требованиям Церкви.

Публикации в церковных изданиях материалов по вопросам храмоздательства и церковного искусства, в том числе новых проектов храмов с анализом их архитектурно-художественных достоинств и недостатков, как это было в практике дореволюционной России.

В области творчества архитекторов-храмоздателей

Архитектор-храмоздатель должен:

понимать требования Церкви, то есть выражать средствами архитектуры сакральное содержание храма, знать функциональную основу храма, православное богослужение для разработки планировочной организации в соответствии со спецификой назначения храма (приходской, мемориальной, собор и т.д.);

иметь осознанное отношение к созданию храма-святыни как к сакральному акту, близкому к церковным таинствам, как и всё, что делается в среде Церкви. Такому пониманию должны соответствовать образ жизни и творчества архитектора-храмоздателя, его причастность к жизни Православной Церкви;

обладать глубокими знаниями всей полноты традиций вселенского Православия, наследия всего лучшего, что было создано нашими предшественниками, дух которых был близок духу Церкви, в результате чего создаваемые храмы соответствовали требованиям Церкви, были проводниками ее духа;

обладать высочайшим профессионализмом, совмещать в своем творчестве традиционность решений с современными строительными технологиями.

Современное храмоздательство и обустройство храмов



Экспертный совет по церковному искусству, архитектуре и реставрации совместно с Православным вестником «Приход» подготовили сборник (на CD-диске), в который вошли синодальные решения, нормативные документы, законодательные акты, экспертные материалы и практические рекомендации по возведению и обустройству и реставрации храмов, сохранению памятников церковных архитектуры и искусства, созданию древлехранилищ и взаимодействию с музеями.

Все материалы носят практический характер, адресованы настоятелям, сотрудникам епархиальных управлений, приходским специалистам по строительству.

Иллюстративный материал, подготовленный Гильдией храмоздателей, поможет пользователям диска выбрать приемлемые архитектурные решения. Собраны примеры положительной современной практики реставрации храмов, а также разъяснены ошибки, которых можно избежать.

Составитель: архитектор М. Ю. Кеслер, член Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации.

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление

Раздел 1. Современное храмоздательство

Современная церковная архитектура: особенности, смыслы, задачи

Положение о порядке рассмотрения и утверждения проектных и строительных работ нового храмоздательства и строительства церковных зданий и сооружений

Положение о епархиальном архитекторе (для епархий на территории Российской Федерации)

Изменения в Правилах противопожарного режима для религиозных организаций

Оценка архитектурного решения храма

Произведения архитектуры как объекты авторского права
На чем нужно, можно, нежелательно и на чем нельзя экономить

Пособие для настоятелей приходов

Справочная информация

А. Градостроительный кодекс РФ (извлечения)

Б. Свод правил «Храмы православные. Правила проектирования»

В. Свод правил «Объекты религиозного назначения. Требования пожарной безопасности»

Г. Сборник базовых цен на проектные работы для строительства храмов

Раздел 2. Сохранение памятников церковной архитектуры и искусства

Основные принципы современной реставрации памятников церковного зодчества

С чего начинается восстановление храма: законодательная основа деятельности по сохранению памятников истории и культуры

Приспособление памятников церковного зодчества

Положение о порядке рассмотрения и утверждения проектов реставрации церковных памятников на территории Российской Федерации

Инструкция по приёму, учёту и хранению имущества храмов Русской Православной Церкви

Реставрационные подходы при работе с деревянными памятниками

Реставрация и сохранение монументальной живописи

О контроле и бесконтрольности проведения реставрационных работ в храмах. Требования к специалистам

Об общественном контроле за сохранением, использованием, содержанием и популяризацией объектов культурного наследия

Раздел 3. Современное церковное искусство и иконография

О предпосылках богословия образа

Неизменяемое и новое в иконе

Причины и следствия модернизации сакрального искусства

Актуальные вопросы возведения иконостаса в современном православном храме

Догмат об иконопочитании как основа церковного понимания иконы

Иконное мастерство и каноничность

Канон или клише?

Как правильно обращаться с иконами

Раздел 4. Создание древлехранилищ и взаимодействие с музеями

Положение о должности епархиального древлехранителя

История древлехранилищ в России

Древлехранитель Москвы отвечает на вопросы

Об организации учета и хранения предметов и коллекций церковной старины и других движимых историко-культурных ценностей в церковных музеях(древлехранилищах)

Взаимоотношения музея и церкви при совместной эксплуатации объектов церковного зодчества

Передача религиозным организациям находящихся в государственной или муниципальной собственности объектов культурного наследия и музейных ценностей

Обеспечение условий функционирования церковного музея (древлехранилища)

Организация хранения предметов и коллекций церковной старины и других движимых историко-культурных памятников в церковных музеях (древлехранилищах)

Приложения

Приложение 1. Проекты и постройки храмов, рекомендуемые экспертным советом Гильдии храмоздателей для выбора в качестве аналогов

Приложение 2. Памятники церковной архитектуры: положительные примеры и ошибки реставрации

Как приобрести диск

"Современное храмоздательство и обустройство храмов"

см. на с. 60-61.

Все издания, выходящие в издательстве "Синергия-пресс",
можно оплатить через сайт:

www.vestnik.prihod.ru .



О методиках коммуникации с людьми, находящимися в трудной жизненной ситуации

Иерей Олег Вышинский, сотрудник службы помощи бездомным православной службы помощи «Милосердие», старший преподаватель кафедры социальной работы ПСТГУ



КОММУНИКАТИВНЫЕ ТРУДНОСТИ

Помочь человеку, находящемуся в трудной жизненной ситуации, невозможно без полной и достоверной информации о нем и установления с ним контакта. Успех нашей деятельности зависит от того, насколько мы правильно поймем человека и какой путь изберем для преодоления этой ситуации.

При контактах с людьми в трудной жизненной ситуации, часто складывается впечатление, что они обманывают, и зачастую так и бывает. Действительно, искажение информации происходит, но вот вранье, сознательная выдача ложной информации случается не всегда. Человек что-то недоговаривает, он и не обязан полностью выкладывать нам всю свою подноготную, имеет право о чем-то умалчивать, хотя это и затрудняет нашу работу. Случается, человек рассказывает одно, а на проверку оказывается совсем другое. Однако он не обманывал, просто сам так видит ситуацию, это его субъективный взгляд.

Методика OARS – ТЕМП ЗАДАЕТ ПОДОПЕЧНЫЙ

Есть методика, которую интуитивно используют и социальные работники,

и священники. В Америке ее систематизировали и представили в виде техники OARS W.Miller S.Rollnik. В переводе с английского название означает «вёсла», и этот образ помогает иллюстрировать эту методику.

Образ методики «Вёсла»

Мы сидим в одной лодке, помогаем людям, находящимся в трудной жизненной ситуации, выгребать. Если мы не соразмеряем свои гребки с их гребками, то лодка будет крутиться на одном месте, и не поплывет. Темп задает наш подопечный, а не мы. Человек формирует свое решение, приходит к нему. Принятие решение происходит по определенным этапам, шаг за шагом, форсировать процесс мы, к сожалению, не можем. Мы не можем сломить волю человека, но в состоянии помочь ему принять правильное решение.

В основе этой методики лежит убеждение в том, что каждый человек, даже самый заблудший – не враг себе. Он способен принять здоровое решение, но мы не знаем, какое решение будет для него оптимальным и не можем навязать своего.

Аббревиатура OARS означает:

O – Open questions – открытые вопросы,

A – Affirmation – поддержка, поощрение,

R – Reflection listening – отражающее слушание,

S – Summation – подытоживание.

Открытые вопросы. В книге Эдуарда Успенского о крокодиле Гене есть персонаж – мартышка Мария Францевна. На все вопросы она отвечала либо утвердительным кивком головы «да», либо отрицательным мотанием: «нет».



Диалог с ней не клеился. Когда она пришла в Дом дружбы, чтобы ей подобрали друга, крокодил Гена задал ей вопрос: «Вы, наверное, не умеете разговаривать?». Она оказалась в затруднении: если бы она кивнула, то, это означало бы «да, я не умею разговаривать», а если бы покачала головой – «нет, я не умею разговаривать». Проблема ее была в том, что во рту она носила то, что мешало ей говорить: «гаечки, винтики, коробочки из-под гуталина, ключики, пуговицы, ластики и прочие нужные и интересные предметы». Ей пришлось выложить все это на стол и вступить в нормальный диалог.

Так и вопросы, которые мы задаем, должны быть такими, чтобы на них нельзя было ответить односложно.

Например, в храм приходит человек и просит помочь ему добраться до места постоянного проживания. Поскольку я работаю в службе помощи бездомным, я его переадресовываю в эту службу, даю листочек с адресом: иди, мил человек, туда, там тебе помогут. Часто слышу в ответ: «Я там была, но там ничем не помогли, там только деньги отмывают, там одни жулики» и тому подобное. Тогда я начинаю уточнять, задаю открытый вопрос: «Расскажи, пожалуйста, какой у тебя состоялся разговор с сотрудниками службы помощи бездомным?». Из ответа становится понятно, обращался он туда или обманывает. Если ему не помогли, то его рассказ, который я стимулирую открытым вопросом, помогает понять, к кому человек обратился. Далее можно скорректировать ситуацию.

Поддержка, поощрение. Когда мы ведем диалог, нам нужно человека поддерживать и поощрять во всех пунктах, с которыми мы согласны. Даже если сам рассказ вызывает у нас бурю возмущения и негодования.

Например, молодой человек рассказывает, почему он оказался бездомным: «Я продал свой дом для того, чтобы компенсировать ущерб, я разбил чужую машину». Я говорю: «Как ты ее разбил? Взял попользоваться чужую машину, попал в ДТП?». Он рассказывает: «Нет, не так было. Я сидел напротив одного особняка в городе и пил водку из горлышка. Подъезжает на иномарке молодой человек мажористого типа, подходит и мне говорит: «Слушай, вали отсюда, ты мне здесь пейзаж портишь». Я в ответ на это схватил арматуру и нанес несколько ударов по лобовому стеклу и по кузову машины».

А он мне рассказывал прежде о том, что у него на глазах погибла любимая девушка, ее сбила машина. Логически связав эти два события говорю: «То есть, у тебя такое горе, ты сидишь, переживаешь его, пытаешься утопить в алкоголе, а тут этот выходит этот парень начинает грубо говорить с тобой!». «Да, да!». И продолжает рассказывать: «Наутро ко мне пришел его отец и попросил компенсировать ущерб. У меня денег не было, я продал свой дом. А поскольку деньги нужно было внести срочно, я продал его гораздо де-

шевле, чем он стоил». Тут я его поддержал, сказал, что он правильно сделал, потому что за свои поступки нужно отвечать. Я его поддержал, хотя сам поступок был совершенно безумный. У нас с ним завязался разговор, он понял, что я его не осуждаю, а даже сочувствую, поддерживаю его положительную черту – ответственность, сопереживаю его горю.

Поддерживать надо то, с чем вы согласны, а если вы с чем-то не согласны, то психологи и опытные люди, которые работают с людьми в трудной жизненной ситуации, советуют не вступать в открытую конфронтацию, а выразить недоумение.

Отражающее слушание. Мы не просто должны слушать человека, а должны давать человеку уверенность, что его понимаем, задавать наводящие вопросы, переформулировать то, что человек говорит: «я вас правильно понял, вы имели в виду то-то и то-то?». Потом можно сказать, что ваша личная позиция, ваше личное мнение таково, а можно и не высказывать личного мнения, изложить общие соображения. Сначала уточнить, что человек имел в виду, в потом уже делать выводы.

Этапы активного слушания	Действия слушающего
1. Несловесная поддержка говорящего	Контакт глаз, «поза слушания», кивки, выражение согласия: «Угу», «Да-да» и т. п.
2. Фразы перенесения ответственности за высказывание на партнера (парафраз не работает, если в нем не подчеркивается, кто именно высказал эту мысль)	«Вы считаете, что», «Итак, вы говорите, что...», «Значит, вы утверждаете...», «Итак, ваша мысль сводится к следующему...», «Вы выразились таким образом, что...», «Ваши слова таковы...» и т. п.
3. Формулирование содержания высказывания	На этом этапе надо избавиться от собственных эмоций, оценок
4. Получение согласия собеседника после интерпретации его мысли	«Я правильно понял?», «Это так?», «Я ничего не перепутал?». Возможно, потребуется перефразировать сказанное еще раз, до полного понимания
5. Демонстрация своего отношения к услышанному	Подчеркнуть, что это ваше мнение по поводу услышанного. Высказывать отношение только к словам, но не к личности говорящего
6. Высказывание своего собственного суждения по существу дела	«Мое мнение...», «Я считаю...», «Я думаю...» и т. п.

Подытоживание. Подводим итоги разговора и называем некоторые варианты выхода из сложившейся ситуации. Разные варианты, и хорошие, и плохие, рассматриваем все, а также возможные последствия. То, что человек рассказал, суммируем и представляем ему на обозрение.

Приведу пример. К нам в службу помощи пришел человек в нетрезвом состоянии, который признался в том, что совершил двойное убийство. Конечно, не каждый день такие признания слышишь. С одной стороны, пьяный человек чего только не сболтнет, может, это бравада, и я решил с ним поговорить, несмотря на то, что он был пьян. Все оказалось достоверным, и

сомнений не вызывало. Поговорили о его жизни, начиная с самого детства. В конце разговора спрашиваю:

– За что ты убил этих людей?

– За дело, – отвечает он, – они вели себя не по понятиям, по долгам не платили.

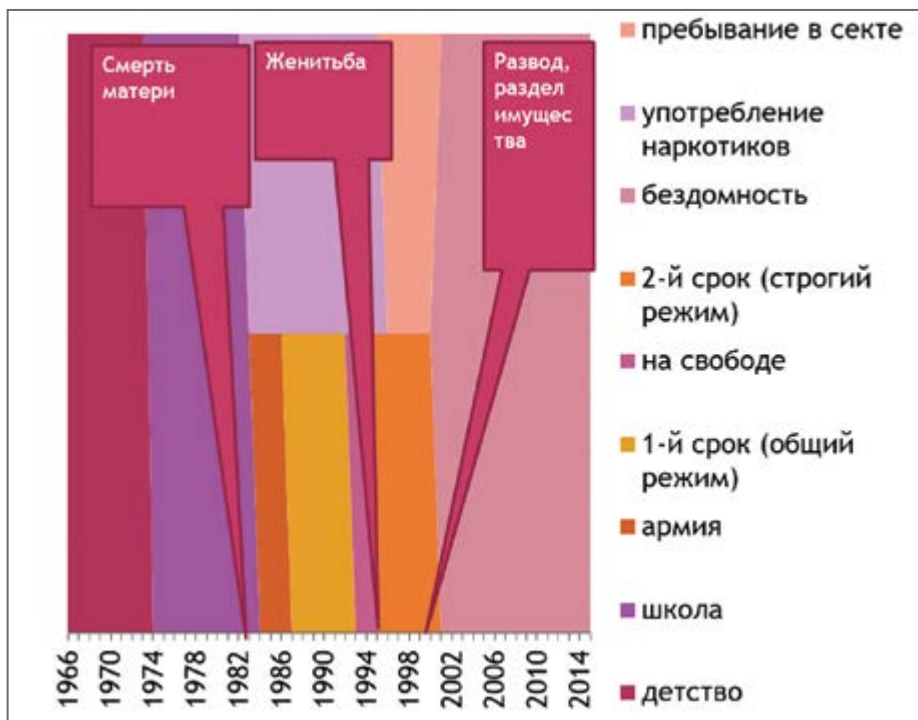
– Ты считаешь, что ты прав, ну ладно, я тебе не судья. А второй момент: теперь ты выйти из запоя не можешь. Как-то эти две вещи связаны? Почему ты пьешь? Может, совесть говорит тебе, что ты не прав? Есть возможность облегчить совесть, это таинство исповеди. Но на исповедь ты ни пьяный, ни с похмелья не придешь. Но если ты считаешь, что ты прав, то на исповедь тебе вообще идти не надо, потому что исповедуемся мы в грехах. А если ты исповедуешься, а сам считаешь, что ты прав, то ты, можно сказать, к Богу с фигой в кармане приходишь, а это неправильно. Я не знаю, что тебе делать. Если ты придешь на исповедь трезвый, расскажешь об этом батюшке, он может тебе посоветовать идти с повинной. Он тебя не имеет права выдать полиции, тайна исповеди охраняется законом. Ты можешь продолжать бегать, и тебя могут поймать, а могут еще и убить, в таком состоянии: с грузом двойного убийства на душе и в запое. Я не знаю, что тебе делать. Ты убийца, а значит, не понравится тебе кто-то из нас, ты тоже кого-то из нас можешь убить. Может, у тебя нож в кармане сейчас, я не знаю... Как законопослушный гражданин, я тебя от полиции не должен скрывать, с другой стороны, сдавать тебя полиции я тоже не могу, потому что ты мне доверился, и я не могу твое доверие обманывать. Я не знаю, что мне делать. Давай лучше сейчас расстанемся. Приходи, если настанет совсем край...

Он пришел через несколько дней абсолютно трезвый, с тех пор он и оставался абсолютно трезвым все время. Он начал с нами переговоры. Попросил позвонить по месту его постоянного проживания в социальное учреждение. Мы позвонили и там подтвердили, что он находится в розыске. Потом сказал, что он исповедался. Потом приходил в каких-то колебаниях, какие-то сомнения у него были, страшно даже подумать, какие, что он в голове держал. Когда мы его спросили, что он думает о явке с повинной, он подумал, подумал, не сразу, но согласился. И в конце концов, он сдался. Сам нашел оперативников, следователей, сам пришел, сам сдался. Я при этом присутствовал.

Это было его решение. И то, что мы ему дали шанс, то, что мы его выслушали, не осудили и психологически поддержали, вселило веру в добрую волю человека.

ХРОНОБИОГРАФИЯ – ПРОЯСНЕНИЕ «БЕЛЫХ ПЯТЕН»

Хронобиография – коммуникативная методика, которая бывает полезна в ситуации барона Мюнхгаузена, когда биография очень насыщенная и непонятно, правда все это или нет.



Пример хронобиографии

Выстраивается линия, на которой в привязке к годам указываются периоды жизни человека и значимые события. Например, в такие-то годы – детство, школа, армия, первый срок, пребывание на свободе, второй срок, пребывание в секте и т.д. События, например, смерть матери или женитьба, развод. Когда человек пытается нас обманывать, ровную линию выстроить невозможно, потому что или жизненные периоды «налезают» один на другой, противоречия друг другу, или остаются белые пятна в результате недоговоренностей.

Молодой человек, Михаил, рассказал, что жил у бабушки, но она его выгнала из дома в пользу его двоюродной сестры, своей внучки. Он приехал в Москву, пытался работать, утратил документы, и что дальше делать – не знает. Возвращаться не может – бабушка не примет. Начинаем выстраивать биографию, выясняется, что он с бабушкой прожил 17 лет в доме площадью 200 квадратных метров, и у него там была собственная комната.

«И почему же бабушка тебя терпела 17 лет, а на восемнадцатом году захотела от тебя избавиться?». Непонятно! Оказывается, внучок начал выпивать все сильнее и сильнее. Я ему говорю: «Не знаю, будешь ли ты там жить, но думаю, у бабушки места хватит всем. И если ты вернешься, чтобы вос-

становить документы и приступить к дальнейшему поиску своей судьбы, то бабушка, я думаю, скрепя сердце, тебе такую возможность предоставит, а если ты не будешь при этом пить, то и подавно». В этом мы оба с ним согласились, и проблема была решена. Мы созвонились с бабушкой, и оказалось, что она не возражает, чтобы он вернулся.

Применение методик

Обратим внимание, что коммуникативный метод может «пробуксовать», когда работа связана с материальными аспектами и оказанием вещественной помощи. Причина – неискренность со стороны подопечного, когда тот ориентирован на получение чего-то вещественного любым путём. В случае подозрений на возможное злоупотребление мотивационный подход в чистом виде становится невозможен. Выход из этого положения возможен следующий: один из общающихся с человеком в трудной жизненной ситуации берёт на себя роль строгого блюстителя принципа адресной помощи, а другой – утешителя и сочувствующего собеседника, который, впрочем, никак не способен повлиять на строгого.

Описанная методика OARS не может быть в полноте своей применена священником при совершении им Таинства Исповеди и душепопечения. Точнее сказать, может, но с оговорками, использованы могут быть некоторые элементы этой методики. Дело в том, что методика подразумевает рассмотрение всех возможных вариантов поведения, в том числе и явно греховных. Священник же «при исполнении» обязан свидетельствовать об исповедуемых христианами духовных и нравственных ценностях и призывать следовать этим идеалам, а от греха – удерживать. Однако такую возможность священник имеет лишь при общении с верными чадами Церкви. Часто же приходится общаться с неверующими или колеблющимися в мировоззрении людьми – и вот здесь мотивационный подход «Вёсла» вполне уместен. Эта методика полезна для катехизаторской и миссионерской работы.

Вниманию читателей предлагается первая из цикла статей практикующего приходского врача-психиатра, посвященного вопросам помощи прихожанам, столкнувшимся с проблемами психического нездоровья.

Оказание психиатрической помощи людям с религиозным мировоззрением

(записки приходского врача-психиатра, ч. 1)

***А.И. Магай**, врач психиатр-нарколог, ФГБНУ «Научный центр психического здоровья», заместитель председателя Правления по научно-аналитической работе МОД СКТ¹*

Актуальность постановки вопроса

Вопрос оказания психиатрической помощи людям с религиозным мировоззрением представляется весьма актуальным, особенно в условиях современного общества. Анализ доступной в сети Интернет информации показывает, что в 2016 г. в России количество верующих составляло 69 %² от общего количества населения. Согласно ряду других исследований около 80 % населения России причисляют себя к православным христианам³.

Распространенность психической патологии в России составляет около 40 % (имеется в виду наличие признаков какого-либо нарушения психической деятельности). Около 3–6% населения нуждаются в систематической психиатрической помощи⁴. Ситуация отягощена тем, что среди лиц с психической патологией большая доля (от 10 до 70 % в зависимости от вида патологии) составляют так называемые коморбидные состояния, когда на фоне психического неблагополучия происходит развитие наркологических заболеваний, и наоборот.

Исследованиями проблемы оказания психиатрической помощи людям с религиозным мировоззрением озадачено профессиональное научное сообщество во всем мире. В настоящее время существует более 3 тысяч научных исследований, касающихся области влияния религии или духовности на здоровье⁵. Всемирная психиатрическая ассоциация (WPA) имеет в своем составе отдельную секцию, занимающуюся вопросами религии, духовности и психиатрии.

Конечно же, атеистический период в истории России значительно затормозил отечественные научные исследования в этой области. Однако в

¹ Межрегиональное общественное движение в поддержку семейных клубов трезвости, <http://modskt.pravorg.ru>

² Исследование ВЦИОМ за 2016 год. <https://wciom.ru/index.php?id=236&uid=115677>

³ <https://ria.ru/religion/20170823/1500891796.html>

⁴ http://www.gks.ru/free_doc/doc_2015/zdrav15.pdf

⁵ Копейко Г.И., с соавт. 2016

последнее время наблюдается повышенный интерес к проблеме, о чем свидетельствует проведение в 2017 г. Первой Международной Московской конференции «Религиозность и клиническая психиатрия», в которой приняли участие ведущие мировые специалисты⁶.

Важными вопросами, которыми сегодня задаются ученые и практики в области психического здоровья, являются выработка общего языка общения, способного сделать понятными клинический опыт практической медицины и многотысячелетний опыт духовного осмысления представлений о личности человека, причинах психических страданий и способов совладания с ними. Представляется необходимым установление продуктивного сотрудничества священнослужителя и врача, научного деятеля и специалиста практического звена помощи людям, страдающим психическими расстройствами.

Особое практическое значение имеет установление междисциплинарных границ компетентности специалистов, когда отдельные вопросы религиозной жизни не будут рассматриваться врачами как проявление психического заболевания, а с другой стороны, вера и религиозная жизнь под руководством опытного священнослужителя будет помогать больному сопротивляться болезненному процессу, приспособиться к нему и компенсировать дефекты, внесенные болезнью в личность больного.

С медицинской точки зрения, качество помощи, оказываемое верующим или неверующим психиатром, скорее всего, будет зависеть от профессионализма врача и его человеческих качеств. Наличие же религиозного мировоззрения врача оказывается важным потому, что практикующий религиозную жизнь специалист сможет глубже понять психологическую и духовную стороны проблемы. Крайне важным является также контакт, который могут установить верующий врач и священник. Не вызывает сомнений, что уровень их взаимодействия окажется более глубоким, а значит, и помощь больным будет оказана лучше, продуктивнее.

История вопроса

Описание примеров психических расстройств можно найти еще в Ветхом Завете. Так, царь Навуходоносор «отлучен был от людей, ел траву, как вол, и орошалось тело его росой небесною, так что волосы у него выросли как у льва, и ногти у него – как у птицы»⁷. В Святом Евангелии встречаем описание страдания гадаринского бесноватого и бесноватого юноши⁸. На Руси до XVII века помощь людям с психическими расстройствами оказывалась в монастырях и основывалась на принципах христианского милосердия и сострадания⁹. На этом этапе мы не встречаем четкого различения пси-

⁶ <http://www.mosreligpsych2017.ru>

⁷ Дан. 4, 30

⁸ Лк. 8, 27 и Лк. 9, 39

⁹ В.Г. Каледа. Основы пастырской психиатрии. М.: 2017. Так, к концу XI века для лечения и призрения больных в Киево-Печерском монастыре для «буйных» была выделена специальная «пещера», а помощью больным занимался Агапит-Врач, киево-печерский монах. На Стоглавом соборе 1551 г. даже

хического недуга как заболевания, связанного с естественными причинами, или возникшего по причине бесоудержимости.

Со времени правления Петра I помощь начинает оказываться помимо монастырей в медицинских учреждениях. Выдающимися психиатрами этого периода времени предпринимаются успешные попытки выделения нозологических групп психических заболеваний¹⁰. В этот период закрепляется понимание биологических причин душевных болезней, а священникам отводится место в духовном попечении болящих¹¹.

XX век характеризуется интенсивным развитием психиатрии, разработкой новых подходов к диагностике и лечению психических заболеваний. Общественно-политическая конъюнктура, существовавшая в советский период истории России, благоприятствовала расширению научных представлений о психических заболеваниях, однако накладывала ограничения на осмысление духовной стороны проблемы¹². В это время наблюдается критика зарубежных исследований, отстаивающих психотерапевтическую роль религии, а также полемика с пастырской психотерапией. В то же время необходимо отметить вклад в разработку принципов психиатрической помощи больным с религиозным мировоззрением выдающегося отечественного психиатра Д.Е. Мелехова¹³. Предложенные им принципы нашли отражение в Основах социальной концепции Русской Православной Церкви, являющейся основополагающим документом для взаимодействия профессионалов от медицины и духовенства в деле помощи психически больным¹⁴.

была выработана статья о необходимости попечения о нищих и больных, в том числе тех, «кои одержимы бесом и лишены разума», их предполагалось размещать по монастырям «дабы не быть помехой для здоровых», и чтобы «получать вразумление или приведения в истину».

¹⁰ В первом учебнике по психиатрии П.А. Бутковский пишет о том, что «хотя душа и тело составляют два противоположные существа в человеке, но определить верные границы между ними ... не в состоянии...». Известный психиатр С.С. Корсаков размышляет о том, что «религия сама по себе не имеет влияния на душевные заболевания, но религиозный фанатизм и суеверия служат нередко причинами душевных болезней». Дальнейшие исследования показывали, что на формирование психических заболеваний оказывает влияние участие в религиозных сектах (Ганнушкин П.Б., 1901).

¹¹ Инструкция служащим при Московской окружной лечебнице для душевнобольных. М.: 1907. В этой инструкции п. 190-194 посвящены обязанностям священников.

¹² Преобладают взгляды о том, что религию нельзя считать нервной или психической болезнью, она не коллективный невроз, а сложное многообразное социальное явление. Она – особая форма общественного сознания, основанная на вере в сверхъестественное. В религиозных верованиях и обрядах воспроизводятся не симптомы неврозов, а в фантастической искаженной форме отражается реальная действительность

¹³ Д.Е. Мелехов, основоположник социальной психиатрии. Им были описаны особенности работы врача-психиатра с верующими больными, а также сформулированы задача священника при выявлении психических расстройств.

¹⁴ Согласно «Основ социальной концепции РПЦ» в личностной структуре выделяются духовный, душевный и телесный уровни ее организации ...представляется одинаково неоправданным как сведение всех психических заболеваний к проявлениям одержимости, ... так и попытка лечения любых духовных расстройств исключительно клиническими методами. В области психотерапии оказывается наиболее плодотворным сочетание пастырской и врачебной помощи душевнобольным при надлежащем разграничении сфер компетенции врача и священника. Психическое заболевание не умаляет достоинства человека.

Кто приходит к врачу?

Чаще всего обращаются за помощью к приходскому врачу-психиатру семейные пары, испытывающие затруднения в эмоциональной жизни в связи со столкновениями с житейскими трудностями. Также визитерами к психологу становятся страдающие депрессией или невротическими состояниями мамы и жены, близкие мужчины которых злоупотребляют алкоголем или принимают наркотические средства.

Бывает, что приходской бабушка направляет на беседу с психиатром свое духовное чадо, когда понимает, что помимо духовных средств ему необходима профессиональная медицинская помощь. Большим подспорьем в таком случае становится непререкаемый духовный авторитет священника: по послушанию человек идет на прием к врачу-психиатру, по послушанию священника принимает он необходимое медицинское лечение, а в случае необходимости и получает помощь в стационарных условиях. Многолетний опыт работы в сотрудничестве со священником показывает, что только искреннее взаимодействие, обусловленное желанием по-настоящему помочь страждущему, позволяет преодолеть сопротивление человека в связи с необходимостью обращения за профессиональной психиатрической помощью.

Клинические случаи

В следующих клинических примерах показываются проблемы, с которыми нередко приходится встречаться врачу-психиатру на приходе.

Случай 1. Мужчина М. 38 лет обратился по благословию приходского священника в связи с эмоциональными проблемами – раздражителен, не может ужиться на приходе. Из общения со священником врачу стало известно, что мужчина много лет был старостой на монастырском подворье, деятельный, властный, страдает алкогольной зависимостью. С этой бедой долгое время мирились, хотя неоднократно направляли на лечение в наркологический стационар. Однако в последние два года проблемы в связи с алкоголизмом привели к снятию послушания старосты, а вскоре и полному прекращению работы на приходе. В разговоре с женой М. «по секрету на ушко» она сообщила, что муж в состоянии алкогольного опьянения ее периодически избивает, подозревает, что ему хотят причинить вред окружающие, требует «послушания» от детей, которые должны выполнять любую его прихоть.

Во время беседы с врачом М. утверждает, что служил в спецвойсках, где пережил тяжелую психологическую травму, из-за чего с ним случилась алкогольная зависимость. В последние два года после смерти духовного отца не может установить отношений с приходским духовенством, бывают конфликты с окружающими. Неопределенно говорит о том, что возможно хотел бы посвятить себя духовному служению.

В данном случае налицо алкогольная зависимость и психическое расстройство с конфликтностью, подозрительностью, неуправляемым гневом. М. было предложено посещение приходского общества трезвости с последу-

ющим обращением в психиатрическую службу помощи для подбора лекарственного лечения. Посетив занятие только один раз, М. больше к врачу не обратился. Священник также больше не общался с врачом.

Случай 2. Мужчина Б. 57 лет обратился на консультацию в связи с тяжелым унынием, чувством «греховности», мыслями о том, чтобы покончить жизнь самоубийством. Предварительная беседа с духовником Б., который собственно и направил Б. на консультацию к психиатру, выявила, что Б. обратился к вере в течение последнего года. Как духовное чадо, во всем прислушивается к мнению батюшки, старается выполнять его благословения, регулярно посещает богослужения, исповедуется и причащается Христовых Таин. Однако «постоянная борьба с помыслами» мешает в его духовной жизни.

Во время беседы с врачом Б. ведет себя учтиво, выглядит благообразно, при обсуждении некоторых тем начинает плакать, говорит, что «тяжело жить», внезапно встает со стула, обращается к иконам и начинает креститься, призывая помощь Божию. Из разговора с Б. стало известно, что внезапное обращение к Церкви было связано с бытовым конфликтом, во время которого посчитал, что его хотят убить. Пришел в Церковь за помощью, но в течение года изменил образ жизни, стал воздержанным в еде, перестал употреблять алкоголь, которым ранее злоупотреблял, много молится.

В данном случае у Б. наблюдается психическое заболевание, которое началось еще до его прихода к вере. Под влиянием духовной жизни изменился образ жизни Б., он воцерковился. Однако усиливающееся депрессивное состояние потребовало медицинской помощи. После беседы с духовником и разъяснения медицинского состояния, Б. был направлен на стационарное лечение в психиатрическую больницу, где успешно прошел курс лечения и вернулся к приходской жизни. Поддержка духовника и его благословение позволили Б. справиться с нежеланием обращаться за медицинской помощью, о котором он говорил в беседе с врачом до госпитализации.

В следующих публикациях будет рассказано об основных принципах оказания психиатрической помощи больным с религиозным мировоззрением и образовательных программах для священников в области психиатрии.

Продолжение следует.

Святые храмоздатели: Преподобный Пафнутий Боровский

Память преподобного Пафнутия Боровского празднуется в день преставления 1 (14 мая).

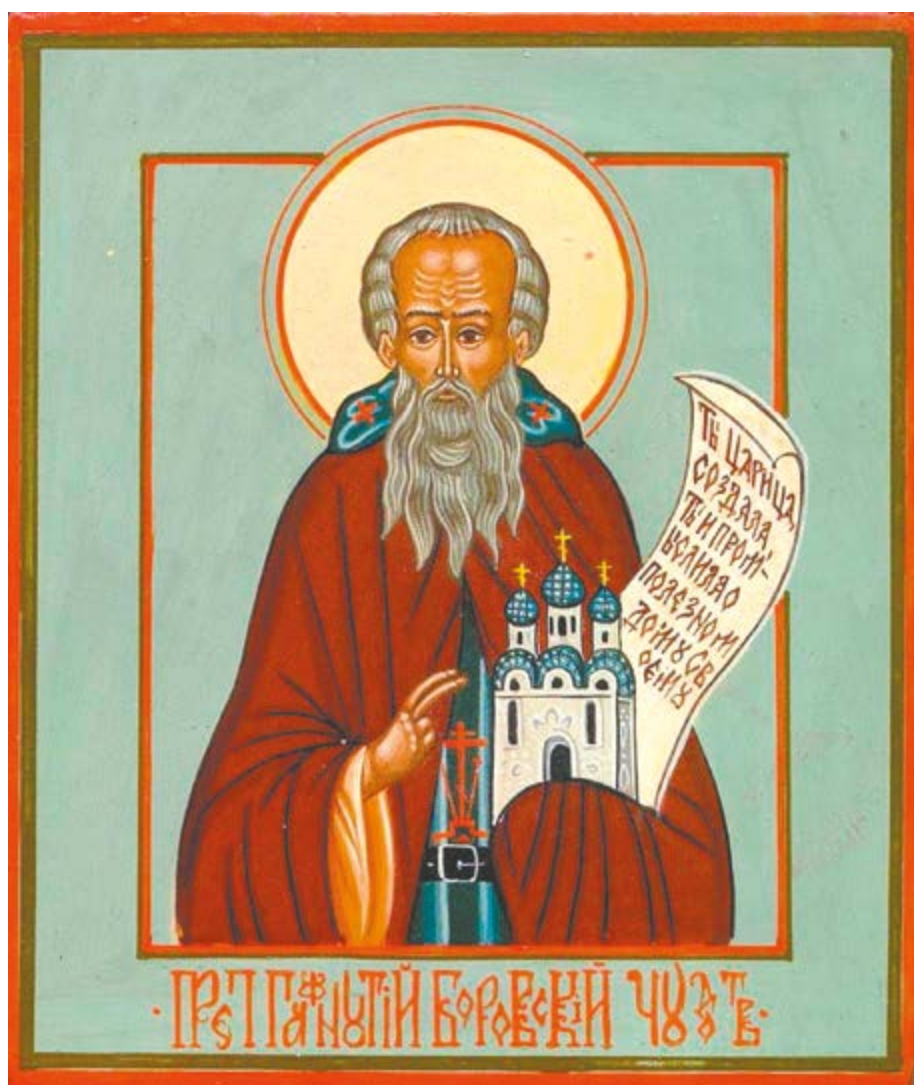
Пафнутий Боровский (в миру Парфений; 1394–1477 гг.) родился в местечке Кудиново, расположенном в четырех верстах от Боровска, у благочестивых родителей Иоанна и Фотинии. По преданию, дедом будущего Преподобного был татарский баскак, принявший Православие. В 1406 г. Парфений покидает родительский дом и уходит в Покровский Высокий монастырь, находившийся неподалеку от Боровска, где в 1413 г. принимает иноческий постриг с именем Пафнутия и впоследствии находится в послушании у Никиты Серпуховского – ученика преподобного Сергия Радонежского. Двадцать лет преподобный Пафнутий был иноком монастыря, а в 1434 г. стал его игуменом. Рукоположен митрополитом Киевским и всея Руси, святителем Фотием.

В 1444 г. игумен Пафнутий после тяжелой болезни принимает постриг в великую схиму, покидает обитель и поселяется на левом берегу реки Протвы при впадении в нее речки Истерьмы, где и основывает новый монастырь в честь Рождества Пресвятой Богородицы.

В 1460 г. Пафнутий совершает постриг в иночество Иоанна Санина, в будущем знаменитого деятеля Русской Православной Церкви преподобного Иосифа Волоцкого, покровителя православного предпринимательства и хозяйствования. После кончины Пафнутия Иосиф становится игуменом монастыря. Однако вскоре, из-за нежелания братии принять общежительный устав, Иосиф ушел в Волоколамское княжество и основал новую обитель – Иосифо-Волоколамский монастырь.

Преподобный Пафнутий дожил до глубокой старости, до 83 лет, из которых 63 года он провел в иноческих подвигах. Скончался 1 (14 мая) 1477 г. О его жизни сохранилось два литературных документа, написанных его учениками: «Житие преподобного Пафнутия Боровского» Вассиана Санина, епископа Ростовского (1506–1511 гг.) и «Сказание о кончине преподобного Пафнутия Боровского» старца Иннокентия. В 1531 г. Собор епископов во главе с митрополитом Даниилом устанавливает местное празднование преподобного Пафнутия в день его преставления. В 1547 г. на Макарьев-





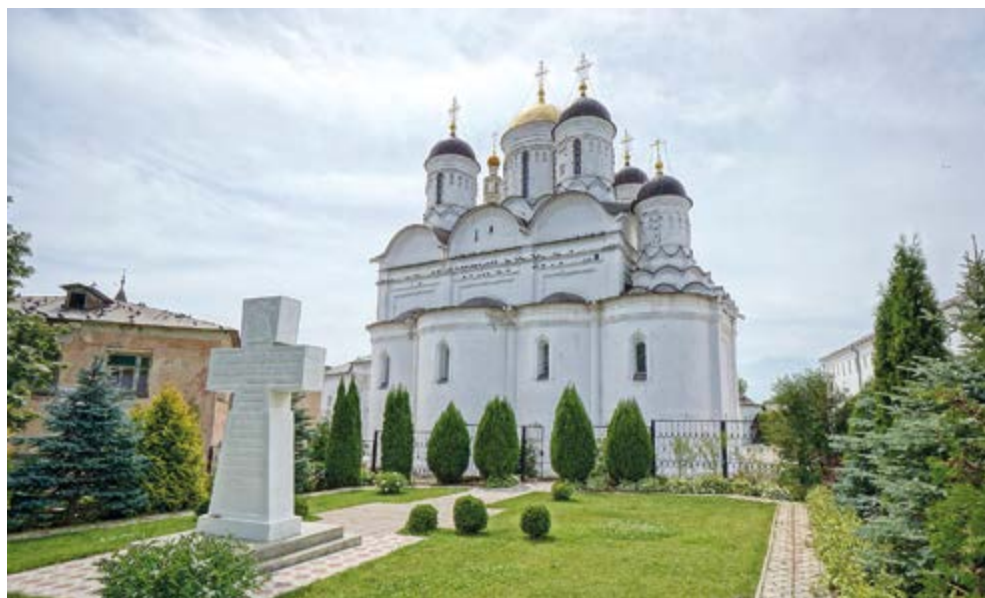
ском Соборе преподобный Пафнутий причислен к лику святых, как великий чудотворец.

Рождества Пресвятой Богородицы Свято-Пафнутьев Боровский монастырь имеет богатую историю. На месте первой, деревянной церкви, освященной в 1448 г. в честь Рождества Пресвятой Богородицы, в 1467 г. был построен белокаменный Рождественский собор (не сохранился). Роспись первого собора является самой ранней (1476 г.) известной работой иконописца Дионисия: по свидетельству жития преподобного Пафнутия, Дионисий выполнил роспись под началом старца Симонова монастыря – иконника Митрофана.

Через 117 лет, в 1586 г. собор был почти полностью разобран, и на его месте по воле царя Фёдора Иоанновича поставлен новый, пятиглавый; в кладке его фундамента использовались блоки с росписью XV века. Так фрагменты росписи Митрофана и Дионисия сохранились до нашего времени (они находятся в Музее древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева в Москве и Боровском филиале Калужского областного краеведческого музея).

В XVI веке монастырь был окружён каменными стенами и укреплениями; обитель превратилась в сильную пограничную крепость. В это время была построена и каменная трапезная с храмом во имя Рождества Христова. В 1523 г. была построена звонница, которая в 1688 г. заменена колокольней. По желанию её заказчика, князя Константина Щербатова, она повторяет формы колокольни Высоко-Петровского монастыря в Москве.

Стены и башни Пафнутьево-Боровского монастыря построены в XVI—XVII веках. Есть версия, что строительством Поваренной, Оружейной и Георгиевской башен монастыря руководил архитектор Феодор Конь, автор сооружений Белого города в Москве, Смоленского кремля и Симонова монастыря. Однако современные исследователи считают, что ограда монастыря, включая наиболее древнюю сохранившуюся круглую башню, была построена сразу после завершения строительства собора и колокольни (после 1523 г.) тем же зодчим. Остальные дошедшие до нас башни и прясла стен были сооружены, когда разрушенный монастырь восстанавливал после Смутного времени мастер Трефил Шарутин: Тайницкая, Георгиевская и





Оружейная в 1635 г., а самые Сторожевая и Входная – после 1636 г. Общий план крепости, рассчитанный на оборону напольной «приступной» стены, характерен для XIV–XV веков. Башни, часто поставленные вдоль напольной стороны крепости, были рассчитаны на активное сопротивление. К концу XVI века такой тип крепости уже устарел. Распространение получили крепости регулярного типа, рассчитанные на всестороннюю оборону.

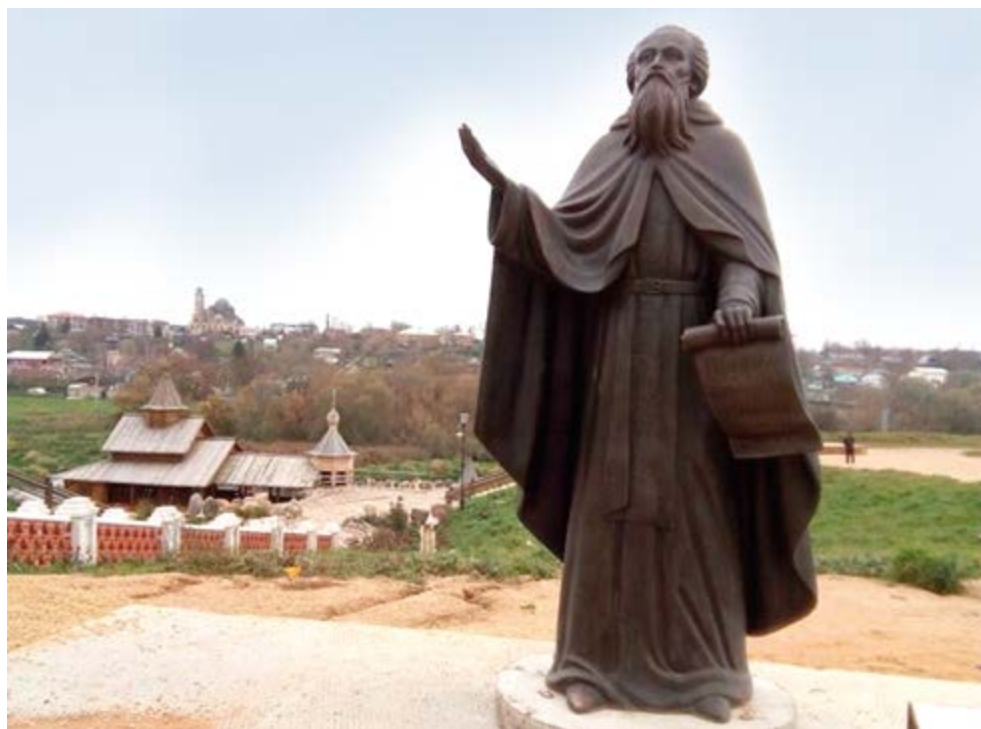
В 1923 г. все имущество обители отошло Главмузею, но вскоре в монастыре разместили исправительную колонию, потом – сельскохозяйственный техникум.

При реставрационных работах 1960-х годов были извлечены 194 белокаменных блока. Из них на 29 сохранились фрагменты сюжетной и декоративной живописи начала XVI века. Перед возвращением монастыря Русской Православной Церкви комплекс принадлежал Боровскому краеведческому музею.

В марте 1991 г. монастырю была возвращена церковь пророка Илии, здесь поначалу проводились все монастырские службы. Из близлежащей приходской церкви села Роща было перенесено монастырское распятие. В храм была перенесена часть мощей преподобного Пафнутия, она сохранялась во Псково-Печерском монастыре и была перевезена оттуда архиепископом Калужским и Боровским Климентом. В 1994 г. по случаю совпадения двух юбилейных дат – 550-летия обители и 600-летия рождения Пафнутия – монастырь посетил Патриарх Московский и всея Руси Алексий II. Он совершил торжественное богослужение, крестный ход. В 1995 г. начались

постоянные богослужения в соборе Рождества Богородицы, там был установлен иконостас, устроен придел в честь преподобного Пафнутия, где и хранятся мощи основателя обители.

После возвращения монастыря Русской Православной Церкви в 1993 г. торжественно отмечается день памяти преподобного Пафнутия. В Боровске, недалеко от храма Покрова Пресвятой Богородицы на Высоком 13 октября 2016 г. преподобному Пафнутию Боровскому установлен бронзовый памятник. На этом месте находился Высоко-Покровский Боровский монастырь, в котором преподобный Пафнутий начинал служение.



Редакция благодарит Ольгу и Павла Баловых за помощь в подготовке публикации

Приход

ПОДПИСКА

на II полугодие 2018 года

ООО «СИНЕРГИЯ-ПРЕСС»

Почтовый адрес: 119421 Москва, а/я 10

Юридический адрес: 115477 Москва, ул. Кантемировская, д.7, оф. 2

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) в г. Москва	БИК 044525745	к/с 30101810345250000745

СЧЕТ № СП-3

дата: « 10 » мая 2018 г.

Предмет счета	Кол-во комплектов	Цена (руб.)	Сумма (руб.)
Подписка на журнал «Приход.Православный вестник» на II полугодие 2018 г. (3 номера) с приложением (серия: «Библиотека журнала "Приход"») (2 выпуска)	1	2615-00	2615-00
НДС не облагается			00-00
Итого			2615-00

Всего к оплате: две тысячи шестьсот пятнадцать рублей 00 копеек

генеральный директор

гл. бухгалтер



Е.А. Соболевская

Е.А. Соболевская

ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ПЛАТЕЖНОГО ПОРУЧЕНИЯ			
Сумма прописью	две тысячи шестьсот пятнадцать рублей 00 копеек		
ИНН	КПП	Сумма	2615 -00
Плательщик	Сч. №	БИК	
Банк плательщика	Сч. №	БИК	044525745
ВТБ 24 (ПАО) г. Москва	Сч. №	БИК	30101810345250000745
Банк получателя	Сч. №	Сч. №	40702810900000044247
ИНН 7724749453	КПП 772401001	Вид оп.	Срок плат.
ООО «Синергия-пресс»		Наз. пл.	Отчер. плат.
		Код	Рез. поле
Получатель			1
Почтовый адрес:		Телефон:	
Подписка на II п/г 2018 г. журнал «Приход. Православный вестник» (3 номера) с приложением (2 выпуска) по счету № СП-3 от 10.05.18 (НДС не облагается)			
Назначение платежа			
М.П.	Подписи	Отметки банка	

Обязательно укажите:

- Название издания и период подписки
- Номер счета, на основании которого производится оплата
- Подробный почтовый адрес, на который будет высылаться журнал
- Контактный телефон

Приход

ВНИМАНИЕ! Новые реквизиты Оформление подписки на II полугодие 2018 г.

- почтовым переводом
- через сбербанк

Внимание! При оплате через Сбербанк не забудьте указать адрес (с индексом), на который будет высылаться журнал

ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ БЛАНКА ПОЧТОВОГО ПЕРЕВОДА

Платежное извещение
выдано: О
Плата за доставку: П
Руб. коп. А
Подлежит оплате: Т
Адрес: А

РАСПИСКА АДРЕСАТА

Сумма: 4000 руб. (четыре тысячи рублей)

Выплата: 20 г.

Для подписания: Серия № выдан 20 г.

Дата срока пребывания с 20 г. по 20 г.

Подпись: Иван Иван

Оплата (перечисление)

Отметки о доставке - возвращены в причал возврата

ТАЛОН
к почтовому переводу

№ 2615 руб. 00 коп.

От кого: Иванов
Иван Иванович

Адрес отправителя: 111111,
г. Ивановск,
ул. Ивановская,
д. 1, кв. 1
Конт. телефон:
(1111) 11-11-11

Сообщение: Подписка на II п/г 2018 г.
на журнал «Приход» (3 номера)
с приложением (2 выпуска)

Разборчиво укажите:
Ф.И.О., почтовый индекс и
подробный адрес, на который
будет высылаться журнал;
контактный телефон с кодом
населенного пункта

Название журнала
и период подписки

П Р И Е М
ПОЧТА РОССИИ

№ 2 (100 миллиардов 0 100)

№ 100 (десять 0 100)

ПОЧТОВЫЙ ПЕРЕВОД на 2615 руб. 00 коп.
две тысячи шестьсот пятнадцать рублей 00 коп.

Кому: ООО «Синергия-пресс»

Куда: Адрес получателя

Индекс: 119421

ИНН: 7724749453 Кор/счет: 30101810345250000745

Наименование банка: Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) в г. Москве

Р/с/счет: 40702810900000044247 БИК: 044525745

От кого: Иванов
Иван Иванович

Адрес отправителя: г. Ивановск
ул. Ивановская, д. 1, кв. 1, конт. телефон: (1111) 11-11-11

Индекс: 111111

Сообщение: Подписка на журнал «Приход»
на II п/г 2018 г. (3 номера) с приложением (2 выпуска)

Подпись отправителя

Разборчиво укажите:
Ф.И.О., почтовый индекс и
подробный адрес, на который
будет высылаться журнал;
контактный телефон с кодом
населенного пункта

Название журнала
и период подписки

Банковские реквизиты ООО «Синергия-пресс»

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) в г. Москве	БИК 044525745	к/с 30101810345250000745

Приход

Оплата компакт-диска «Современное храмоздательство и обустройство храмов»

ООО «СИНЕРГИЯ-ПРЕСС»

Почтовый адрес: 119421 Москва, а/я 10

Юридический адрес: 115477 Москва, ул. Кантемировская, д.7, кв. 2

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва	БИК 044525745	к/с 30101810345250000745

СЧЕТ № Д-18

дата: « 10 » мая 2018 г.

Предмет счета	Кол-во экземпляров	Цена (руб.)	Сумма (руб.)
Оплата за приложение к журналу «Приход» на компакт-диске «Современное храмоздательство и обустройство храмов»	1	800-00	800-00
НДС не облагается			00-00
Итого			800-00

Всего к оплате: восемьсот рублей 00 копеек

генеральный директор

гл. бухгалтер

Е.А. Соболевская

Е.А. Соболевская



ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ПЛАТЕЖНОГО ПОРУЧЕНИЯ

Сумма прописью	восемьсот рублей 00 копеек		
ИНН	КПП	Сумма	800 - 00
Платательщик		Сч. №	
Банк плательщика		БИК	
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва		Сч. №	
БИК	044525745	Сч. №	30101810345250000745
Банк получателя		Сч. №	
ИНН 7724749453	КПП 772401001	Сч. №	40702810900000044247
ООО «Синергия-пресс»		Вид оп.	Срок плат.
Получатель		Нз. пл.	Очер. плат.
		Код	Рез. поле
Почтовый адрес:	Телефон:		
Оплата за приложение к журналу «Приход» «Современное храмоздательство и обустройство храмов» по счету № Д-18 от 10.05.18 (НДС не облагается)			
Назначение платежа			
М.П.	Подпись	Отметки банка	

Обязательно укажите:

- Название издания и период подписки
- Номер счета, на основании которого производится оплата
- Подробный почтовый адрес, на который будет выслан компакт-диск
- Контактный телефон



ПРАВОСЛАВНЫЙ
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

Приход

Оплата приложения к журналу «Приход»

«Современное храмоздательство и обустройство храмов»

1. почтовым переводом

2. через Сбербанк

Внимание! При оплате через Сбербанк не забудьте указать адрес (с индексом), на который будет высылаться диск

ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ БЛАНКА ПОЧТОВОГО ПЕРЕВОДА

Разборчиво укажите:
Ф.И.О., почтовый индекс и
подробный адрес, на который
будет высылаться диск;
контактный телефон (с кодом
населенного пункта)

Название приложения

Разборчиво укажите:
Ф.И.О., почтовый индекс и
подробный адрес, на который
будет высылаться приложение;
контактный телефон (с кодом
населенного пункта)

Название приложения

Возвратное извещение
выслать: О П
Плата за доставку Л
Руб. коп. А
Подпись плательщика Т
А

Обязательное указание почтой
получателя адреса

РАСПИСКА АДРЕСАТА

Сумма _____ руб. пропись, копеек цифрами

ФИО _____

Получка № _____ дата _____ г. номинал _____ руб.

Президент _____ Серия № _____ выдан _____ г.

Для подписания России
Президент _____ Серия № _____ выдан _____ г.

Дата срока действия с _____ г. по _____ г.

Город/район: _____

Укажите адрес, если не указан (реквизиты) и не вложен приложением адресата.

Получатель:
ИМЯ: _____ ОГРН: _____

Ссылка (перечислено) _____ Ссылка (наложен)

Отметки о доставке, возвращении и прочем посылки

ТАЛОН
к почтовому переводу

На 800 руб. 00 коп.

От кого **Иванов**
Иван Иванович

Адрес отправителя: **111111,**
г. Ивановск,
ул. Ивановская,
д. 1, кв. 1
Конт. телефон:
(1111) 11-11-11

Сообщение: **Диск «Современное**
храмоздательство и обустройство
храмов»

П О Ч Т А
РОССИИ

№ _____

№ _____

ПОЧТОВЫЙ ПЕРЕВОД на 800 руб. 00 коп.
восемьсот рублей 00 коп.
(Рубль пропись, копейки цифрами)

Кому: **000 «Синергия-пресс»**

Куда: _____

Использовать при приеме перевода в адрес юридического лица Индекс: **119421**

Выслать вналичное денежно

ИНН: **7724749453** Кор/счет: **30101810345250000745**

Наименование банка: **Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва**

Рас/счет: **40702810900000044247** БИК: **044525745**

От кого: **Иванов**
Иван Иванович

Адрес отправителя: **г. Ивановск**
ул. Ивановская, д. 1, кв. 1, конт. телефон: (1111) 11-11-11

Почтовый индекс: **111111**

Сообщение: **Диск «Современное храмоздательство и обустройство храмов»**
Иванов Иван Иванович конт. телефон: **(1111) 11-11-11**

Президент _____ Серия № _____ выдан _____ г.

Для подписания России
Президент _____ Серия № _____ выдан _____ г.

Дата срока действия с _____ г. по _____ г.

Город/район: _____ Подпись отправителя _____

Банковские реквизиты 000 «Синергия-пресс»

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва	БИК 044525745	к/с 30101810345250000745

ООО «СИНЕРГИЯ-ПРЕСС»

Почтовый адрес: 119421 Москва, а/я 10

Юридический адрес: 115477 Москва, ул. Кантемировская, д.7, кв.2

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва	БИК 044525745	к/с 30101810345250000745

СЧЕТ № ОП - 3

дата: « 10 » мая 2018 г.

Предмет счета	Кол-во экземпляров	Цена (руб.)	Сумма (руб.)
Оплата за сборник "Социально ориентированные некоммерческие организации: актуальные вопросы финансово-хозяйственной деятельности" (в вопросах и ответах) (серия «Библиотека журнала "Приход"»)	1	750-00	750-00
НДС не облагается			00-00
Итого			750-00

Всего к оплате: семьсот пятьдесят рублей 00 копеек

генеральный директор

гл. бухгалтер



ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ПЛАТЕЖНОГО ПОРУЧЕНИЯ

Сумма прописью	семьсот пятьдесят рублей 00 копеек		
ИНН	КПП	Сумма	750 - 00
Плательщик		Сч. №	
Банк плательщика		БИК	
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва		Сч. №	
Банк получателя		БИК	044525745
инн 7724749453	кпп 772401001	Сч. №	30101810345250000745
ООО «Синергия-пресс»		Сч. №	40702810900000044247
Получатель		Вид оп.	Срок плат.
		Наз. пл.	Очер. плат.
		Код	Рез. поле
			1
Почтовый адрес:		Телефон:	
Оплата за сборник «Социально ориентированные некоммерческие организации: актуальные вопросы финансово-хозяйственной деятельности» по счету № ОП-3 от 10.05.18 (НДС не облагается)			
Назначение платежа			
М.П.		Подписи	Отметки банка

Обязательно укажите:

- Название издания
- Номер счета, на основании которого производится оплата
- Подробный почтовый адрес, на который будет выслан сборник
- Контактный телефон

- почтовым переводом
 - через сбербанк

Внимание! При оплате через Сбербанк, не забудьте указать адрес (с индексом), на который будет выслан сборник

Возвращаем квитанцию
выполнено: **О**

Плата за доставку: **Л**
Руб. **00** коп. **А**

Подпись оплатившего: **Т**
Инициалы: **А**

Обязательно указать номер почтового адреса

РАСПИСКА АДРЕСАТА

Сумма: _____ руб. прописью, цифрами

ФИО: _____

Почта №: _____

Предыдущий: Серия № _____

Для корреспонденции России: Серия № _____

Дата срока пребывания: _____

Город/страна: _____

Получатель: _____

Отметка и дата выд., возвращенки и прочие пометки

ТАЛОН
к почтовому переводу

На **750** руб. **00** коп.

От кого: **Иванов**
Иван Иванович

Адрес отправителя: **111111,**
г. Ивановск,
ул. Ивановская, д. 1, кв. 1

конт. тел.: **(1111) 11-11-11**

Содержание: **Сборник «Социально ориентированные некоммерческие организации»**

**ОБРАЗЕЦ
ЗАПОЛНЕНИЯ
БЛАНКА
ПОЧТОВОГО
ПЕРЕВОДА**

Разборчиво укажите:
Ф.И.О., почтовый индекс и
подробный адрес, на который
будет выслан сборник;
контактный телефон (с кодом
населенного пункта)

Название сборника

П
Р
Н
Е
М

ПОЧТА РОССИИ

№ **2**
для почтового ф. 110

№ _____
для почтового ф. 110

ПОЧТОВЫЙ ПЕРЕВОД на **750** руб. **00** коп.
семьсот пятьдесят рублей 00 коп.

Кому: **ООО "Синергия-пресс"**

Куда: _____

Заполняется при приеме перевода в адрес юридического лица

ИНН: **7724749453** Кор/счет: **30101810345250000745**

Наименование банка: **Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва**

Р/с/счет: **40702810900000044247** БИК: **044525745**

От кого: **Иванов**
Иван Иванович

Адрес отправителя: **г. Ивановск, ул. Ивановская, д. 1, кв. 1**
конт. тел.: **(1111) 11-11-11**

Индекс: **111111**

Содержание: **Оплата за сборник «Социально ориентированные некоммерческие организации: актуальные вопросы финансово-хозяйственной деятельности»**

Предыдущий: Серия № _____

Для корреспонденции России: Серия № _____

Дата срока пребывания: _____

Город/страна: _____

Разборчиво укажите:
Ф.И.О., почтовый индекс,
подробный адрес, на который
будет выслан сборник;
контактный телефон (с кодом
населенного пункта);

Название сборника

Банковские реквизиты ООО "Синергия-пресс"

ИНН 7724749453	КПП 772401001	р/с 40702810900000044247
Филиал №7701 Банка ВТБ (ПАО) г. Москва	БИК 044525745	к/с 30101810345250000745

Авторы номера:

Воронежская Вера Дионисовна,
организатор музыкального фестиваля

Вышинский Олег, иерей,
сотрудник службы помощи бездомным православной службы помощи «Милосердие», старший преподаватель кафедры социальной работы ПСТГУ

Кеслер Михаил Юрьевич,
архитектор, член Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации

Ксения (Чернега), игумения,
руководитель Юридической службы Московской Патриархии, кандидат юридических наук

Лосев Василий, иерей,
председатель отдела по организованному православному отдыху, паломничеству и православному туризму Московской епархии

Магай Андрей Игоревич,
врач психиатр-нарколог, ФГБНУ «Научный центр психического здоровья», заместитель председателя Правления по научно-аналитической работе Межрегионального общественного движения в поддержку семейных клубов трезвости

Светличный Андрей Александрович,
юрисконсульт Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ

Титов Михаил, иерей,
первый заместитель директора НП «Единая служба заказчика Московской Патриархии»

Трайнин Олег Михайлович,
юрисконсульт Юридической службы Московской Патриархии

На первой полосе обложки:

Преподобный Пафнутий Боровский,
Пафнутьев-Боровский мужской монастырь в Боровске



Свидетельство о регистрации
ПИ №ФС77-44205 от 15 марта 2011г.

Свидетельство о присвоении грифа
«Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви» № 83 от 03 мая 2011 г.

Учредитель, издатель:
ООО «Синергия-пресс»

Генеральный директор
Е.А. Соболевская

Адрес издателя, редакции:

115477, Москва,
ул. Кантемировская, д. 7, кв. 2

Сайт: www.vestnik.prihod.ru

Телефон: (495) 211-24-23.

E-mail: prihod.vestnik@gmail.com

Для писем:

119421 г. Москва, а/я 10.

Издательство «Синергия-пресс».

Без возрастных ограничений

За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Перепечатка материалов, опубликованных в журнале, допускается только с согласия редакции.

Периодичность выхода журнала:
один раз в два месяца:
январь, март, май, июль, сентябрь,
ноябрь.

Подписано в печать 10.05.2018 г.

Формат 1/16.
Тираж 1500 экз.

ORTOX

ОРТОКС.РУ

ТОВАРЫ ДЛЯ ХРАМОВ И ДУХОВЕНСТВА

+7 (903) 896-67-66

+7 (930) 091-35-38



**Аналой боковой
«Красный крест»**
чеканка, бархат, 50x50x115 см
артикул 3-0548
21 940 руб.



**Ковчег для мощей
с литыми элементами**
литье, цветная эмаль, камни, 19x19 см
артикул 3-0238
8 165 руб.

**Панихидный стол
на 100 свечей
с литой Голгофой**

чеканка, литье, 89x55x91 см
артикул 3-0510
34 800 руб.



**ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО ИСПОЛНЕНИЯ
ДОСТАВКА ВО ВСЕ РЕГИОНЫ РОССИИ**

**ortox.ru
admin@ortox.ru**

Подписка на журнал ПРИХОД с приложением на II полугодие 2018 года в редакции круглый год



С любого месяца на любой срок:

- ПО БЕЗНАЛИЧНОМУ РАСЧЕТУ:
перечислением суммы за подписку
на расчетный счет ООО «Синергия-пресс»
- ЗА НАЛИЧНЫЙ РАСЧЕТ:
банковским или почтовым переводом суммы за подписку
на расчетный счет ООО «Синергия-пресс»

Счет и образец оформления перевода см. на с. 58-59.

**Стоимость редакционной подписки
на II полугодие 2018 года: 2615 руб.**

В почтовых отделениях по каталогам

индекс	«Роспечать»	«Почта России»
II п/г 2018 г.	81316	99741

**Обращаем внимание, что при оформлении подписки в почтовых отделениях
к редакционной стоимости добавляется стоимость доставки**

По всем вопросам обращайтесь в отдел адресной подписки

Тел.: (495) 211-24-23, E-mail: prihod.vestnik@gmail.com

**Информация об издании, анонсы вышедших номеров на сайтах:
Московской Патриархии www.patriarchia.ru
Журнала «Приход»: www.vestnik.prihod.ru**